

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ**

**Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Сургутский государственный педагогический университет»**

Филологический факультет

Кафедра филологического образования и журналистики

**Виды и формы внеклассной работы по русскому языку в
классах с полиэтническим составом**

(Выпускная квалификационная работа)

**Исполнитель: Куликова О.П.,
учитель русского языка и литературы**

Оглавление

Введение.....	2
Глава I. Теоретические основы внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательной школе	10
1.1. Организация внеклассной работы по русскому языку.....	10
1.2. Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку.....	17
1.3. Принципы организации внеклассной работы по русскому языку.....	20
1.4. Виды внеклассной работы по русскому языку.....	29
Выводы по первой главе.....	47
Глава II. Система внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом.....	50
2.1. Особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами	50
2.2. Методические рекомендации к внеклассной работе по русскому языку в классах с полиэтническим составом	61
2.3. Опыт внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами образовательных учреждений г. Сургута.....	78
Выводы по второй главе.....	92
Заключение.....	95
Список использованной литературы.....	100
Приложение 1. Внеклассные занятия по русскому языку с детьми-инофонами.....	107
Приложение 2. Внеклассные мероприятия в классах с полиэтническим составом.....	145

Введение

Современной социобразующей тенденцией многих регионов Российской Федерации является большой приток мигрантов из бывших республик СССР, преимущественно азиатских. Миграционные процессы чаще всего затрагивают города, привлекательные в экономическом отношении. Одним из таких городов стал Сургут, в который ежегодно прибывают для работы тысячи мигрантов. Вместе со взрослыми мигрируют и их дети, которые должны реализовать свое право на получение образования независимо от того, в какой стране они проживают. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает равное право на получение образования всех людей, независимо от статуса: «Основными задачами правового регулирования отношений в сфере образования являются: <...> 5) создание условий для получения образования в Российской Федерации иностранными гражданами и лицами без гражданства (глава 1, статья 4, п.3)». Результатом этого стало значительное увеличение в образовательных учреждениях контингента детей мигрантов, для которых русский язык является неродным.

В этих условиях вопрос освоения русского языка как неродного (иностранного) приобретает новое актуальное звучание, а вопросы методологии обучения русскому языку иностранных граждан всё чаще становятся предметом пристального рассмотрения. В процессе обучения детей мигрантов одновременно решаются три взаимосвязанные задачи: освоение языка, освоение школьной программы на неродном языке и социокультурная адаптация. В связи с этим специфика обучения русскому языку как неродному заключается в том, что русский язык должен быть освоен как средство общения и как средство обучения.

Проблема преподавания русского языка в многонациональной школе – одна из сложных проблем современности, имеющая не только образовательное, но и социальное значение. Теоретически она почти не разработана, отсутствует и специальная подготовка учителей, нет учебных пособий и программ, поэтому учителю самостоятельно приходится решать следующие задачи:

- обучать всех учащихся в классе нормам орфоэпии;
- прививать им орфографическую и пунктуационную грамотность;
- расширять словарный запас школьников;
- развивать у них правильную во всех отношениях речь;
- обучать детей-инофонов государственному языку, не снижая показателей общей филологической подготовки всех учащихся и не нарушая требований стандарта образования;
- готовить всех учащихся к сдаче ОГЭ, а затем и к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Перед этим нужно решить еще одну важную задачу – задачу выравнивания, так как всем предъявляются одни и те же требования: обучение ведётся по одним учебникам и по одной программе, нет дифференцированных заданий для проведения контрольных работ, не разработаны критерии оценивания учащихся мигрантов на начальном этапе обучения.

Полиэтническое пространство класса требует от учителя поиска новых форм работы. Успешной деятельности учителя, конечно, способствуют и целенаправленное использование естественной речевой русскоговорящей среды, создание интегрированной информационно-образовательной коммуникативной среды через внеклассную работу по предмету.

Проблема внеклассной работы с обучающимися всегда была актуальной для любого учителя, так как она успешно выполняет триединую функцию обучения, воспитания и развития личности в любом общеобразовательном учреждении. Организация внеурочной деятельности по русскому языку

отражена в трудах педагогов прошлых лет: Н.Н. Ушакова, Г.И. Суворовой, Л.И. Пастушенковой, Б.Т. Панова и др. Особый интерес к теме наблюдается в конце 70-х – начале 80-х годов. Однако большинство работ было посвящено вопросу формирования познавательного интереса к русскому языку средствами внеклассной работы. Наше обращение к проблеме связано с попыткой поставить вопрос об ее актуальности с позиции системного подхода в организации внеурочной деятельности в классах с полиэтническим составом

Умело организованная и систематическая внеклассная работа с учащимися-инофонами дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные на уроках, с другой — глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами языка, которые не изучаются на уроках, но знание которых необходимо в повседневной жизни. Она создает благоприятные условия для речевой практики: ученик упражняется в русской речи по мере своих сил и возможностей при активной помощи учителя и товарищей. Создаваемая на внеклассных занятиях русская речевая микросреда подготавливает учащихся к речевой деятельности на русском языке в естественных условиях.

В последнее время проблема обучения, адаптации, социализации и интеграции в российское общество детей мигрантов широко обсуждается в обществе, освещается в средствах массовой информации, в научной литературе. Психологи, лингвисты и методисты, занимающиеся разработкой новых, современных методов преподавания языков – русского, родного и иностранного, освещают проблемы методики преподавания русского языка иностранцам и детям-инофонам, выбора технологий, методов и приемов обучения, содержания курса русского языка для обучения родному (нерусскому) и русскому (неродному) языку и др.

Методологической основой диссертационного исследования послужили коллективные труды и отдельные монографии российских ученых А.Н. Щукина, А.А. Акишиной, О.Е. Коган, Е.И. Пассова, Т.М. Балыхиной, А.Л.

Бердического, Л.В. Щербы, Быстровой Е.А., посвященные теории и методике обучения русскому языку как иностранному и неродному, новому; методологическим подходам к изучению русского языка как иностранного и неродного, нового.

Изучение проблемы внеклассной работы с детьми-инофонами, несмотря на большое количество публикаций, посвященных обучению детей данной категории, не получило до нашего времени подробного освещения в методической литературе. Причина недостаточного внимания исследователей к данной проблеме обусловлена тем, что на современном этапе, являющимся начальным в области методики обучению русскому языку как неродному, внимание, в первую очередь, уделяется формированию обучения языковым и речевым аспектам обучения устному и письменному общению на русском языке как неродному только на уроках. Однако такая работа, заключенная в рамки урока, оказалась недостаточной. Назрела необходимость расширения границ учебных занятий.

Как указано в Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования, филологическое образование нацелено на формирование определённых компетенций – коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой. Одним из эффективных способов совершенствования коммуникативной компетенции учащихся является внеклассная работа по предмету, поскольку данная компетенция является одним из показателей общей культуры человека. Поскольку вопросы миграционной педагогики, ориентированные на особенности обучения и воспитания детей мигрантов в условиях массовой школы, недостаточно освещены в научно-методической литературе, становится очевидной необходимость разработки методического обеспечения процесса формирования коммуникативной компетенции детей-инофонов, обучающихся в классах с полиэтническим составом, через организацию внеклассной работы.

Актуальность данного исследования заключается в том, что в современных условиях миграции населения становится очевидным, что назрела необходимость в развитии познавательного интереса к русскому языку в процессе обучения в классах с многонациональным составом. Создание на уроках русского языка условий, благоприятных для выражения ребенком своей языковой индивидуальности, для реализации творческих способностей, является фактором, необходимым для развития познавательного интереса. Однако проведение такой работы в рамках только урочной деятельности недостаточно. Альтернативной формой работы по обучению русскому языку учащихся-инофонов может стать внеклассная работа по предмету.

Особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами, виды и формы внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом определяют характер исследования.

Научная новизна исследования состоит в описании эффективных видов и форм внеклассной работе по русскому языку в классах с полиэтническим составом для формирования коммуникативной и культуроведческой компетенции. В работе впервые представлены особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами, а также методические рекомендации к внеклассной работе с указанной категорией учащихся.

Цель исследования – выявление и описание эффективных видов и форм внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом, обеспечивающих необходимые условия для освоения базового уровня в области русского языка.

Для достижения поставленной цели исследования и проверки гипотезы необходимо решить задачи:

- 1) выявить особенности организации внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательной школе;
- 2) определить особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом;
- 3) выявить и описать эффективные виды и формы внеклассной работы по русскому языку с учащимися-инофонами;
- 4) разработать методические рекомендации к внеклассной работе по русскому языку в классах с полиэтническим составом на основе результатов теоретического исследования проблемы и приобретенного опыта в этой области образовательных учреждений г. Сургута.

Объектом исследования является процесс организации внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом.

Предметом исследования является система видов и форм внеклассной работы по русскому языку с учащимися-инофонами.

Гипотеза исследования: эффективно организованная внеклассная работа по русскому языку открывает простор для пробуждения у учащихся-инофонов интереса к изучению русского языка, воспитывает у них любознательность, зоркость к явлениям и фактам языка, помогает повышать речевую культуру школьников и в целом способствует усвоению программы по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС.

Для решения поставленных задач были использованы такие методы исследования, как теоретический метод: анализ теоретической и учебно-методической литературы по теме исследования, анализ опыта учителей, в том числе собственного; метод сплошной выборки и опосредованного наблюдения, в частности на материале внеклассных мероприятий по предмету; метод поискового эксперимента: отбор эффективных видов и форм внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом, разработка внеклассных мероприятий.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что она вносит вклад в изучение вопроса формирования коммуникативной компетенции при обучении русскому языку как родному, так и неродному.

Практическая значимость исследования определяется тем, что материалы могут быть использованы в школьном обучении русскому языку в классах с полиэтническим составом для формирования коммуникативной компетенции, необходимой для успешной адаптации в социуме и поликультурном пространстве, помогут сформировать положительную мотивацию к изучению предмета за счет активного познавательного интереса. Результаты исследования частично были внедрены при организации процесса обучения русскому языку детей-инофонов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №22 им. Г.Ф. Пономарева города Сургута.

Основные положения исследования освещались на Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Словесное творчество: знак – образ – смысл» (СурГПУ, 2013 г.); на городском методическом семинаре «Диагностический инструментарий измерения уровня владения русским языком детьми мигрантов» (МБОУ СОШ №22 им. Г.Ф. Пономарева, 2014 г.); на XVIII студенческой научно-практической конференции «Студенчество в научном поиске» (СурГПУ, 2014 г.);

Концепция исследования отражена в опубликованных работах автора:

1) «Система внеклассной работы по русскому языку в полиэтнических классах»– сборник материалов 3 Международной научно – практической конференции «Актуальные направления научных исследований: от теории к практике». – Чебоксары, 2015;

2) «Обучение русскому языку детей мигрантов в рамках центра культурно – языковой адаптации (из опыта работы) »– сборник материалов 19 Международной научно – практической конференции «Обучение и воспитание: методики и практика 2014/ 2015 учебного года». – Новосибирск, 2015;

Магистерская диссертация включает введение, две главы, заключение, список литературы, два приложения.

В первой главе освещается вопрос организации внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательной школе. Описана теоретическая часть, в которой представлено методическое обоснование основных целей, задач, принципов, методов и приемов внеклассной работы по русскому языку, описаны разные системы ее организации. Основная часть главы посвящена описанию разных форм работы по предмету, включающие методические рекомендации по их организации.

Вторая глава раскрывает особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами, в ней даются методические рекомендации к внеклассной работе по русскому языку в классах с полиэтническим составом, представлен опыт организации внеклассной работы по русскому языку в системе дополнительного образования учреждений г. Сургута.

Глава 1. Теоретические основы внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательной школе

1.1. Организация внеклассной работы по русскому языку

Внеклассная работа по русскому языку, как и по любой другой школьной дисциплине, является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса и представляет собой, обязательный элемент нормально организованной работы школы. В условиях школы «это один из основных факторов, который действительно помогает настоящему изучению русского языка, свободному и активному овладению учащимися русской речью, здесь это мощное средство формирования у них интереса к русскому языку как учебному предмету и лингвистическому явлению, эффективная форма расширения и углубления знаний, приобретаемых на уроках»[71,64].

В толковом словаре русского языка С.И.Ожегова, Н.Ю. Шведова есть такое определение:

Внеклассная работа - составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся. Внеклассная работа практически совпадает с дополнительным образованием детей. В школе предпочтение отдаётся образовательному направлению, организацию предметных кружков, научных обществ учащихся, а также развитию художественного творчества, технического творчества, спорта и др.

Внеклассную работу определяют как систему неоднородных по содержанию, назначению и методическому образованию воспитательных мероприятий, которые выходят за границы учебных программ и которые открывают простор свободному выбору занятий, где могли бы ученики

приложить приобретенный познавательный опыт, развивать свои способности и склонности, удовлетворять запросы и стремления.

Внеклассные занятия углубляют и расширяют знания учащихся, полученные на уроке, повышают их интерес к предмету. Если учащиеся не вовлечены в активную познавательную деятельность, то любой содержательный материал вызовет в них созерцательный интерес к предмету. Ознакомившись на занятии кружка, конференции или вечере с тем или иным понятием или явлением, ученик постарается глубже понять его суть, захочет получить дополнительную информацию.

К внеклассной работе по предметам предъявляются следующие требования:

- ✓ Внеклассные занятия, углубляя и расширяя знания учащихся, не должны отвлекать их внимание от основного содержания учебной программы;
- ✓ Необходима тесная связь учебно-воспитательной работы на уроке и на внеклассных занятиях. Однако внеклассная работа не должна быть простым продолжением учебной работы;
- ✓ Предлагаемый учащимся для изучения материал должен быть доступен им, соответствовать их возрасту, уровню развития;
- ✓ Содержание внеклассных занятий и формы их организации должны быть всегда интересны учащимся;
- ✓ Должна осуществляться глубокая связь индивидуальной, групповой и коллективной работы;
- ✓ Необходимо сочетание добровольности работы с обязательностью ее выполнения.

Внеклассные занятия не связаны обязательной программой, их организуют и проводят с учетом запросов учащихся. При организации внеклассных занятий необходимо рационально использовать время учителя и учащихся, поэтому очень важно до начала учебного года спланировать всю

внеклассную работу. Такой план следует составлять в соответствии с желаниями и наклонностями учащихся.

У учащихся должны быть воспитаны стремление к непрерывному совершенствованию своих знаний, умение самостоятельно пополнять их и применять на практике. Эти задачи не могут быть полностью решены только на уроках. Многие из них требуют применения форм и методов работы, не укладывающихся в рамках урока. Общей отличительной чертой внеурочных занятий должен быть признак добровольного выбора занятий учащимися по их интересам.

Между классной и внеклассной работой есть как сходства, так и различия. Сходство заключается в том, что и та и другая работа решает примерно одинаковый круг общеобразовательных, воспитательных и развивающих проблем. [26,32]. Несмотря на то что внеклассная работа обычно тесно связана с уроком, она тем не менее постоянно стремится к некоторой автономности: к расширению и углублению знаний учащихся по предмету, к поискам форм, наиболее адекватно отражающих специфику занятий по интересам. Это кажущееся противоречие – тесная связь с обязательной программой и в то же время выход за ее пределы - составляет одну из особенностей внеклассной работы. Хорошо известный в практике тезис «Внеклассная работа – продолжение урока» отнюдь не имеет в виду простого повторения изученного, дублирования на внеклассных занятиях программного материала. Этот тезис следует понимать как шаг вперед в обогащении учащихся знаниями, умениями, навыками. Внеклассная работа, таким образом, является одной из форм углубленных знаний по предмету, своеобразной формой научной популяризации. При проведении внеклассных занятий применяются самые разные методы обучения: слово учителя (сообщение, объяснение, рассказ и др.), беседа (сообщающая, объясняющая, эвристическая), наблюдения над языком (часто в связи с решением познавательных задач разного типа), лингвистический эксперимент, различные игры. [21,3]

По мнению С.Ф. Шатилова, основными отличиями внеклассной работы от учебной деятельности являются:

1) Добровольный характер участия учащихся во внеклассной работе, в отличие от обязательности учебных занятий. Учащиеся решают для себя вопрос об участии в тех или иных видах внеклассной работы, прежде всего в соответствии со своими интересами, желаниями узнать что-то новое, заняться языком дополнительно с какими-то определенными целями.

Этот ведущий принцип организации внеклассной работы обязывает учителя своевременно обнаружить заинтересованность учеников внеклассной работой и языком, вовлечь их в интересующую их деятельность во внеурочное время и тем самым пробудить в них интерес к ней. Этот принцип определяет содержание и форму внеклассной работы - она должна постоянно поддерживать, углублять и развивать интерес к русскому языку.

2) Внеурочный характер занятий, который выражается, в отсутствии строго урочной регламентации, касающейся времени, места и формы их проведения. Местом проведения работы может быть парк, музей, школьный сад и т. д. Во-вторых, в отсутствии строгого учета знаний, навыков и умений, оценок в баллах, это помогает преодолеть психический барьер и не бояться сказать что-то неправильно по – русски, допустить в своей речи ошибку. Проверка результатов внеклассной работы осуществляется в форме отчетных вечеров, концертов, сборов, выпуска стенгазет на русском языке и т. д.

3) Большая самостоятельность и инициативность учащихся в выполнении внеурочных поручений. В отличие от учебной работы, где помощь учителя играет ведущую роль, во внеклассной работе учащиеся проявляют больше самостоятельности, изобретательности, творчества как в выполнении, так и в организации внеурочных мероприятий, в выборе форм работы, отвечающих их интересами склонностям.

Интерес возникает, когда ученик активен, когда поставлена проблема для решения, когда труд разнообразен, есть смена ритмов на занятии, типов

задания, когда материал рассчитан на разные способности (есть свобода выбора материала), когда трудность для учащегося посильна (не легко, не трудно) и осознается нужность материала, когда учащийся видит достижения цели, его труд поощряется, а учиться ему весело и радостно. [1,180]

По данным исследования Г. И. Щукиной, интерес отличает то, что ученики отдают ему предпочтение, что он «раньше и более ясно, чем другие мотивы, осознается школьником», что в нем как бы совмещается план «знаемых» и реальных мотивов»[75,33].

В методическом плане под интересом мы понимаем «такое эмоциональное отношение учащихся к предмету, которое вызывает у детей желание познать изучаемое и стимулирует увлечение этими предметами. Внешне это отношение выражается в пытливости, в любознательности учащихся, в их внимании и активности на уроке» [30,4].

Специальные исследования педагогов и психологов вскрывают положительное влияние познавательного интереса не только на процесс и результаты деятельности, но и на протекание психических процессов: мышления, воображения, памяти, чувств, которые под влиянием познавательного интереса приобретают особую активность и направленность.

В педагогике установлено пять критериев интересности содержания учебного материала:

1. Новизна учебного материала, неожиданность многих выводов и законов. Поиск научного объяснения нового факта рождает не просто удивление, а живейший интерес.
2. Изучение известного школьникам материала под новым углом зрения.
3. Использование сведений из истории предмета.
4. Жизненная значимость, важность.
5. Приобщение учащихся к современным научным достижениям.

Формирование познавательного интереса осуществляется, как правило, во время учебной работы, но ограничиваться рамками только этой работы нельзя и неоценимую помощь как раз и может оказать внеклассная деятельность по предметам.

При включении учащегося в дополнительную образовательную деятельность, организованную на внеклассных занятиях, появляются следующие **закономерности**:

1. Возрастает активность личности. Повышению социальной активности индивида способствует усвоение таких компонентов культуры как опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностных отношений. Внеклассная работа способствует становлению адекватной самооценки ребенка; констатируя наличие реальных, оцененных окружением достижений, помогает ребятам поверить в свои познавательные возможности, тем самым способствует повышению познавательной активности.
2. У школьников формируется творческий стиль жизнедеятельности. Этому способствуют: признание безусловной ценности индивида; создание обстановки, в которой отсутствует внешнее оценивание; понимание и сопереживание; полная свобода символического выражения. Полная реализация этих условий возможна в рамках внеклассной работы.
3. Учеником осознается и реализуется потребность в самообразовании и самовоспитании, в самоорганизации. Ориентация внеклассной работы на достижения учащихся, на создание «поля» для самоутверждения в личностно значимом окружении и в избранной предметной области способствует тому, чтобы удовлетворение частными достижениями перерастало в потребность постоянного самосовершенствования, саморазвития, самообразования.
4. Более эффективно проходит процесс становления адекватной самооценки себя и своих успехов в учебе. Правильное, адекватное

отношение к себе, к своим возможностям имеет решающее влияние для нормального психического состояния человека. Данные многих исследований говорят о том, что отрицательным отношением к себе и заниженной самооценкой во многом обусловлены неудовлетворительная успеваемость, незаинтересованность в учебе, низкая мотивация, плохое поведение. Внеклассное образование предоставляет ребенку право выбирать деятельность, в которой он чувствует себя компетентным. В ней учащийся избавлен от жестоких оценок, от страха получить плохую оценку, потерпеть поражение, что естественно формирует положительную самооценку.

5. Эффективнее осуществляется социализация личности. Обучение в рамках внеклассного образования, организованное по принципу сотрудничества, предоставляет учащимся новый широкий круг общения и возможность самоутверждения в ближайшем социальном окружении; помогает им выработать некоторые самые необходимые социальные навыки – сотрудничества, терпимости, преодоления трудных ситуаций; содействует освоению подрастающим поколением искусства жизненной самоорганизации.[27,14]

Анализируя все выше изложенное, можно сформулировать обобщающее положение, которое определяло бы, что следует понимать под внеклассной работой. Итак, под внеклассной работой понимаются необязательные, добровольные, специально организованные занятия вне урока, цель которых – способствовать развитию познавательных интересов, творческих способностей, углублению и расширению их знаний, удовлетворению и обеспечению разумного отдыха школьников. При участии во внеклассных мероприятиях учащиеся не ограничены жесткими рамками правил. Наоборот, они чувствуют поощрение и поддержку при проявлении своих лучших качеств. Внеклассная работа побуждает школьников участвовать в принятии решений, повышает их инициативу, которая при этом является не принудительной, а внутренне мотивированной. В результате возрастает

качество решений и обеспечивается распределение ответственности за выполнение заданий. Это дает возможность учащимся достичь более высокого уровня образованности и приобрести необходимые знания.

1.2.Цели и задачи внеклассной работы по русскому языку

«Внеклассная работа по русскому языку является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы в школе и подчинена общим целям образования и воспитания учащихся» [13,8].

Цель обучения языку есть заранее планированный результат деятельности по овладению языком, достигаемый с помощью разных приемов, методов и средств обучения. Цели должны соответствовать социальному заказу общества и одновременно быть реальными для достижения в конкретных условиях обучения.

Необходимо разграничивать понятия «цель обучения» и «задача обучения». Задача обучения – это объективное отражение целей обучения применительно к конкретному этапу и условиям занятий. [30,19].

Изучение лингвистических интересов учащихся показывает, как велико желание школьников узнать новое о русском языке. Строгие рамки урока и насыщенность программы по русскому языку не всегда позволяет ответить на многие вопросы, интересующие детей. И в этом случае на помощь приходят внеклассные занятия. Несмотря на то, что конечная цель уроков и внеклассных занятий по русскому языку – подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, – совпадает, внеурочная работа имеет свои, важные для обучения и воспитания цели и задачи.

Хорошо организованная и систематическая внеклассная работа даёт возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой стороны - глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами языка, которые не

изучаются на уроках. Внеклассные занятия должны расширять лингвистический кругозор школьников и развивать их языковое чутьё, воспитывать любовь и уважение к русскому языку, должны прививать учащимся навыки самостоятельной работы с книгой, учить пользоваться словарями и другой справочной литературой, самостоятельно пополнять знания по русскому языку. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели внеклассной работы – развитию у школьников интереса к русскому языку, как к учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатствам языка и стремления настойчиво овладевать этими богатствами, воспитанию любви и уважения к русскому языку – языку великого русского народа.[62, 364]

В методической литературе существует много классификаций целей и задач внеклассной работы по русскому языку. Рассмотрим некоторые из них.

Исходя из основной цели внеклассной работы по русскому языку, Б. Т. Панов выделяет частные задачи, которые решаются учителем в процессе такой деятельности:

1. воспитание коммуникативной культуры школьников;
2. расширение и углубление запаса знаний учеников и формирование лингвистической компетенции;
3. выявление и поддержка лингвистически одаренных учащихся, а также «воспитание у слабоуспевающих учеников веры в свои силы, в возможности преодоления отставания по русскому языку» [39,4];
4. «развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний» [там же].

Григорян Л. Т. выделяет следующие цели внеклассной работы по русскому языку: «привить любовь к великому русскому языку, повысить

общую языковую культуру, развить интерес к языку как ученому предмету» [13,9].

Указанными целями и определяются задачи внеклассной работы, а именно: «расширить, дополнить и углубить языковые знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках; научить детей самостоятельно работать с книгой и другими пособиями и добиться того, чтобы они полюбили и язык и книгу как источник знаний; развить творческие способности учащихся» [там же: 10]. Успех решения этих задач во многом зависит от умения правильно организовывать внеклассные занятия с детьми.

Пастушенкова Л. И. подразделяет цели и задачи внеклассной работы по русскому языку на образовательные и воспитательные. [41,6].

1. Образовательные цели и задачи:

- Обогащение учащихся сведениями из области языка;
- Развитие логического мышления учащихся
- Развитие устной и письменной речи учащихся
- Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков

2. Воспитательные цели и задачи:

- Воспитание любви к родному языку и любви к Родине.
- Воспитание самостоятельности и активности учащихся.
- Развитие индивидуальных способностей учащихся.
- Воспитание чувства коллективизма.

Итак, обобщая цели и задачи внеклассной работы по русскому языку, можно выделить основные:

- 1) расширение и углубление знаний о языке;
- 2) пробуждение и поддержание интереса к изучению русского языка;

- 3) развитие устной и письменной связной речи учащихся с одновременным развитием их логического мышления;
- 4) формирование первичных орфоэпических, орфографических и пунктуационных навыков;
- 5) формирование первоначальных умений работать со словарями, привитие элементарных навыков самостоятельной работы с книгой;
- 6) развитие индивидуальных способностей учащихся;
- 7) воспитание чувства патриотизма, формирование толерантного сознания, развитие нравственного и эстетического идеала и т. д., что в совокупности составляет сущность воспитания учащихся.

Успех решения этих задач во многом зависит от умения правильно организовывать внеклассные занятия с учащимися.

1.3. Принципы организации внеклассной работы по русскому языку

В основе функционирования системы внеклассной работы лежит ряд принципов и частных требований, определяющих содержание, формы, методы, направление педагогического воздействия на личность.

Принципы обучения – это система основных требований к обучению и его компонентам, выполнение которых обеспечивает необходимую эффективность.

При организации внеклассных занятий, как и при проведении уроков, учитель опирается на общедидактические принципы, которые представляют собой основные, исходные положения, определяющие педагогическую практику при обучении основам наук: принципы научности, сознательности и последовательности, наглядности, доступности, прочности, связи теории с практикой, индивидуального подхода к учащимся и др.

В зависимости от особенностей предмета и специфики внеурочной деятельности применение принципов дидактики, безусловно, имеет определенные различия, потому что «в силу своей предельной обобщенности

дидактические принципы допускают (и даже предполагают) построение весьма различных конкретных методик не только для разных школьных предметов (русского языка, математики, истории и т.д.), но даже для одного и того же предмета» [68,16].

Во внеклассной работе большую актуальность приобретает **принцип индивидуального подхода к каждому учащемуся**, так как здесь несравненно больше, чем на уроке, условий «для развития индивидуальных задатков, интересов, склонностей учащихся, да и сама внеурочная работа, призвана учитывать личные запросы школьника и стремиться к их удовлетворению, требует внимания к дифференциации и индивидуализации обучения» [66,12]. Интерес к внеклассной работе не возникает стихийно, он развивается при определенных условиях, которые создаются учителем. Такими условиями могут быть: чувство удовлетворенности при выполнении заданий; успех в учении; осознание значения языка в жизни общества; удовлетворение от самого участия во внеклассных мероприятиях. Индивидуальный подход к учащимся позволяет определить, какие из этих условий можно использовать в каждом конкретном случае. Необходимо стремиться к тому, чтобы задания (особенно на первом этапе работы) давались с учетом подготовленности и общего развития, чтобы сильным не было слишком просто, а слабым слишком трудно. И то и другое ведет к потере интереса. Кроме того, принцип индивидуального подхода позволяет, с одной стороны, выявить одаренных в лингвистическом отношении детей, а с другой стороны – установить причины слабоуспевающих и вселить в них уверенность в возможность преодоления трудностей, с которыми они встречаются в процессе обучения, вызвать у них интерес. Именно благодаря индивидуальному подходу к каждому учащемуся внеклассные занятия могут превратиться в могучее средство развития умственных способностей детей.

При проведении внеклассных мероприятий следует помнить о **принципе систематичности и последовательности** (нередко внеклассные занятия

представляют собой разовые мероприятия, проводимые вне связи друг с другом и лишенные перспективности) приводит к тому, что эффективность таких занятий оказывается весьма невысокой. Учащиеся, не удовлетворяющие своих интересов, перестают их посещать, а цепочка внеклассных занятий постоянно находится как бы на первом, начальном этапе, не имея закономерного продолжения. Речь идет не только о систематичности, в течение всего учебного года проводимой внеклассной работе, а о содержании внеклассных занятий. Отобранный для работы материал должен представлять собой определенную систему знаний, но система должна быть разумной, гибкой, вытекающей из содержания предмета.

Как и на уроках, материал на внеклассных занятиях должен раскрываться перед учащимися в определенной системе. Важно следить, чтобы между классными и внеклассными занятиями с точки зрения содержания материала была определенная преемственность. Обычно большую пользу приносит учащимся такая организация внеклассной работы, когда классные занятия по характеру изучаемого материала несколько опережают внеклассные. При подобном подходе к делу учителю удастся лучше выполнить основные дидактические требования, предписывающие вести учащихся от известного к неизвестному, от простого к сложному, от легкого к трудному

Осуществление **принципа наглядности** на внеклассных занятиях также получает дополнительные оттенки: наглядность здесь является, например, одним из важных средств создания занимательности – необходимого компонента внеурочной работы.

Организуя внеклассную работу, следует учитывать также дидактический **принцип связи теории с практикой**, который нацеливает на более тесную связь внеклассных занятий с классными, когда, например, теоретический

материал урока получает во внеклассной работе дополнительное практическое подтверждение или, напротив, внеклассная работа обобщает ряд практических правил, подводит под них теоретическую базу.

Принцип сознательности и активности предполагает активную заинтересованность школьников внеклассной работой и творческую удовлетворённость её результатами. Участники внеклассных занятий могут оказаться и в роли "поглотителей" информации, и в роли активно добывающих её. Заинтересованность школьников новыми сведениями, новыми фактами при пассивном их восприятии обычно скоро проходит. Активность (в посещении занятий, в реакции на сообщаемый материал) не подкрепляется в этом случае самостоятельной работой учеников, снижает сознательность усвоения знаний. Заинтересованность школьников должна, поэтому проявляться в увлеченности содержанием предмета через активную деятельность. Процесс такой работы приносит творческое удовлетворение, ощущение необходимости новых знаний, желание знать больше о предмете, углубиться в его сущность.

Принцип научности требует не превращать внеклассную работу по предмету в род забавы, развлечения. Любой материал, если даже он подается в необычной, неожиданной форме, должен соответствовать научным данным. Научные сведения, адаптируемые с учетом возрастных особенностей учеников (действует принцип доступности), преподносятся на внеклассных занятиях без вульгаризации и упрощенчества.

Кроме общедидактических, выделяются специфические для внеклассной работы методические принципы, которые соответствуют этой форме учебной деятельности, позволяют организовывать ее в наиболее оптимальных вариантах, с наиболее ощутимыми результатами. Количество принципов у разных авторов колеблется от двух до восьми. (Е. А. Баранова – два, Л. Т. Григорян – восемь, Б.Т. Панов – пять, Н. Н. Ушаков – шесть).

Методические принципы внеклассной работы по русскому языку вытекают из специфики этой формы учебной деятельности, из целей и задач внеурочных занятий по данной дисциплине, из существующих особенностей русского языка как учебного предмета [68,17].

Принцип избирательности. Конкретные условия, в которых организуется внеклассная работа: возраст и подготовленность учеников, наличие у них интереса к русскому языку, направленность и качество этого интереса, этап внеклассной работы (начало, продолжение), внеклассные занятия по другим предметам и участие в них школьников, традиции школы, наличие факультативных занятий и т.п., - равно как и задачи, стоящие перед нею, требуют ограничения содержания работы, будь то обязательная программа по русскому языку или наука о языке во всей своей сложности.

Принцип избирательности действует и в выборе форм. Так, для начального этапа, выполняющего агитационную роль, характерно преобладание массовых форм. Публицистичность таких тем, как «Люби, цени и знай русский язык», «Словарное богатство языка», «Русский язык среди других языков мира» и др., делает их основными при проведении на этом этапе праздников русского языка, в выпуске газет и бюллетеней, в оформлении уголка и т.п. Позднее соотношение массовых и групповых форм меняется. На первый план выступают уже групповые формы, а участники их являются, как правило, инициаторами проведения вечеров, соревнований, праздников. Последние служат и формой отчета о деятельности кружка или клуба.

Выбор конкретного внеклассного занятия также определяется указанными ранее условиями (возрастом учеников, этапом работы и др.). Таким образом, принцип избирательности реализуется во внеклассной работе многопланово, охватывая и содержание (выбор направления, конкретной темы, определение ее объема и аспекта подачи материала), и форму.

Принцип научной углубленности. Избранный для внеклассных занятий материал не может повторять в объеме и характере работы изученное на уроке, он должен предстать перед учениками новыми гранями, в рассмотрении его важно иметь в виду перспективу - возможность участия школьников в факультативных занятиях. Сказанное позволяет выдвинуть в качестве принципа внеклассной работы научную углубленность.

Действие этого принципа проявляется не только в том, что на внеклассных занятиях находят место темы, не включенные в обязательную программу или слабо в ней представленные ("Ономастика", "Этимология", "История обучения русскому языку" и др.), но и в том, например, что программные темы даются здесь шире, чем в учебнике.

Научная углубленность выражается и в том, что на внеклассных занятиях находит место теоретическое обобщение разрозненных фактов, данных в учебнике, или теоретическое обоснование изучаемых на уроках правил, в частности, орфографических и пунктуационных. Принцип научной углубленности осуществляется также в результате установления разнообразных межпредметных связей.

Наконец, научная углубленность требует использования на внеклассных занятиях современных методов обучения, а также методов лингвистической науки (с учетом возраста и особенностей учащихся).

Принцип практической направленности. Однако теоретический аспект изучения русского языка на внеклассных занятиях не становится самодовлеющим и не может заслонить практическую сторону. Важным и равноценным с другими принципами внеурочной работы является принцип практической направленности. Этот принцип «воплощается прежде всего в связи классных и внеклассных занятий. Постоянные контакты с обязательными учебными занятиями, опора во внеклассной работе на имеющиеся у детей знания помогают лучше осуществлять общие задачи

обучения школьников русскому языку, расширяют сферу приложения приобретенных ими на уроках знаний, способствуют укреплению умений и навыков (лингвистического анализа, практического владения языком, правописания)» [66,14]. Этот принцип воплощается, прежде всего, в связи классных и внеклассных занятий, которая не сводится к узкопрактическому аспекту, превращая внеклассные занятия в дополнительные, в придаток к уроку.

Реализация принципа практической направленности проявляется и в тесной связи изучения русского языка (в урочной и внеурочной работе) с жизнью: показ учащимся роли русского языка в разных ее областях, практической значимости получаемых знаний о родном языке, для чего учитель находит убедительные примеры конкретного приложения не только языка в целом или каких-то его разделов, но и самых разных явлений, отдельных фактов. На зависимость интереса учеников от осознания ими практической значимости сообщаемых сведений по русскому языку обращалось внимание много раньше.

Принцип практической направленности находит свое осуществление и в общественно-полезной деятельности участников внеклассных занятий: проведение ими работы с младшими школьниками (беседы, рассказы, чтение вслух и т.п.), изготовление наглядных пособий, организация выставок, подготовка материалов для газеты и др.

Принцип добровольного участия школьников во внеклассной работе, принцип равного права всех учащихся. Он предполагает наличие у детей «определенного круга интересов, что и позволяет им среди многих предметных кружков и других видов внеклассной работы выбрать тот вид деятельности, который более всего сможет удовлетворить их запросы» [40,6].

Л.Т. Григорян отмечает, что одни школьники интересуются самим предметом или вопросами, которые будут рассматриваться на кружковых

занятиях; другие выбирают не кружок, а руководителя кружка, то есть своего любимого учителя, так как считают, что если у него на уроке интересно, то на внеклассных занятиях будет еще интереснее; третьи преследуют чисто практические цели: надеются ликвидировать отставание по русскому языку; четвертые вступают в кружок потому, что в нем будет и его товарищ и т.д. Заинтересованность школьников – главное условие результативности внеклассной работы. При этом следует иметь в виду, что в любом внеклассном мероприятии могут принимать активное участие ученики разной успеваемости и разных интересов: интересующиеся языком – это, как правило, сильные по данному предмету учащиеся; записавшиеся для восполнения пробелов – это обычно слабые и т.д.

Принцип занимательности. Этот принцип, как отмечает Н.Н. Ушаков «находит свое выражение прежде всего в разнообразии и вариативности форм внеклассных занятий, методов и приемов работы» [65,18]. Внеклассная работа не терпит шаблона, схемы, ей противопоказаны тесные рамки со строгими регламентациями. То же следует сказать и о структуре внеклассных занятий. Развитие творческих возможностей ученика требует более гибкой структуры, подчинения включаемого материала теме занятия. Чтобы добиться надежного эффекта использования занимательности, как справедливо отмечает Г.И.Щукина, ««необходимо, во-первых, правильное понимание занимательности как фактора, определенным образом влияющего на психические процессы, а во-вторых, предельно ясное осознание учителем цели ее использования в каждый данный момент, потому что назначение занимательности в учебном процессе может быть очень многообразным» [74,33]. Принцип занимательности проявляется и в выборе конкретных примеров, заданий, лингвистических игр и т.п., позволяющих с большей эффективностью добиться поставленной цели: привлечь внимание учащихся к определенной проблеме, настроить их на углубленное ознакомление с ней, обогатить их новыми знаниями и т.д.

Говоря о занимательности во внеклассных занятиях по русскому языку, следует разделять занимательность всего занятия и отдельных его компонентов, так как в том и другом случае могут быть использованы разные средства ее создания. Занимательность достигается главным образом путем использования материалов занимательной грамматики — игр, шарад, ребусов, загадок, а также путем широкого привлечения средств наглядности — картин, рисунков, слайдов и т. д. Для целого занятия существенную роль играет композиция. Сюда относится и заглавие (название темы занятия кружка, вечера, страниц устного журнала и т.п.), которое при популяризации несет ярко выраженную рекламную функцию. Весьма важным оказывается начало занятия, имеющее нередко интригующий характер, заключающее проблему, предлагающее определенную задачу. Небезразличным является и способ преподнесения материала (в популярной литературе и на внеклассных занятиях известной традицией в создании занимательности стало, например, введение героя, выбор сюжета в виде путешествия и др.) Занимательность — это то, что удовлетворяет интеллектуальные запросы учащихся, развивает у них любознательность, это увлеченность выполняемой работой.

Определяя занимательность в целом, нельзя думать, что каждый его компонент обязательно должен содержать элементы занимательности. На занятии может и должен быть и незанимательный материал (элементы беседы или рассказа учителя, часть тренировочных упражнений, сообщения учащихся и др.).

Трудности использования занимательности заключаются, например, в том, что далеко не всегда удастся найти форму, соответствующую содержанию. В этом случае или не будет занимательности, или форма окажется настолько яркой, эмоциональный накал, созданный ею, настолько сильным, что содержание отойдет на второй план, а занимательность превратиться в свою противоположность — развлекательность. Чрезмерное

увлечение занимательностью, как показывают наблюдения и эксперимент, приводит не к повышению, а к снижению познавательных интересов.

Учителю, организующему внеклассную работу, следует учитывать также **принцип развития способностей детей**, выделяемый Л.Т. Григорян.

«Научить всех участников внеклассной работы по русскому языку умению самостоятельно подобрать материал; составить по нему доклад или провести беседу; привить навыки правильной литературной речи и навыки публичных выступлений; познакомить и научить пользоваться разнообразными словарями – справочниками – все это входит в понятие развивающего обучения» [13,13]. Причем именно внеклассные занятия дают учителю большие, неограниченные возможности также и для развития творческих способностей учащихся. Многие учителя умеют поставить перед учениками творческие задачи: составить грамматическую загадку и шараду; написать небольшое сочинение или рассказ (на грамматические и свободные темы).

Вместе с тем «в понятие развивающего обучения входит также приобщение учащихся к научно-исследовательской работе, к научному поиску, пускай еще не совсем самостоятельному» [там же].

Все указанные принципы во внеклассной работе имеют разную силу; ни одному из них не должно оказывать предпочтения. При организации внеклассной работы следует опираться на них в совокупности.

1.4. Виды внеклассных занятий по русскому языку

Внеклассная работа дает учителю возможность применять самые разнообразные средства и формы работы для совершенствования речи учащихся в условиях естественной коммуникации, так как при проведении занятий во внеурочное время создаются реальные ситуации общения, полнее

раскрываются творческие возможности детей. Она имеет также большое воспитательное значение.

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку характеризуется многообразием форм и видов. Выделяются следующие формы внеклассной работы:

- по способу подачи языкового материала – **устные и письменные**;
- по частоте проведения – **систематические**(постоянные) **и эпизодические** (разовые); **комбинированные**
- по количеству участников – **индивидуальные, групповые, массовые.**

К **письменным** формам внеклассной работы по русскому языку относятся оформление стенгазеты, листков русского языка, стендов. Все остальные виды внеклассной работы по русскому языку проводятся в устной форме.

Одни из видов работы проводятся **систематически**, по особому расписанию, другие – **эпизодически**, один-два раза в год. Например, **регулярно** – один раз в две недели – проводятся занятия кружка русского языка; выпускаются листки русского языка и стенная газета; ежедневно или один-два раза в неделю организуются передачи по школьному радио на русском языке. Такие массовые виды внеклассной работы, как утренник русского языка, праздник поэзии (или другие праздники), выставка лучших тетрадей, конкурсы, викторины, турниры знатоков, интеллектуальные марафоны, олимпиады, КВНы, литературные гостиные проводятся обычно **эпизодически**, один-два раза в год; **комбинированные** формы внеурочной работы – неделя Русского языка и Литературы. В их состав входят обычно конкурсы, доклады, викторины, лекции, беседы, вечера.

По охвату учащихся они могут быть индивидуальными, групповыми и массовыми. **Индивидуальная** внеклассная работа проводится с отдельными учениками, которые готовят сообщение или доклад о стране, значительных датах и событиях, выдающихся людях, изготавливают наглядные пособия,

оформляют стенгазеты, альбомы, стенды, а также заучивание наизусть стихотворений и прозаических отрывков, работа над ролью (при подготовке инсценировок к утреннику), подбор языкового материала (эта работа выполняется преимущественно в письменной форме), чтение детских книг, сказок на русском языке и некоторые другие. Индивидуальная работа может проводиться постоянно или эпизодически.

К групповым относятся следующие виды работы: кружок русского языка, экскурсии (в библиотеку, на природу, на производство и т. д.), викторины и некоторые другие. Групповая форма внеклассной работы имеет четкую организационную структуру и относительно постоянный состав участников, объединенных общими интересами. К этой форме принадлежат разнообразные кружки: разговорные, вокальные, драматические, филателистов, внеклассного чтения и т.п. Некоторые методисты рекомендуют организовывать для учеников всех классов разговорные и хоровые кружки, для учеников старших классов - литературно-переводческие и страноведческие. Положительно зарекомендовали себя комбинированные кружки, где объединяются разные виды деятельности, например, разучивание песен и подготовка инсценировок, внеклассное чтение и просмотр диафильмов с дальнейшим обсуждением просмотренного. Занятия в кружках, как правило, проводятся регулярно.

Массовые формы внеклассной работы не имеют четкой организационной структуры. К ним относят такие мероприятия как вечера художественной самодеятельности, фестивали, конкурсы, карнавалы, тематические вечера и т.п. Эти мероприятия проводятся эпизодически. По содержанию массовые формы внеклассной работы делятся на соревновательные, публицистические, культурно-просветительные и исследовательские.

Каждая группа указанных форм предусматривает конкретные мероприятия. К соревновательным формам работы относятся конкурсы, игры, олимпиады, викторины, которые организуются после изучения тем.

Их объединяет в один вид то, что во время проведения каждого из этих мероприятий учащимся присущи творческий накал, дух соревнования, любознательность, стремление узнать больше. Все это способствует лучшему запоминанию и практическому применению того лексического и грамматического материала, который используется в данном мероприятии.

К публицистическим формам работы, которые могут быть использованы в школе, относятся стенгазеты, плакаты, рекламные проспекты, буклеты и электронные газеты. Работа по оформлению и выпуску этих материалов полностью ложится на плечи учащихся, развивая навыки и умения в области практического владения языком, давая интересный материал для чтения, помогая создавать жизненные ситуации для беседы со школьниками. Наряду с этим развивается мышление, самостоятельность, организованность и аккуратность в выполнении порученного дела, расширяется общий кругозор, вырабатывается творческое отношение к делу, развивается умение работать в команде.

Культурно-просветительные формы внеклассной работы предусматривают проведение вечеров, устных журналов, праздников, фестивалей, поэтических гостиных.

К исследовательским формам внеклассной работы относятся участие в конференциях, работа над проектами. Наряду с лингвистическими умениями и навыками в проектно-исследовательской деятельности формируются коммуникативные способности, толерантность, самостоятельность, ответственность, критическое мышление, навыки оценочной деятельности. Развиваются умения принимать решения, сотрудничать, работать в команде, вести дискуссию, получать и обрабатывать информацию. Кроме того, защищая проекты, учащиеся приобретают важный навык публичного выступления.

Все формы массовой внеклассной работы применяются при проведении

Декады русского языка. Подготовка Декады ведется в течение длительного времени, ее тема и содержание обсуждаются и утверждаются на заседании методического объединения учителей. Важным этапом подготовки Декады по русскому языку является избрание оргкомитета, в который входят, кроме ведущих учителей-словесников, учащиеся, проявляющие большой интерес и активность во внеклассной работе по языку. В оргкомитет могут входить по 1-2 ученика от каждого класса. Тогда будет обеспечена гласность при подготовке к Декаде и при ее проведении.

Успешно проходят в школе смотры лингвистических газет и КВН. Эти мероприятия включаются обычно в программу Декады по русскому языку по желанию самих учащихся.

Открывается Декада по русскому языку каждый год по-разному. Это может быть устный журнал, научно-практическая конференция, викторина, утренник, конкурс. Выбор мероприятия зависит от темы Декады. Желательно не повторять темы Декады в течение нескольких лет, чтобы одни и те же учащиеся, переходя из класса в класс, изучали новые разделы языка.[38,8].

День русского языка - это особая форма внеклассной работы. Она эффективна только в том случае, если работа ведется в школе систематически, если в течение года ученики участвуют в конкурсах, викторинах, проводят утренники, вечера, изучают дополнительную литературу по лингвистическим дисциплинам. В этом случае День русского языка может стать праздником, итогом внеклассной работы, проведенной в школе за год. День русского языка плодотворно проходит в небольших школах, где имеется 1-2 параллельных класса и школа работает в одну смену. Недостатком этой формы является то, что все мероприятия проводятся в одно время и ученики лишены возможности участвовать в нескольких из них, как во время Недели русского языка.

Чтобы День русского языка прошел успешно, необходимо долго и тщательно его готовить. Начинается подготовительная работа с составления

плана, определения круга участников, форм работы. Такие мероприятия, как конкурс лингвистических газет, олимпиада, конкурс сочинений на лингвистическую тему, проводятся заранее, чтобы в День русского языка можно было подвести итоги и наградить победителей.

Здесь немаловажно суметь на первоначальном этапе вызвать у детей большой интерес к данному мероприятию. Это зависит от подготовки и желания учителей воспитать в своих подопечных любовь к русскому языку.

Участие в мероприятиях предметной недели позволяет учащимся систематизировать полученные знания, активизировать их в речи, способствует повышению уровня практических навыков. Эта форма работы дает возможность на практике осуществить личностно-ориентированный подход к образованию и воспитанию учащихся, когда учитываются потребности, учебные возможности и склонности школьника, решается задача раскрытия творческих способностей учащихся с разным уровнем подготовки.

Олимпиады по предметам являются действенным средством вовлечения учащихся во внеклассную работу. Важнейшей задачей олимпиады является развитие у школьника интереса к предмету, воспитание потребности самостоятельно изучать предмет, знакомиться с научно-популярной литературой, справочниками, словарями.

Учебная олимпиада понимается большинством методистов как «соревнование, в ходе которого учащимися решается целый ряд мыслительных задач с целью определения личного первенства»[39, 113]. Олимпиада развивает логическое мышление учащихся, расширяя кругозор и повышая интерес к изучению русского языка, требует огромных сил от школьников, здесь каждый активизирует свои собственные знания и умения.

Очень важно для проводящего олимпиаду по русскому языку понимать, что вопросы и задания не должны выходить за рамки школьной программы

для этого класса. Нужно только так их сформулировать, чтобы они не повторяли заданий учебника.

Олимпиада по русскому языку обычно проводится в несколько туров.

I тур предполагает участие всех учащихся класса (или школы). Поэтому олимпиадные задания на этом этапе должны быть наиболее доступными, рассчитанными даже на слабоуспевающего ученика. 1 тур олимпиады обычно проводится учителем как письменное домашнее задание. Следует ограничить время выполнения этого задания. Наиболее благоприятным является срок от 3 до 7 дней. За это время каждый ученик имеет возможность пойти в библиотеку, подобрать рекомендованную учителем литературу, изучить ее, возможно, обратиться за помощью к родителям. Такую возможность следует поощрять. Может быть, заинтересовавшись, некоторые родители в следующий раз помогут организовать и провести другие формы внеклассной работы по русскому языку, станут активными помощниками учителя в воспитании интереса к предмету.

II тур олимпиады проводится в классе. Его участниками становятся победители 1 тура. При удачном подборе заданий для первого тура, учитывающем уровень знаний учащихся этого класса, ко 2 туру допускаются более 50% школьников. Итоги 1 тура обсуждаются учителем с ребятами на одном из уроков, совместно разбираются те задания, с которыми учащиеся не справились. Этот этап олимпиады особенно важен, так как ученики, не допущенные к участию во 2 туре, должны обязательно узнать оценку их работы, должны быть поощрены учителем к дальнейшему изучению науки о языке.

Задания для 2 тура олимпиады должны быть несколько сложнее, чем задания 1 тура. Однако учителю, готовящему эти задания, следует помнить, что формулировки вопросов не должны значительно отличаться от того, с чем учащиеся уже сталкивались. Многие ученики теряются от неожиданных

формулировок вопросов. Однако победители 2 тура должны отличаться находчивостью, сообразительностью, начитанностью в художественной и научной литературе.

После проверки письменных конкурсных работ участников 2 тура олимпиады учитель выявляет победителя. Их имена могут быть упомянуты в классной стенной газете или в специально выпущенном бюллетене, посвященном итогам олимпиады. С итогами олимпиады обязательно должны быть ознакомлены все ученики класса.

Лингвистические утреники являются эффективным средством расширения и углубления знаний по русскому языку. Нетрадиционные задания становятся орудием формирования положительной мотивации изучения предмета, создания проблемных ситуаций, активизации мыслительной деятельности учащихся.

Главная цель – формирование и закрепление навыков внутригрупповой коммуникации, развитие быстроты реакции, установление доброжелательного микроклимата.

Наиболее важными частными задачами можно назвать:

- вовлечение во внеклассную работу по русскому языку как можно большего количества учащихся;
- создание условий для развития их познавательной активности, творческих возможностей;
- совершенствование навыков с научно-популярной и художественной литературой;
- обогащение новыми знаниями о языке, воспитание культуры речи.

Лингвистические утреники охватывают разнообразные проблемы, связанные с выяснением эстетической и коммуникативной функций языка,

проблемы культуры речи, речевого этикета, стилистики, грамматики. Этот вид внеклассных мероприятий проходит очень весело и интересно. Благодаря утренникам у ребят появляется интерес к урокам русского языка, вырабатывается умение наблюдать, сравнивать языковые факты, преодолевать трудности, проявлять сообразительность. Такой вид внеклассной деятельности позволяет учителю создавать постоянные элементы новизны, демонстрировать закономерности языка в особом, необычном повороте, своеобразно преломляя сухую теорию в живые занимательные рассказы.

Школьное мероприятие подобного типа состоит из двух этапов: подготовки и проведения. На этапе подготовки важно, чтобы учащиеся под руководством учителя познакомились с научно-популярными изданиями по теме, а может порекомендовать материалы, доступные для самостоятельного изучения.

Чтобы вызвать интерес учащихся к мероприятию, нужно заранее оборудовать стенд с красочными объявлениями, наглядным материалом, краткими текстами, заданиями, вопросами, позволяющими учащимся подготовиться к конкурсной программе.

Утренникам свойственна более свободная форма проведения (без четкого выделения отдельных частей), массовость (участниками являются все присутствующие).

Викторина является одним из видов языковых игр. В академическом словаре современного русского языка находим следующие определение: «Викторина – игра в ответы на вопросы (устные и письменные) из разных областей знания». В словаре русского языка С. А. Ожегова викториной называется игра в ответы на вопросы, обычно объединенные какой-нибудь общей темой. Исходя из приведенных определений, можно предположить следующую классификацию викторин.

В зависимости от формы проведения викторины могут быть устными или письменными. В зависимости от предлагаемого материала викторина может быть тематической, когда вопросы объединяются одной грамматической темой, либо нетематической, предлагающей вопросы с различными темами.

При проведении письменных викторин вопросы заблаговременно помещаются в Уголке русского языка, в стенной газете или вывешиваются на большом листе. Ответы учащиеся пишут на отдельных листках с указанием фамилии, имени и класса; их отдают учителю, либо опускают в специальный ящик. Итоги викторины помещают в следующем номере стенгазеты или объявляют на общешкольной линейке. При проведении устной викторины победитель ее определяется по сумме набранных баллов, награждается призом (книгой, альбомом, сувениром и т.п.).

Викторина проводится, как правило, между учащимися одного класса, оценивает ее результаты учитель – словесник с помощниками. Ими могут быть старшеклассники или студенты педуниверситета. Каждому играющему за полный и правильный ответ начисляется 2 очка, за неполный ответ - 1 очко. Обязательно оглашение правильного ответа.

Большую популярность среди учащихся приобрели различные **лингвистические конкурсы**, проводимые в связи с внеклассной работой по русскому языку. Они способствуют лучшему усвоению детьми грамматических правил, обогащающих их словарный запас, повышают грамотность учащихся. Конкурсы (называемые «боями», «турнирами», «регатами» и т.п.) требуют смекалки, сообразительности и потому содействуют еще и развитию логического мышления школьников. Игровой момент обязателен при проведении лингвистических конкурсов. «Игра, - писал А. М. Горький, - путь детей к познанию мира». Именно на игре словом ребенок учится тонкостям родного языка, усваивает музыку его и то, что

филологи называют «духом языка». Какие виды лингвистических конкурсов могут быть приведены? Это могут быть конкурсы на самого грамотного ученика, лучшую стенную газету, посвященную русскому языку, рукописный журнал, лучшее чтение стихов о языке и т.п. При проведении лингвистических конкурсов могут решаться не только грамматические, фонетические и лексические задачи, но могут быть предложены и упражнения на сообразительность, вопросы – шутки, шарады, ребусы и т.п., а также серьезные задания, так или иначе связанные с языком.

Конкурсы могут быть составной частью недели русского языка или являться самостоятельным лингвистическим мероприятием, проведенным между двумя – тремя командами, представляющими разные звенья, ряды одного класса, либо разные (параллельные, смежные) классы. Форма проведения конкурсов может варьироваться в зависимости от возможностей школы, от фантазии учеников и учителя. В этом виде внеклассной работы школьников увлекают не только сами конкурсы, но и процесс подготовки к ним. Некоторые вопросы друг для друга команды готовят сами, поэтому ученикам приходится знакомиться с журналами, книгами, связанными с вопросами языка, возникает необходимость выбрать из большого количества материала наиболее интересные задачи. Нередко ученики пытаются самостоятельно составить задания команде противника, в этом случае им необходима консультация учителя. Значительную часть лингвистических конкурсов готовит учитель – словесник; они могут представлять не только отдельные вопросы, но и специальные задания, для решения которых нужно больше времени и недостаточно усилий одного человека, а требуется совместное решение всей команды.

Кружок – это основной и наиболее распространенный вид групповой внеклассной работы, который позволяет планомерно углублять интерес к русскому языку и одновременно способствовать лучшему усвоению материала школьной программы. Чтобы кружок смог выполнять поставлены

перед ним задачи, учитель должен сделать его занятия интересными и содержательными, связанными с процессом познания нового. Предметный кружок имеет постоянный состав участников, определенное направление или тему, план своей работы, занятия проводятся периодически, один раз в месяц. Учитель вместе с учащимися придумывает ему название, например: «Кружок культуры речи», «Кружок любителей русской фразеологии», «Кружок этимологии», «Язык мой - друг мой». При выборе кружка учитель может учесть интересы и склонности своих учеников и выбрать в соответствии с ними то или иное направление в работе.

В кружок, состоящий 10-15 человек, целесообразнее привлекать учащихся одной параллели. В этом случае не возникает психологического отчуждения, которое долго не проходит, мешая созданию коллектива. Работу кружка необходимо сделать целенаправленной и привлекательной, чтобы учащиеся осознавали его перспективу. Этому способствует программа, составленная учителем на 12-14 занятий.

Своеобразие занятия кружка в сравнении с уроком заключается в том, что на занятиях кружка используется беседа и самостоятельная работа, привлекаются игры, наглядность, технические средства обучения. Занимательность на занятии - одно из важнейших условий его успешности, залог интереса к пополнению новых знаний. Оживляет работу кружка решение и составление ребусов, кроссвордов, шарад, головоломок. Опыт показывает необходимость работы кружка чтения стихов, прозаических отрывков.

Как показывает практика, с большой эффективностью проходят занятия кружка, посвященные единой проблеме. Так, например, изучение лексики позволяет организовать работу над темами: «В гостях у словарей», «Как рождаются, живут и умирают слова», «Биография русских слов», «Тайны географических названий», «Жемчужины народной речи» (о пословицах и поговорках). Очень важно, чтобы работа языкового кружка не была

замкнутой, ее должны знать все учащиеся, кружок организует вечера, утренники, выступления членов кружков.

Одной из важнейших задач кружка русского языка является развитие познавательных возможностей школьников. В связи с этим не следует увлекаться пространными сообщениями. Нужно стараться раскрыть суть вопроса с помощью ряда проблемных ситуаций и задач, что будет способствовать активизации членов кружка. Подобная спланированная и подготовленная работа поможет активизировать всех кружковцев.

Одной из новых популярных форм работы с одарёнными детьми по развитию интеллектуальных способностей, исследовательских умений и навыков является создание **научных обществ учащихся**.

Научное общество учащихся – добровольное творческое объединение школьников. В секции учащиеся совершенствуют свои знания в области русского языка, приобретают навыки научно-исследовательской работы под руководством педагогов. Членами научного общества могут быть учащиеся, изъявившие желание работать в НОУ и имеющие склонность к языковому творчеству, учащиеся проводящие самостоятельные исследования.

Целью научного общества учащихся является воспитание и развитие учащихся, создание условий для самореализации, самоопределения.

Задачи научного общества учащихся:

- воспитать интерес к познанию мира, к углубленному изучению русского языка;
- готовить к выбору будущей профессии, развивать интерес к избранной специальности, помочь приобрести дополнительные знания, умения и навыки в области русского языка, топонимики, истории языка, ономастики др.;

- развивать навыки научно-исследовательской работы, умения самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике;
- развивать навыки самостоятельной работы с научной и дополнительной литературой (со справочниками, энциклопедиями, словарями);
- обучение к углубленному анализу художественного текста с целью подготовки к ЕГЭ, предметным олимпиадам.

Формами отчётности являются: рефераты, доклады, статьи, фото-видеоматериалы, стендовые отчёты, компьютерные презентации.

Участие в международных, всероссийских конкурсах творческих, исследовательских работ и олимпиад.

К исследовательским формам внеклассной работы относится **работа над проектами**. Она основывается на самостоятельной работе учащихся в школе и дома, побуждает их к поиску новой информации из любых доступных для них источников. Учащемуся в ходе работы над проектом необходимо самому вместе с другими учащимися организовать и планировать свою работу, чтобы добиться положительного результата. Учитель лишь выступает в роли консультанта, косвенного руководителя проекта:

- помогает обучаемым в поиске источников;
- сам является источником информации;
- поддерживает и поощряет учащихся;
- координирует и корректирует весь процесс;
- поддерживает непрерывную обратную связь.

Выделяют различные виды проектов, но все они проводятся по единому плану и должны соответствовать требованиям, предъявляемым к ним. Таким образом, в ходе проекта выделяют этап выбора темы и определения целей, этап сбора информации, этап основной работы над проектом и

непосредственно этап защиты и презентации проекта. Кроме того, к проектам предъявляются определённые требования. Он имеет значимую в исследовательском, творческом плане проблему или задачу, практическую, теоретическую, познавательную значимость предполагаемых результатов. Проект выполняется самостоятельно индивидуально, попарно, в группах по заранее составленному плану работы в определённых временных рамках.

Использование проектов в обучении русскому языку также имеет много преимуществ: язык используется в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения; происходит акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой); тема выбирается та, которая вызывает большой интерес для учащихся и непосредственно связана с условиями, в которых выполняется проект; происходит тщательный отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта; учащиеся могут представить свои творческие способности в наглядном представлении результата.

Конкурс лингвистических газет как эффективное средство популяризации русского языка. Конкурс целесообразно проводить в рамках Декады русского языка, так как тематика газет должна быть обусловлена раскрытием содержания общешкольных лингвистических мероприятий.

Данный вид работы решает следующие задачи:

1. Осуществляет знакомство учащихся с разнообразными газетными жанрами, способствует совершенствованию навыков работы над сочинениями в публицистическом стиле (заметками, рецензиями, отчётами, интервью, корреспонденциями и другими – по усмотрению учителя).
2. Содействует развитию художественного, эстетического вкуса.
3. Воспитывает чувство соразмерности, вырабатывает навыки компоновки отобранного материала на определённом формате стенгазеты.

Исходя из задач конкурса лингвистических газет, определяются и основные требования, предъявляемые данным газетам для определения лучших исполнителей:

1. Соответствие содержания газеты теме.
2. Научно-популярное изложение материала (содержание газеты должно быть передано в интересной форме, т.е. отражать творчество учащихся – передачу своими словами отобранных из специальной литературы фактов языка по заданной теме).
3. Художественное оформление (красочность, наличие рисунков, соблюдение рамок, аккуратное написание заголовков, текстов статей, заметок и других используемых в стенгазете жанров, а также списка фамилий с инициалами членов редколлегии, участвующих в подборе материала газеты; чёткое указание цифры и буквы класса).
4. Оригинальное название (желательно определить постоянное название газеты).
5. Объём – 1 лист ватмана (и не меньше, можно больше, но обязательно расположенные вместе по ширине – меньшей стороне листа).
6. Включение «Забавной рубрики», «Занимательной грамматики», «В часы досуга».

Соответствие содержания газеты теме означает, что сведения, помещенные в газете, не должны быть общими сведениями о языке или же, наоборот, представлять собой незначительные частные замечания по той же теме.

Для подведения итогов конкурса лингвистических газет избирается жюри, в состав которого должны войти члены оргкомитета из числа учителей, школьного актива и родителей учеников. Лучшие газеты вывешиваются на итоговом мероприятии Недели – КВНе или

лингвистическом утреннике, где объявляются победители и вручают награды.

Пожалуй, самой популярной формой внеклассной работы являются различные **игры**. Во-первых, у детей среднего школьного возраста еще велика потребность в игре. Во-вторых, внеклассные мероприятия обычно проводятся после уроков, когда ребята устали. В-третьих, игры необходимы для развития внимания, памяти, воображения, в-четвертых, игры вызывают интерес и делают умственную работу более продуктивной, увлекают учащихся и активизируют их деятельность, поддерживают внимание и обеспечивают лучшее запоминание материала, помогая более глубоко и прочно усвоить его. Игры проводятся не для развлечения учащихся, а для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на уроках. Любая дидактическая игра - это упражнение в занимательной форме, нередко более трудное, чем упражнение из школьного учебника. Следует различать игру, дидактическую игру и игровую форму занятий, хотя это деление условно. Под дидактической игрой понимается игра, используемая в целях обучения и воспитания. Под игровым занятием понимается занятие, пронизанное элементами игры или содержащее игровую ситуацию. Игра есть осмысленная деятельность, мотив которой лежит в самой деятельности. Участие в ней определяется желанием. Дидактическая игра отличается тем, что участие в ней обязательно и определяется требованием учителя. Эффективность дидактических игр состоит в том, что они рассчитаны на широкий диапазон мотивов. Игровое занятие может включать одну или несколько связанных между собой дидактических игр. Игровое занятие тоже является обязательным. Мотив деятельности может определяться для ученика и игровыми моментами, и сюжетом, и правилами.

Дидактические игры и игровые занятия, разработанные с учетом особенностей игр подростков, особенностей предмета и конкретных условий

отличаются эмоциональностью, у школьников они вызывают умственное напряжение, обостряют интеллектуальные процессы.

Как показывает опыт, активное вовлечение учащихся во внеклассную работу способствует не только усилению интереса к изучению программного материала, повышению успеваемости, более бережному отношению учащихся к языку и осознанному пользованию им, но и содействует пониманию значения языка в овладении другими науками, а, следовательно, и формированию коммуникативной компетенции учащихся.

Выводы по первой главе

В данной главе изложены подходы в организации внеклассной работы по русскому языку в общеобразовательной школе. В настоящее время внеклассная работа в школе имеет очень большое значение. Организуется она для развития творческих способностей учащихся в области русского языка. На занятиях учащиеся получают новые знания о языке, работают над культурой речи. Систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку имеет большое образовательно-воспитательное значение.

Несмотря на то, что конечная цель уроков и внеклассных занятий по русскому языку – подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, – совпадает, внеклассная работа имеет свои, важные для обучения и воспитания цели и задачи.

Внеклассная работа по русскому языку имеет свои **цели**:

- развитие интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- привитие любви к великому русскому языку;
- повышение общей языковой культуры.

Указанные цели определяют **задачи** внеклассной работы по русскому языку:

- 1) расширение и углубление знаний о языке;
- 2) пробуждение и поддержание интереса к изучению русского языка;
- 3) формирование первоначальных умений работать со словарями, привитие элементарных навыков самостоятельной работы с книгой;
- 4) развитие индивидуальных способностей учащихся;
- 5) выявление одаренных в лингвистическом отношении учащихся;
- 6) воспитание чувства патриотизма, формирование толерантного сознания, развитие нравственного и эстетического идеала и т. д., что в совокупности составляет сущность воспитания учащихся.

Задачи могут быть успешно решены лишь при соблюдении методических принципов организации внеклассных занятий. Занятия по русскому языку строятся на основе общедидактических (принципы научности, сознательности и последовательности, наглядности, доступности, прочности, связи теории с практикой, индивидуального подхода к учащимся и др.). Помимо общедидактических принципов, внеклассная работа имеет свои принципы, обеспечивающие и гарантирующие успешное ее проведение, а также принципы, связанные со спецификой самого предмета: принцип избирательности, принцип научной углубленности, принцип практической направленности, принцип добровольного участия школьников во внеурочной работе, принцип равного права всех учащихся (и особенно слабо подготовленных по русскому языку) на участие в любой внеклассной работе по языку, принцип занимательности, принцип развития способностей у детей.

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку характеризуется многообразием форм и видов. Выделяются следующие формы внеклассной работы:

- **по способу подачи языкового материала** — устные и письменные;

К **письменным** формам внеклассной работы по русскому языку относятся оформление стенгазеты, листков русского языка, стендов. Все остальные виды внеклассной работы по русскому языку проводятся в устной форме.

- **по частоте проведения:**

1) постоянно действующие внеклассные занятия (кружки, факультативные занятия, клубы, журналы, стенная печать, информационный стенд),

2) эпизодические (викторины, конкурсы, турниры знатоков интеллектуальные марафоны, олимпиады, КВНы, литературные гостиные);

- **по количеству участников** — индивидуальные, групповые, массовые.

При проведении внеклассных занятий учитель не должен забывать о том, что активная заинтересованность и творческая деятельность учащихся являются показателями эффективности каждого занятия и всей работы в целом. Соблюдение этих условий помогает учителю регулировать весь ход внеклассной работы и находить оптимальные варианты занятий, позволяющие, более успешно осуществлять задачи воспитания учащихся.

Внеклассная работа по русскому языку способствует развитию интереса к русскому языку как учебному предмету, расширяет лингвистический кругозор и повышает культуру речи учащихся, способствует осознанию ими важности русского языка для успешного усвоения всех других предметов школьного курса, для развития мыслительной деятельности человека. Систематически и планомерно осуществляемая внеклассная работа по русскому языку имеет большое образовательно-воспитательное значение.

Глава 2. Система внеклассной работы по русскому языку в классах с полиэтническим составом

2.1. Особенности организации и содержания внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами

На сегодняшний день устойчивой тенденцией города Сургута является большой приток представителей других национальностей. Мощный миграционный поток идёт из бывших республик СССР, преимущественно азиатских. Такие мигранты приезжают семьями, и дети поступают учиться в разные учебные заведения города. В городе появились школы, в которых состав учащихся до 30 процентов является многонациональным. Школы с таким контингентом представляют собой новый тип школы – поликультурная (полиэтническая) школа. Национальный состав учащихся в них: русские, армяне, азербайджанцы, узбеки, таджики, кыргызы, украинцы. Всех учащихся-мигрантов можно разделить на две группы:

- учащиеся-билингвы – это учащиеся, в семьях которых говорят как на своем родном языке, так и на русском языке. Многие из таких учеников никогда не были на своей исторической родине. Для учащихся-билингвов русский язык является почти родным. Как правило, такие учащиеся коммуникабельны, они свободно говорят по-русски, пишут грамотно, не испытывают затруднений в обучении.

- учащиеся-инофоны – это учащиеся, чьи семьи недавно мигрировали. Учащиеся-инофоны владеют русским языком на так называемом бытовом уровне. При этом такие ученики часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, т.к. дома родители в основном общаются со своими детьми на родном языке. В школе же учащиеся-инофоны вынуждены общаться с учителями, с одноклассниками только на русском языке. Преодоление языкового барьера создает для таких учащихся определенные

сложности в построении продуктивной коммуникации. Из-за незнания русского языка такие учащиеся испытывают трудности в усвоении учебного материала, поэтому педагогам приходится овладевать методикой преподавания русского языка как неродного, знакомиться с подходами, методами, средствами обучения для эффективного и творческого применения этих знаний на уроке.

Учитывая сложные отношения различных этнических групп, часто оказывающихся за одной партой в полиэтнической школе учителю необходимо так смоделировать учебный процесс, дополняя и корректируя календарно-тематическое планирование, не изменяя при этом образовательные программы, чтобы вовлечь в учебную деятельность всех учащихся, при этом проявляя чувство уважения к детям - мигрантам.

Большая роль в обновленном учебном процессе принадлежит филологическому образованию, русскому языку и литературе, как предметам изучения и явлениям национальной культуры. Роль русского языка в школах сегодня необычайно высока. Известно, что в школе язык выполняет двойную функцию: является не только предметом обучения, но и средством приобретения знаний по всем дисциплинам. Основная и очень ответственная задача предмета «русский язык» в школе — стать инструментом социализации ребенка в современном поликультурном обществе, научить воспринимать русскую культуру, обучить диалогу культур, развить у школьников учебные, коммуникативные и общие интеллектуальные навыки.

В процессе обучения детей мигрантов одновременно решаются три взаимосвязанные задачи: освоение языка, освоение школьной программы на неродном языке и социокультурная адаптация. В связи с этим специфика обучения русскому языку как неродному заключается в том, что русский язык должен быть освоен как средство общения и как средство обучения. По сути дела, учитель русского языка должен подготовить детей мигрантов к аутентичной коммуникации на русском языке в различных сферах: бытовой,

учебной и социокультурной[73,78]. Такая постановка целей значительно отличается от целей обучения русскому языку в школе русскоязычных граждан.

В условиях функционирования полиэтнических классов учитель русского языка и литературы должен уметь совмещать при организации учебной деятельности методику преподавания русского языка как родного и привносить элементы преподавания русского языка как неродного. Конечно же, существуют отличия в принципах подачи языкового материала для русскоязычных учащихся и для учащихся-мигрантов. В методике преподавания русского языка для русскоязычных школьников используется принцип от общего к частному, т.к. у таких учащихся формирование грамотности происходит с опорой на уже сложившуюся речевую компетенцию. Язык как систему русскоязычные ученики осваивают, анализируя основные языковые единицы (слово, словосочетание, предложение, текст). Формирование речевой компетенции осуществляется за счет освоения функциональных разновидностей языка.

В методике преподавания русского языка для инофонов должен использоваться обратный принцип: от частного к общему. Важным моментом является формирование речевой компетенции учащихся - инофонов. Процесс формирования речевой компетенции осуществляется путем освоения грамматических моделей русского языка, при этом речевой материал осваивается как целостный. Изучение теоретического материала может в данной ситуации ограничиваться такими понятиями как «часть слова» вместо «морфема», «слово» вместо «лексема» и т. д. «морфема», «слово» вместо «лексема» и т. д.

Обучение русскому языку как неродному – сложный, многоаспектный процесс передачи и усвоения знаний, навыков, умений, способов

познавательной деятельности, формирования коммуникативной компетенции.

Рассмотрим содержательные аспекты и функциональную направленность составляющих данной компетенции:

Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме.

Языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках.

Социокультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Учебно–познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых инновационных технологий.[73, 208].

Все эти компетенции могут быть наиболее эффективно реализованы в рамках внеклассной работы. Внеклассная работа по русскому языку становится своеобразной лабораторией творчества преподавателя, в которой модернизируются нетрадиционные для учебного процесса формы общения с миром слов, адекватные нынешней социокультурной ситуации.

Внеклассная работа - организация педагогом разных видов деятельности школьников во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребёнка.

Темы, которые будут рассматриваться на занятиях, должны быть значимы для ребенка – инофона (вызывающими заинтересованность), необходимыми для успешной адаптации в окружающем социуме и поликультурном пространстве, так как положительная мотивация к изучению предмета формируется за счет активного познавательного интереса.

Формирование учебной мотивации детей – инофонов за счет активизации их познавательной деятельности реализуется по средствам общедидактических и лингводидактических методов.

К общедидактическим методам могут быть отнесены: познавательные и ролевые, ассоциативные, контекстные игры, эвристические беседы, дискуссии, разыгрывания этюдов, экскурсий.

При формировании коммуникативной компетенции учащихся – инофонов и включении их в активный процесс языкового совершенствования относятся такие лингводидактические методы, как переводно-грамматический, когнитивный (сознательно-практический), аудиовизуальный, прямой (активный), ситуативный, метод действий, натуральный, групповой, суггестопедический метод. [26,5].

Для формирования коммуникативной компетенции учащихся – инофонов на внеклассных занятиях педагоги используют современные педагогические технологии:

- игровые;

- проблемного обучения;
- проектные (творческие);
- интерактивные;
- технология с использованием видеофильмов;
- Интернет-технологии

На внеклассных занятиях при обучении русскому языку как неродному особое место занимает игра. Игра- это вид деятельности в условиях ситуации, направленных на воссоздание и усвоения общественного опыта. [26,18]. Она всегда предполагает определенного напряжения и умственных сил, а также умения принятия решения (как поступить, что сказать, как выиграть). Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. Положительным является и тот факт, что при этом ученик – инофон еще и говорит по – русски. Большинству игр присущи четыре главные черты:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию учащегося, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата;
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности;
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция;
- наличие прямых и косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития;

Можно выделить такие виды игр:

Языковые игры (фонетические, орфографические, лексические, грамматические);

Коммуникативные (ролевые, творческие), способствующие решению следующих задач:

- создание психологической готовности учащегося – инофона к речевому общению;

-обеспечение естественной необходимости многократного повторения языкового и речевого материала;

- тренировка учащегося – инофона в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к спонтанной речи.

На внеклассных занятиях большее распространение получили **ролевые игры**. В них учащиеся – инофоны включаются в моделируемую ситуацию, которая требует решения на основе анализа самой ситуации. Ролевая игра предусматривает распределение учащихся по ролям и разыгрывание ситуации общения в соответствии с заданной темой и ролями. Ролевая игра состоит из трех этапов: подготовка, ее проведение и коллективное обсуждение результатов. Чаще всего используются на занятиях социально – бытовые игры, которые направлены на формирование навыков и умений общения в социально – бытовой сфере, а также на развитие инициативности, коллективности и ответственности как общественно – ценных качеств личности и совершенствовании общей культуры поведения.

Под проблемным обучением понимается организация внеклассных занятий, предполагающих создание проблемных ситуаций и активной самостоятельной деятельности учащихся – инофонов по их разрешению. В результате этого вырабатывается коммуникативная компетенция и развиваются мыслительные и творческие способности. На внеклассных занятиях по русскому языку проблемное обучение получило распространение в качестве активизации творческих возможностей учащихся – инофонов.

Проектное обучение отличается от проблемного тем, что деятельность учащихся имеет характер проектирования, подразумевающего получение конкретного результата и его публичного представления. Технология проектного обучения представляет собой организацию, разработку и создание учащимися под контролем учителя творческих продуктов, имеющих практическую значимость.

Главная цель интерактивных технологий – развивать критическое мышление учащихся-инофонов, предложить осмысленное восприятие информации и последующее ее усвоение. На внеклассных занятиях по русскому языку педагоги часто используют прием «кластер», который применяется для стимулирования познавательной деятельности учащихся – инофонов и развития их памяти учитель записывает в центре классной доски слово, просит учеников подумать и записать вокруг него слова (словосочетания) все, что приходит на ум в связи с этим словом. Затем учащиеся обмениваются идеями.

Огромные возможности для осуществления индивидуальной внеклассной работы с детьми – инофонами дают Интернет-технологии. Учащиеся могут принимать участие в различных дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что дает возможность проверить свои знания, уровень владения языком, приобрести опыт самостоятельной работы с дополнительной литературой, расширить свой кругозор и получить сертификат участника.

На внеклассных занятиях учащиеся - инофоны не ограничены жесткими рамками правил. Наоборот, они чувствуют поощрение и поддержку при проявлении своих лучших качеств. Внеклассная работа побуждает школьников участвовать в принятии решений, повышает их инициативу, которая при этом является не принудительной, а внутренне мотивированной. В результате возрастает качество решений и обеспечивается распределение ответственности за выполнение заданий. Это дает возможность учащимся достичь более высокого уровня образованности и приобрести необходимые знания.

Следует обратить внимание на то, что в процессе организации внеклассной работы необходимо учитывать как психологические особенности личности, так и психологические особенности коллектива: уровень его развития, степень организационного, психологического,

интеллектуального и эмоционального единства, направленность деятельности коллектива на отношения между его членами, эмоциональное состояние класса во время выполнения задач по внеклассной работе.

Сформулируем теперь **принципы** организации обучения в рамках внеклассной работы. В настоящее время принципы обучения чаще всего классифицируют на основании базовых для методики наук. В методике рассматривают четыре группы принципов:

- лингвистические;
- дидактические (сознательность, наглядность, прочность, доступность, посильность, системность и последовательность, активность, коллективность, проблемность);
- психологические;
- методические

Все принципы, входящие в перечисленные группы, тесно между собой связаны и образуют единую систему, обеспечивающую эффективность. В то же время можно выделить принципы, которые играют доминирующую роль применительно к внеклассной работе по русскому языку. К числу ведущих методических принципов относится принцип коммуникативности, следование которому обеспечивает наибольшую эффективность занятий при установке на практическое овладение языком как средством общения.

Среди дидактических принципов важное значение придается реализации на занятиях принципов сознательности и наглядности, а среди психологических – принципу мотивации обучения, поскольку формирование речевой деятельности невозможно без целенаправленного воздействия на мотивационно – побудительную сферу деятельности учащегося, определяющую его поведения. [30,28].

Внеклассная работа строится на следующих принципах: [71,117].

1) принцип учета уровня языковой подготовленности учащихся и преемственности с уроками РЯ. Во внеклассной работе, так же как и на уроках, необходимо добиваться сознательного применения знаний, умений и навыков. От понимания содержания используемого материала, готовности учащихся - инофонов включать его в речевую деятельность во многом зависит формирование интереса ребёнка к деятельности. Преемственность урока русского языка и внеклассной работы по предмету ни в коей мере не означает дублирование темы, форм и методов работы. В рамках каждой из изучаемых по программе тем для устной речи и чтения можно выделить подтемы, представляющие наибольший интерес для детей мигрантов. Назначение этих подтем – конкретизировать программную тему, приблизить её к интересам, условиям и обстоятельствам жизни детей. Постепенное расширение лексико-тематических связей в тематике внеклассной работы создаёт благоприятные условия для решения практических, общеобразовательных и воспитательных задач.

2) принцип учета возрастных особенностей учащихся определяет мотивы деятельности интересом к самой деятельности; на данном этапе важно обеспечить разнообразную, способную увлечь детей коммуникативную деятельность и постараться организовать ее так, чтобы учащиеся – инофоны испытывали удовлетворение от достигнутых результатов. Это может быть разучивание и исполнение песен, драматизация диалогов и сказок, кукольный театр и т.д.

3) принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. В работе по обучению детей – инофонов русскому языку нужно чаще использовать коллективную форму работы. Достоинство этой формы работы состоит в том, что она значительно увеличивает объём речевой деятельности на уроках: ведь хоровые ответы помогают преодолеть боязнь допустить ошибку, а это самое главное в работе с такими учениками. Эта работа удобна для разыгрывания предлагаемых речевых ситуаций, которые побуждают их спросить или сказать что-либо на русском языке, позволяет оптимально

подобрать партнёров, распределить их роли. Индивидуальные, групповые и коллективные виды деятельности должны органически сочетаться между собой. В этом отношении наиболее благоприятным является включение на определённом этапе индивидуальной и групповой деятельности в деятельность коллективную, в результате чего происходит объединение личных мотивов и переживаний с мотивами и переживаниями коллектива.

4) принцип межпредметных связей в подготовке и проведении внеклассной работы по русскому языку. Значение этого принципа обусловлено, во – первых, единством конечной цели всего учебно-воспитательного процесса школы, во – вторых, использование интересных материалов по географии, истории, литературе обогащает внеклассную работу, способствует повышению интереса к ней школьников и качества ее проведения.

5) принцип связи с жизнью. Реализация принципа проявляется в тесной связи изучения русского языка с жизнью: показ учащимся – инофонов роли русского языка в разных ее областях, практической значимости получаемых знаний, для чего учитель находит убедительные примеры конкретного приложения не только языка в целом, но и самых разных явлений, отдельных фактов. Основные условия реализации этого принципа следующие:

- систематическое ознакомление детей мигрантов с актуальными событиями в жизни нашей страны, чтение газет, журналов, обсуждение новостей и т.д.;
- широкое использование краеведческого материала;
- включение материалов на русском языке в общешкольные мероприятия;
- использование на внеклассных занятиях материалов из жизни школы, организация и драматизация ролевых игр, создание стенгазет. [60,74]

6) принцип коммуникативной активности. В ходе обучения предполагается активная творческая деятельность самих учащихся – инофонов: постоянное обращение к языку как средству общения, широкое использование коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и

творческим занятиям, презентация материала на основе речевых интенций. [73,33].

Исходя из основных принципов, внеклассная работа позволяет:

1. Создавать атмосферу, в которой ученик-инофон чувствует себя комфортно и свободно.
2. Стимулировать познавательный интерес учащихся мигрантов, развивать у них желание практически пользоваться русским языком, делая тем самым реальным достижение школьником успеха в овладении предметом.
3. Затрагивать личность ученика – инофона в целом, вовлекать в учебный процесс его эмоции, чувства и ощущения, соотноситься с его реальными потребностями, стимулировать его речевые, когнитивные, творческие способности.
4. Активизировать детей мигрантов, делая их главными действующими лицами в учебном процессе, активно взаимодействующими с другими участниками этого процесса.
5. Создать ситуации, основная цель которых, помочь ученику-инофону глубоко осознать поставленную перед ним задачу и найти пути ее решения.
6. Учить учащихся мигрантов работать над языком самостоятельно на уровне их физических, интеллектуальных и эмоциональных возможностей.

2.2. Методические рекомендации к внеклассной работе по русскому языку в классах с полиэтническим составом

Современной социобразующей тенденцией многих регионов Российской Федерации является большой приток мигрантов из бывших республик СССР, преимущественно азиатских. Такой полинациональной средой является Ханты – Мансийский округ – Югра, где в школах, по официальным данным, обучается до 30% детей мигрантов.

Учащиеся данной категории, как правило, в семье общаются на своем родном языке, их родители либо вообще не говорят на русском языке, либо знают его очень слабо. Поэтому для учащихся–инофонов школа является основным источником получения знаний. Друзей у учащихся мигрантов среди сверстников почти нет в силу языкового, психологического и социокультурного барьера. Следовательно, правильно спланированный учебно-воспитательный процесс в школе и профессионально подготовленный учитель – вот основные составляющие успешного обучения мигрантов.

Как известно, дети – инофоны имеют проблемы в усвоении базовых знаний в области русского языка. Безусловно, уроки русского языка и литературы, а также погружение в русскую языковую среду способствуют овладению неродным русским языком. Однако практика показывает, что полноценное освоение программного материала и совершенное владение русским языком как средством общения возможно лишь при условии, если обучающимся будет предоставлена возможность говорить, слушать, читать и писать на русском языке, по крайней мере, 5–6 часов в день. Учебным планом и школьными программами это предусмотреть невозможно. Следовательно, решать эти задачи необходимо не только на уроке, но и в процессе внеклассной работы с учащимися. Такая работа, при условии, что она проводится целенаправленно и систематически, развивает интерес к изучению русского языка, воспитывает у детей любознательность, интерес к явлениям и фактам языка, повышает речевую культуру школьников.

Активность учащихся во внеклассной работе находится в прямой зависимости от того, интересна или неинтересна школьнику та или иная деятельность. Интересные формы ее проведения располагают к определенному эмоциональному настрою ребят, что значительно облегчает дальнейшую работу над языковым материалом изучаемого языка.

Виды внеклассной работы, которые обеспечивают оптимальные результаты, должны иметь такие характеристики:

1. Информативность и содержательность, которые оказывают содействие реализации практических и общеобразовательных целей внеклассной работы;
2. Коммуникативная направленность: все виды внеклассной работы должны обеспечивать пользование русским языком как средством получения и передачи информации в типичных естественных ситуациях общения;
3. Ситуативность: подавляющее большинство видов внеклассной работы должно включать "набор" ситуаций, которые являются предметным фоном и стимулом к целенаправленным языковым поступкам;
4. Ориентация задач на повышение языковой активности учеников;
5. Эмоциональность форм и способов реализации, которая оказывает содействие повышению интереса учеников к иноязычной деятельности.

Любимыми видами внеклассной работы для детей-инофонов являются выразительное чтение стихов, считалок, скороговорок, разучивание и исполнение песен на утренниках, проведение различных игр, хороводов, фонетических конкурсов, драматизация диалогов и сказок на утренниках, работа с использованием наглядности, кукольного театра и т.д. Внеурочная работа может быть представлена всевозможными соревновательными мероприятиями типа КВНа, «Звездного часа», игр «Самый умный», «Интеллектуальный марафон», игры в пресс-конференцию и конкурсов.

В отличие от уроков внеклассная работа по русскому языку как с русскоязычными детьми, так и с детьми-инофонами и характеризуется многообразием форм и видов. Все их можно выделить в две группы:

Первая группа – эпизодические внеклассные занятия, **вторая группа** – систематически повторяющиеся внеклассные занятия.

К первой группе – эпизодические формы – относятся такие занятия как: вечера разного характера, предметные олимпиады, выставки, научные конференции, турниры и КВН, экскурсии, декады по предметам и т.д.

Ко второй группе – регулярные формы - относятся следующие: кружки, научные общества, советы кабинета и т.д.

Одни из видов работы проводятся систематически, по особому расписанию, другие – эпизодически, один-два раза в год. Например, регулярно – один раз в две недели – проводятся занятия кружка русского языка; выпускаются листки русского языка и стенная газета; ежедневно или один-два раза в неделю организуются передачи по школьному радио на русском языке. Такие массовые виды внеклассной работы, как утренник русского языка, праздник поэзии (или другие праздники), выставка лучших тетрадей, конкурсы, проводятся обычно эпизодически, один-два раза в год.

Каждая группа внеклассных занятий имеет свои особенности. Эпизодические формы внеклассных занятий являются массовыми, направлены на пробуждение и развитие познавательного интереса одновременно у большого количества учащихся. Однако следует отметить, что данная группа внеклассных занятий не позволяет в достаточной степени осуществить целенаправленную регуляцию деятельности учащихся со стороны учителя.

В методической литературе и в практике школы традиционно различают три формы внеклассной работы: индивидуальная, групповая и массовая. К индивидуальным видам внеклассной работы относятся: заучивание наизусть стихотворений и прозаических отрывков, работа над ролью (при подготовке инсценировок к утреннику), подбор языкового материала (эта работа выполняется преимущественно в письменной форме), чтение детских книг, сказок на русском языке и некоторые другие.

Групповая форма внеклассной работы имеет четкую организационную структуру и относительно постоянный состав участников, объединенных общими интересами. К этой форме принадлежат разнообразные кружки: разговорные, вокальные, драматические, переводчиков, внеклассного чтения; экскурсии (в библиотеку, на природу, на производство и т. д.); викторины и некоторые другие.

К массовым видам внеклассной работы относятся: утренники русского языка, праздники (например, праздник сказки, праздник детской книги, праздник поэзии), выставки (например, выставка детских книг, выставка лучших тетрадей, детских рисунков), конкурсы (например, на лучшую тетрадь, на лучшую письменную работу, на лучшего чтеца), радиопередачи на русском языке, олимпиады, дни русского языка, кукольный театр и некоторые другие. Массовые формы внеклассной работы не имеют четкой организационной структуры. Эти мероприятия проводятся эпизодически.

Все формы массовой внеклассной работы применяются при проведении **предметной недели**. Предметная неделя играет большую роль в приобщении учащихся всех возрастов, в том числе и детей мигрантов, к изучению русского языка. Задачами данного мероприятия могут являться:

- развитие интереса к изучаемому предмету;
- развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся;
- развитие коммуникативных навыков между учениками разных возрастов и национальностей.

План проведения Недели утверждается на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы за 10-12 дней до начала. В это время начинается подготовка ко всем мероприятиям, объявляются темы творческих работ, конкурсов и аукционов. Утверждаются ответственные за проведение того или иного дня, члены жюри конкурса чтецов и рисунков. Вопросы к аукционам знаний готовят сами ребята, в том числе дети – инофоны, таким образом, в работу вовлечены практически все

учащиеся среднего и старшего звена, что обеспечивает реализацию всех поставленных целей. При подготовке мероприятий создается ситуация речевого общения, преодолевается психологический барьер, который сковывает ученика - инофона, мешает ему свободно выражать свои мысли и чувства. В ходе недели могут иметь место, к примеру, классные часы «Путешествия в страну русского языка», викторины, конкурсы на самого грамотного, КВН юных филологов, интеллектуальное казино, «Своя игра» по литературе, Турнир знатоков русского языка, конкурсы чтецов и на лучшее сочинение, выпуск литературных и лингвистических газет. По результатам проведения Недели русского языка и литературы все участники награждаются дипломами и призами. Все эти мероприятия имеют большой коммуникативно-воспитательный эффект, способствует решению задач по овладению учащимися русским языком.

В рамках **Международного дня родного языка** возможно проведение конкурса чтецов стихотворений и высказываний о родном языке, сочинений «Люблю тебя, родной язык», выставки национальных костюмов, предметов быта, блюд национальной кухни, брейн-ринг по русскому языку. В этот день каждый класс представляет культуру и традиции какого-либо народа, представители которого обучаются в школе. Основное внимание уделяется языку как выразителю духовной сущности каждой нации. Учащиеся читают стихи русских и национальных поэтов, участвуют в конкурсах на лучшего знатока пословиц и поговорок, инсценированных народных сказок. Особенный интерес у учащихся вызывает конкурс «Песня – душа народа». Дети-инофоны особенно активно участвуют во всех мероприятиях, поскольку у них появляется возможность выразить себя, познакомиться со своими ровесниками, учителей с культурой своего народа. Подобные мероприятия содействуют сплочению ученического коллектива, социализации детей-инофонов, их активному вхождению в русскую культурную среду.

Остановимся подробнее на каждой из форм внеклассной работы по русскому языку с детьми.

Индивидуальные формы внеклассной работы.

К индивидуальной внеклассной работе можно отнести работу, которая проводится с отдельными учениками: подготовка сообщения или доклада, чтение русских народных сказок, разучивание стихов, песен, отрывков из литературных произведений на русском языке, изготовление наглядных пособий, оформление стенгазет, издание буклетов, составление кроссвордов, ребусов и т.п.

Кроссворд – игра, состоящая в разгадывании слов по определениям. Учащимся предлагается составить кроссворд по лексике изучаемой темы. На первых порах кроссворд может иметь облегченный вид, а именно вместо текстового определения учащиеся-инофоны могут использовать картинки. При этом картинки могут быть нарисованы, могут быть вырезаны и наклеены. Затем можно предложить составить кроссворд, используя толковый словарь, в котором и слово и его толкование написаны на русском языке. При этом работа со словарем дает возможность учащимся-инофонам погрузиться в среду русского языка, расширить свой словарный запас через слова, которые используются для толкования и приобрести навыки объяснения понятий.

Лучшие кроссворды можно затем использовать на уроке для тренировки написания слов по данной теме, при активизации лексического материала в начале темы или как одно из заданий викторины.

Ребус - задача, в которой какой-нибудь текст зашифрован с помощью рисунков — изображений тех или иных предметов.

Учащиеся-инофоны с удовольствием придумывают и разгадывают ребусы на русском языке, что способствует лучшему запоминанию слов, обогащению словарного запаса, знакомству с таким словообразованием, как словосложение и повышению мотивации к изучению русского языка.

Буклет – неперiodическое листовое издание, сфальцованное любым способом в два или более сгибов. Учащимся можно предложить изготовить

буклеты по следующим темам: «Моя школа», «Пословицы и поговорки о дружбе», «Города России» и т.п. Во время изготовления буклетов учащиеся-инофоны получают возможность самостоятельно работать над заданной темой в своем темпе, корректировать работу, обсуждать ее с учителем и другими учащимися, презентовать и оценивать. Учащиеся развивают такие умения и навыки, как отбор, систематизация и анализ информации и иллюстрированного материала по заданной теме, а также развивают навыки работы с различными источниками информации.

Наглядное пособие - учебное, практическое, справочное пособие, в котором основным средством передачи содержания являются изобразительные, наглядные средства. Изготовление наглядного пособия самим учащимся-инофоном помогает решать такую задачу, как освоение трудных грамматических правил. Чтобы изготовить пособие, учащийся вынужден разобраться в грамматическом материале, обобщить и систематизировать его, а затем представить в виде схемы, таблицы или рисунка.

Особое место в индивидуальной внеклассной работе занимает **чтение книг на русском языке**. Чтение книг является одним из самых простых и приятных способов изучения русского языка, позволяющим легче и быстрее пополнить пассивный словарный запас, запомнить наиболее часто встречающиеся грамматические конструкции и узнать новое о жизни и культуре другого народа. С какого произведения лучше начать читать, зависит от уровня владения языком. В этом виде внеклассной работы роль учителя – направляющая. Он помогает учащемуся-инофону определить уровень владения русским языком и выбрать книгу для чтения. При этом, после прочтения книги и выполнения упражнений, можно предложить ученику написать краткий пересказ прочитанного произведения и провести аналогию между сюжетом книги и образом жизни самого ребенка.

В организации научно-исследовательской деятельности школьников учащиеся-инофоны активно принимают участия. В начале года учащиеся определяют темы исследовательских работ, по которым будут работать в течение года. Тематика исследований разнообразна, чаще всего учащиеся выбирают темы по интересам: «Что мы знаем о фразеологизмах», «Традиции народной сказки в сказках А.С. Пушкина», «Речь учащихся моего класса». Они проводят исследования, опросы, отбирают информацию, систематизируют материал. В конце учебного года на научно-практической конференции «Школьные открытия» учащиеся проводят презентацию своих исследовательских работ. Формы представления разные: медиапрезентации, «несуществующие» словари, мини-энциклопедии и т.п.

Групповые формы внеклассной работы

К групповым формам внеклассной работы по русскому языку можно отнести кружки: разговорные, вокальные, драматические, грамматические, страноведческие, внеклассного чтения и т.п.. Кружок может вести деятельность в форме редколлегии журнала, туристической группы по изучению родного края, труппы юных актеров, кинолюбителей, снимающих телефильм для школы.

В каждой школе есть свой кружок, названия бывают разные «Юный лингвист», « Учимся говорить и писать по – русски», « Язык мой – друг мой», « Загадки русских слов», « В мире слов». Предметный кружок имеет постоянный состав, определенное направление или тему, план своей работы, занятия проводятся периодически. Многообразны и формы деятельности учащихся на занятиях кружка. Здесь подготовка тематических докладов и сообщений, решение проблемно - речевых задач, выполнение устных и письменных творческих работ, участие в тематических беседах, в обсуждении книг, кинофильмов, подготовка материалов для стенгазет, участие в дидактических играх, составление сборников пословиц и поговорок. Занятия кружка необходимо обеспечить разнообразными

пособиями: словарями, справочниками, репродукциями картин, текстами художественных произведений, научно – популярными книгами для учащихся. К внеклассным занятиям полезно готовить небольшие инсценировки, которые будут разыгрываться учащимися. Занимательность на занятии – одно из важнейших условий его успешности, залог интереса к пополнению новых знаний. Оживляет работу кружка решение и составление ребусов, кроссвордов, шарад, головоломок.

На занятиях кружка для учащегося – инофона создается ситуация естественного речевого общения, преодоления психологического барьера, который сковывает ученика, мешает ему свободно и непринужденно выражать свои мысли и чувства.

Рассмотрим деятельность учащихся – инофонов в составе **кружка**. Целью занятий является подготовка и проведение обзорной экскурсии по Сургуту, при подготовке к которой решаются следующие задачи: коммуникативно–речевое и социокультурное развитие школьников - инофонов, развитие способностей учащихся использовать русский язык как инструмент общения, формирование умения представлять город, в котором живут, его культуру и развитие общих учебных навыков, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний.

На первом этапе после формирования группы, учащимся предлагается выбрать любой объект достопримечательности города и подготовить сообщение о нем.

Каждая группа выбирает конкретный, интересующий их объект для самостоятельной работы и готовят сообщения. Все члены группы включаются в процесс поиска информации, используя фонд библиотеки, интернет, энциклопедии. Отобрав необходимую, наиболее интересную информацию, каждый ученик во время занятий делает небольшое сообщение, прослушав которые, учащиеся группы отбирают более интересную и вместе готовят обобщенный материал для презентации.

Особое внимание следует уделить работе с незнакомой или специальной лексикой. Отработка лексики осуществляется: 1) при помощи толкового словаря, что дает возможность наилучшим образом овладеть произносительными навыками наиболее трудных лексических единиц, необходимых для данного текста. 2) работа с синонимами, возможность перефразирования письменного текста, его упрощения и адаптации к устной речи.

Заключительным этапом работы является презентация всех групп своего объекта достопримечательности, происходит знакомство с городом, в котором проживают. В процессе деятельности учащиеся – инофоны развивают навыки и умения в области практического владения языком в сочетании с элементами страноведения. Это является способом ознакомления детей мигрантов с новой для них действительностью, способствует воспитанию положительного отношения к культуре народа – носителя данного языка. Необычайно полезным это становится и для детей коренной национальности, так как обучение диалогу культур усиливает ценность собственной культуры.

Часто на внеклассных занятиях по русскому языку педагог использует **видеофильмы**. Перед просмотром фильма учитель объясняет ключевые слова, проводит лингвострановедческую работу. После просмотра просит рассказать основное содержание фильма или во время просмотра комментирует происходящие события на экране. Виды работ могут быть разнообразные: беседа по фильму, озвучивание героев, составление диалогов, рассказов, связанных с содержанием, разучивание ролей, разыгрывание отдельных эпизодов, написание отзывов по теме. При работе используются художественные фильмы и мультфильмы советского периода. Они помогают знакомству учащихся – инофонов с различными сторонами жизни, знакомят с культурой изучаемого языка, способствуют обогащению их словаря за счет бытовой лексики. [26,263].

Массовые формы внеклассной работы

К массовым формам внеклассной работы можно отнести конкурсы, олимпиады, мастер–классы, викторины, игры, тематические вечера, конференции, неделю русского языка.

Отдельные учащиеся-инофоны принимают участие в **олимпиадах и конкурсах** городского, регионального, всероссийского и международного уровней. В городских олимпиадах они не достигают высоких результатов, однако в дистанционных олимпиадах и конкурсах среди них есть призеры и победители. Самыми распространенными являются дистанционный образовательный портал «Продленка»(info@prodlenka.org) и сайт центра дополнительного образования Снейл(info@nic-snail.ru) и другие. Дети-инофоны – активные участники всех мероприятий. При решении заданий учащиеся имеют возможность совершенствовать навыки поиска необходимой информации в библиотеке, в интернете, еще раз повторить изученный материал и узнать новое.

Активно участвуют дети мигрантов в **конкурсах**, целью которых является выявление наилучших из числа участников, представленных работ.

Проводить конкурсы можно начинать уже в начальной школе. Так как всякий конкурс носит соревновательный характер, то во время проведения такого мероприятия учащимся присущи творческий накал, любознательность, стремление узнать больше и показать себя с лучшей стороны. Все это способствует лучшему запоминанию и практическому применению того лексического и грамматического материала, который используется в данном мероприятии. Большой интерес для детей-инофонов представляют конкурсы, связанные с пословицами, поговорками, загадками. Эти конкурсы способствуют обогащению словарного запаса учащихся, образному мышлению, знакомят с культурой и традициями русского народа.

Рассмотрим **конкурс чтецов** для учащихся мигрантов « Литература-душа русской культуры». Конкурс посвящен теме развития русской культуры в многонациональной среде. Задачи конкурса - способствовать патриотическому, гражданственному и толерантному воспитанию школьников средствами декламации любимых образцов художественной литературы, посвящённых теме Родины; способствовать развитию русской культуры как консолидирующего фактора в многонациональной среде. На конкурс представляются произведения о России, посвященные дружбе народов, семейным ценностям и традициям, природе Югры и России, памятным историческим событиям нашей страны. С большим удовольствием учащиеся-инофоны разучивают стихи к конкурсу. При этом можно предложить школьникам найти и выучить понравившееся стихотворение конкретного автора, либо стихотворение любого автора по заданной тематике. Выполняя данное задание, учащиеся знакомятся с творчеством русских поэтов и писателей.

Проведение данного мероприятия требует предварительной подготовки. За месяц учитель распределяет среди учащихся понравившиеся стихи. В классе вывешивается объявление о месте и времени проведения мероприятия, приглашаются родители, готовятся грамоты и призы. В течение месяца дети повторяют стихи, отрабатывают произношение с помощью аудиозаписи и отчитывают стихи учителю наизусть столько раз, сколько это необходимо. Конкурс проводится в торжественной обстановке, жюри определяет победителя, всем участники получают сертификаты, а победителям конкурса вручают призы.

Часто используемая форма на внеклассных занятиях с учащимися-инофонами - **викторина**. Викторины отличаются друг от друга правилами, определяющими очередность хода, тип и сложность вопроса, порядок определения победителей и вознаграждение за правильно данный ответ. Многие викторины, проводимые в школе, заимствованы из телевизионных

викторин «Своя игра», «Как стать миллионером», «Угадай мелодию», «Слабое звено», «Кто умнее пятиклассника» и другие. При их проведении часто используются мультимедийные презентации.

Рассмотрим викторину «Своя игра» для учащихся пятых классов по теме «Что за прелесть эти сказки!». Данное внеклассное мероприятие требует предварительной подготовки. Детям заранее дается задание – прочитать сказки А.С.Пушкина. На занятиях проводится лексическая работа над непонятными словами, иллюстрируются фрагменты сказок, чтение по ролям, инсценирование отдельных эпизодов. Когда проведена дополнительная работа, можно проводить викторину.

Учащиеся делятся на две команды. Каждая команды выбирает капитана и название. Командам дается бланк ответов. Далее, командам предлагается по очереди вопрос, на который они будут отвечать. После коллективного обсуждения сообщают ответы. За каждый правильный ответ команда получает баллы. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, выигрывает.

Самой популярной формой внеклассной работы являются различные **игры**. Во-первых, у детей среднего школьного возраста еще велика потребность в игре; во-вторых, внеклассные мероприятия обычно проводятся после уроков, когда ребята устали; в-третьих, игры необходимы для развития внимания, памяти, воображения, в-четвертых, игры вызывают интерес и делают умственную работу более продуктивной, увлекают учащихся и активизируют их деятельность, поддерживают внимание и обеспечивают лучшее запоминание материала, помогая более глубоко и прочно усвоить его.

Игры проводятся не для развлечения учащихся, а для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на уроках. Любая дидактическая игра - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих

ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Несколько рекомендаций учителю, который решиться использовать дидактические игры в своей работе:

- Учитель, готовя игру, должен четко сформулировать две цели. Первая – скрытая учебная цель. Она формулируется и последовательно достигается, но не сообщается учащимся. Вторая цель – игровая, ставится перед учащимися, при этом сообщается, как они могут ее достичь.
- Перед игрой целесообразно дать ученикам образцы нужных словесных форм, предложить проговорить их хором. В случае если даются творческие задания, учитель должен быть уверен, что речевые возможности учащихся достаточны для их выполнения.
- Организация игры может натолкнуться на некоторые трудности. Вначале дети неохотно соглашаются участвовать в ней. Задача учителя – увлечь их, заинтересовать. Постепенно класс увлекается игрой, и внимание преподавателя переключается на пассивных учеников.
- Чтобы игра не закончилась слишком быстро, учитель должен предложить дополнительные условия в целях активизации речи. Если же игра затягивается, так как учащиеся не могут найти нужного решения, не могут понять условий игры, преподаватель должен быстро прийти на выручку - подсказать ответ, переформулировать задачу, привлечь внимание к главной цели.
- Игра должна быть логически связана с материалом урока, его темой.
- Победителей в играх надо поздравлять, аплодировать им, хором скандировать: «Молодцы!» и т.п., приветствовать их, как будто они одержали победу в спортивных соревнованиях.

Многие игры не предполагают победителя. Их цель – внести разнообразие в процесс обучения.

Для повышения познавательного интереса учащихся среднего звена и для расширения активного и пассивного словарного запаса детей-инофонов предлагается использовать на внеклассных занятиях разные виды игр:

1. **Игры настольные:** домино, карты, лото. Используются чаще всего для автоматизации лексики и грамматических форм. Это могут быть рисунки, слова и словосочетания. Хорошо запоминаются: сочетания числительного и существительного, управления глаголов, спряжение глаголов, видовые пары.

Игры этого типа способствуют выработки языковой (лингвистической) компетенции, помогают запомнить форму.

2. **Игры-соревнования « Кто больше?», « Кто скорее?», «Эстафета».** Используются как для запоминания и воспроизведения слов и грамматических форм, так и для употребления их в речи:

- Кто больше вспомнит слов по теме.....?
- Кто знает больше пословиц и поговорок о?
- Кто больше запомнил?
- Кто интереснее сочинил?

3. **Игры с использованием схем, планов, карт.** Чаще всего применяются для развития навыков говорения о передвижении в пространстве (глаголы движения, приставочные глаголы, предлоги).

Виды: планирование маршрута, путешествия, экскурсии по городам.

4. **Игры с использованием предметов, игрушек: мяч, песочные часы, юла, секундомер.**

5. **Игры-упражнения:** «снежный ком», «стенка», «круг в круге», «снимается кино», «эхо» - для многократного повторения одного и того же материала. Они нарушают монотонность занятия.

6. «Лом» - разрезанные тексты, которые необходимо собрать. Развивает навыки понимания синтаксической структуры фразы и текста.
7. **Игры-загадки.** « Что это такое?», « Кто это?», « О чем эта история?»- коммуникативные задания.
8. **Фольклорные игры-забавы.** Чаще всего используются как фонетические упражнения и развлечения, а также для знакомства с культурным наследием носителей языка, например, «Гуси- гуси», « У медведя во бору».
9. **Игры- движения.** Гимнастические команды, другие команды для передвижения. Используются как ключи памяти, как упражнения на расслабление, активизацию и переключение внимания. [1,222].

Опыт работы убеждает, что использование игры на внеклассных занятиях по русскому языку с детьми-инофонами способствует развитию познавательной активности учащихся и развитию речевых навыков и умений. Достоинство игры состоит в том, что она значительно увеличивает объём речевой деятельности на занятиях, помогает преодолеть боязнь допустить ошибку, а это самое главное в работе с такими учениками, побуждает их спросить или сказать что-либо на русском языке, помогает создать у детей запас наиболее употребительных русских слов и фраз для использования их в разговорной речи.

Необходимо сказать несколько слов о самостоятельной работе учащихся. Домашних заданий во внеклассной работе быть не может. Однако, вне всякого сомнения, занятия будут проходить плодотворнее, если учащиеся-инофоны активно участвуют в подготовительной работе: пользуясь рекомендуемой литературой, готовят сообщения, доклады (о происхождении слов и фразеологических оборотов, об использовании тех или иных языковых средств в определенных текстах и др.), подбирают материал для занятий (пословицы, поговорки, загадки, афоризмы, стихи и т.д.), изготавливают

наглядные пособия, некоторые игры (лото, перфокарты и т.д.), оформляют альбомы («Писатели о родном языке»).

Система внеклассной работы по русскому языку способствует быстрому вхождению детей мигрантов в иную социокультурную среду. Они чувствуют себя комфортно среди своих сверстников и в ученическом коллективе школы в целом. Занятость учащихся общим делом, общение при решении общей задачи формирует навыки толерантного общения как у детей-инофонов, так и у русскоязычных детей.

Предложенные методы и формы внеклассной работы по предмету являются весьма эффективными в плане овладения русским языком детей, для которых он является неродным.

2.3. Опыт внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами образовательных учреждений г. Сургута

Основываясь на пятилетнем опыте работы с учащимися-инофонами, силами коллектива учителей приобретен опыт работы по обучению русскому языку учащихся данной категории, который проявил себя эффективно во внеурочной деятельности.

Начиная с 2009 года, МБОУ СОШ №28 является одной из четырех школ города Сургута, целенаправленно принимающих на обучение детей мигрантов. Контингент школы с самого ее основания был многонациональным. Но, как правило, большинство учащихся достаточно хорошо владело русским языком, в первую очередь разговорным. В 2009 году сложилась совсем другая ситуация: учащиеся, прибывающие в школу из ближнего зарубежья, не владели русским языком вообще или владели на элементарном уровне. Педагогическим коллективом школы в 2008 году была разработана программа «Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов в рамках школы полного дня». Данная программа была удостоена Гранта Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в

номинации «Социально активная школа». Цель программы – социально-психологическая адаптация детей мигрантов к новым условиям обучения. Одним из главных направлений этой программы является обучение детей мигрантов русскому языку как неродному.

Программа «Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов в рамках школы полного дня» включает следующие направления:

1. Психолого-педагогическая подготовка учителей, работающих в классах с детьми мигрантов, которая проходила в форме семинаров «Психологические особенности протекания периода адаптации детей мигрантов», «Этнокультурные особенности детей мигрантов».

2. Психологическая диагностика уровня адаптации обучающихся к новым условиям обучения.

В рамках программы «Педагогическая поддержка детей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве» реализуются следующие подпроекты:

«Я – гражданин России». Цель – формирование гражданского самосознания детей-инофонов; ознакомление с традициями, обычаями, нормами жизни в Российской Федерации.

Форма проведения – праздники, викторины, беседы, стенгазеты, конкурсы чтецов.

«Школа родителей мигрантов». Цель – педагогическая поддержка родителей мигрантов по вопросам обучения и воспитания детей, их адаптации к новым условиям образовательного пространства. Форма проведения – лекторий для родителей, индивидуальные и групповые консультации.

«Мы – вместе». Цель данного подпроекта – создание условий для совместной учебной и внеучебной деятельности всего контингента учащихся школы, ознакомления с культурой, обычаями и традициями разных народов, воспитание толерантного отношения к представителям иной культуры.

Формы проведения – кружковая работа, конкурсы, праздники, экскурсии.

Одной из самых важных проблем, касающихся обучения детей мигрантов, является ситуация неуспешности, в которую попадают дети данной категории при поступлении в школу, где обучение ведется на русском языке. Первопричина скрывается в языковом барьере, помноженном на новые условия обучения, этнокультурные различия. Кроме того, при организации процесса обучения с детьми мигрантов возникли и другие проблемы:

- 1) отсутствие методической литературы, учебников для детей мигрантов;
- 2) отсутствие критериев оценивания;
- 3) несоответствие результатов обучения по предметам в документах об уровне образования, личных делах реальному уровню сформированности ЗУН вновь прибывших детей мигрантов;
- 4) невыполнение детьми мигрантов, обучающихся в 9 классах, требований государственных образовательных стандартов;
- 5) недостаточный уровень владения русским языком родителями, что тормозит процесс освоения русского языка учащимися.

Естественно, чтобы ребенок мигрантов оказался в равных условиях со всеми учащимися класса, нужно время для того, чтобы он овладел на начальном уровне русским языком. Ведь нормативные документы разных уровней не предусматривают создание особых условий для обучения детей мигрантов. Не существует норм оценки знаний, умений, навыков для детей данной категории.

Перед педагогическим коллективом остро стояла проблема оценивания учащихся по итогам учебных четвертей. Ставить им неудовлетворительные оценки – значит изначально создавать ситуацию неуспеха. Проанализировав данную проблему, мы пришли к выводу, что необходимо создать локальный акт, в котором будут зафиксированы нормы оценки для детей данной категории. Так, был разработан «Порядок нормативного регулирования оценки знаний детей мигрантов».

Конечно, применение Порядка не обеспечивало прочного усвоения знаний детьми мигрантов, но приносило свои плоды, способствовало созданию благоприятного психологического микроклимата, помогало детям-мигрантам обрести уверенность в своих силах. Педагоги проводили ежедневную кропотливую работу с ними. Ниже представлены виды организации внеурочной деятельности по русскому языку с детьми мигрантов, а также формы и методы работы, которые использовали учителя русского языка.

В основном работа с мигрантами проводилась на специальных занятиях. Дополнительные занятия по русскому языку были организованы в рамках группы кратковременного пребывания, что имело ряд преимуществ. Дети имели возможность больше времени находиться в русскоязычной среде, посещая дополнительные занятия и кружки, общаться с учителями и другими ребятами, тем самым обогащая словарный запас.

Для проведения дополнительных занятий учителя разработали компилятивные программы на основе общеобразовательных программ и учебников по русскому языку с учетом принципов преподавания иностранного языка. Программами был определен круг содержательных линий – сквозных тем, расширяющихся в зависимости от учебной параллели. К каждой теме подобраны лексический, грамматический материал, определены контрольные параметры, формы и методы. Ниже приведен вариант календарно-тематического планирования.

Таблица 1

Дата	Тема раздела и урока	Количество часов	Цели и задачи	Речевая деятельность	Словарная работа	Формы и методы работы	Оборудование
1 четверть							
1	Экскурсия по школе	1	Помочь детям быстро ориентироваться в школе, обогащение	Беседа, составление рассказа о школе	Кабинет, класс, учитель, библиотека, столовая	Экскурсия, беседа, конкурс рисунков «Моя школа»,	

			словарного запаса		, спортивный зал, гардероб		
2	Школьные принадлежности	1	Познакомить учащихся со школьными принадлежностями, обогащение словарного запаса	Беседа, отгадывание загадок	Тетрадь, дневник, ручка, линейка, карандаш	Игра, конкурс загадок,	Картинки с изображением предметов
3	Правила поведения в школе	1	Познакомить учащихся с правилами поведения в школе, обогащение словарного запаса	Беседа	Урок, перемена	Ролевая игра	
	Моя семья	2	Помочь ребенку создать рассказ о своей семье, обогащение словарного запаса	Рассказ, беседа, семейные традиции	Родители, дом, бабушка, дедушка, брат, сестра	Игра, беседа, конкурс, презентации	Игровое лото, картинки
6-7	Мои любимые игрушки	2	Познакомить учащихся с названием игрушек, обогащение словарного запаса	Загадки, рассказ, беседа	Игрушки: машина, мяч, кукла, конструктор, зверушки	Игра, рисунки, защита проекта	Игровое лото, картинки, игрушки
8	Мой режим дня	1	Познакомить учащихся с режимом дня, обогащение словарного запаса	Беседа, составление режима дня	Зарядка, завтрак, уроки, обед, ужин, сон	Игровые моменты, ролевые игры	Наглядное пособие
9-12	Времена года	4	Рассказать учащимся о сезонных признаках времен года, обогащение словарного запаса	Беседа, составление рассказа по картине	Солнце, деревья, дождь, снег, игры	Игра, конкурс загадок, рисунки, пословицы и поговорки	Картины с изображением времен года, игровое

			запаса			к	лото
13-15	Праздники	3	Познакомить с традиционными и народными праздниками, обогащение словарного запаса	Рассказ учителя, разучивание песен, стихотворений	Новый год, 23 февраля, 8 марта, День Победы, Рождество, Крещение, Святки	Рисунки, инсценировка, народные песни, игры, забавы	Картины с изображением различных праздников, книг
16-17	Продукты	2	Познакомить учащихся с необходимыми продуктами питания и их покупкой, обогащение словарного запаса	Беседа, отгадывание, составление диалогов	Хлеб, молоко, макароны, сахар, колбаса, сыр	Ролевая игра, конкурс загадок, пословиц	Картинки, игровое лото

В 2013 году учреждение было реорганизовано путем слияния МБОУ СОШ №22 и МБОУ СОШ №28. Обе школы на момент слияния обладали большим опытом по работе с детьми-инофонами.

С 2014 года МБОУ СОШ №22 им. Г. Ф. Пономарева является центром культурно-языковой адаптации детей мигрантов, целенаправленно принимающим на обучение детей-инофонов. В образовательном учреждении обучается 218 учащихся мигрантов из Таджикистана, Узбекистана, Азербайджана, Казахстана, Киргизии, Украины.

При поступлении на обучение в школу детей-инофонов администрация школы проводит собеседование с ребенком и его родителями. В процессе собеседования выявляется уровень сформированности элементарных коммуникативных умений ребенка по русскому языку. Он должен рассказать о себе и ответить на простые вопросы: имя, фамилия; из какой страны приехал, по какому адресу живет в Сургуте, какое сейчас время года и т.п. Проверяется также уровень сформированности навыков чтения. Учащимся также предлагается тест по русскому за курс обучения, который указан в

личном деле обучающегося. Комиссия в составе заместителя директора и учителей русского языка и литературы проверяет работу, выполненную ребенком-инофоном.

Центр обеспечивает процесс обучения, воспитания и развития детей мигрантов в интересах личности и государства, являются звеном непрерывного образования, предоставляет учащимся, прибывшим из стран ближнего и дальнего зарубежья, образовательные услуги с целью социальной, языковой и культурной адаптации. Одними из основных задач Центра являются:

- определение уровня владения русским языком детей мигрантов, выявление и устранение потенциальных препятствий адаптации детей мигрантов;
- создание необходимых условий для освоения русского языка на уровне, необходимом для освоения основной образовательной программы в полном объеме;
- развитие у *детей* мигрантов навыков правильного произношения, общения на русском языке в бытовой и учебной сферах, русской устной (понимание и говорение) и письменной (чтение и письмо) речи, обогащение лексического запаса детей мигрантов.

Естественным образом возникает необходимость создания дополнительных условий для изучения русского языка детьми-инофонами. Решением проблемы стала организация дополнительных занятий по русскому языку. Занятия ведутся по программам: 1-4 (начальная школа) – «Слушаем, говорим, читаем и пишем», разработанным на основе УМК по русскому языку для детей мигрантов (1-4 кл.), авторы Г.С. Скорospelкина, Т.А. Турова; 5 класс - «Говорю и пишу по-русски», составленной на основе программы по русскому языку как иностранному для детей 8-12 лет, не владеющих или слабо владеющих русским языком», авторы: Т.В. Савченко, Е.К. Какорина.

Выбор УМК обусловлен отличительными особенностями: полное соответствие программным требованиям к учащимся, богатая содержательная база для культуроведческого обогащения, чёткая организация всех компонентов и взаимосвязанное обучение различным аспектам языка, обеспечение высокого уровня владения основными видами речевой деятельности: говорением, аудированием, чтением и письмом.

Общей **целью** данных занятий является формирование у школьников (инофонов) первоначальных умений и навыков владения русским языком как средством общения в устной и письменной форме и развитие их интеллектуальных способностей, создание предпосылок для дальнейшего использования русского языка как языка обучения, а также воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям школьного образования.

Эта цель достигается путем осуществления на практике следующих **задач**:

- создание речевых ситуаций, мотивированных на изучение русского языка;
- создание необходимых условий для успешного овладения устной и письменной русской речью;
- развитие интереса к русскому языку.

Работа учащихся на дополнительных занятиях не оценивается, но в практику введены диагностические карты, позволяющие выявить динамику в языковом развитии учащихся. Организуя процесс обучения детей-инофонов, необходимо проводить несколько этапов диагностики. На начальном этапе проводится входная диагностика с целью определения уровня владения русским языком, промежуточная, а затем итоговая. На примере группы учащихся 5 класса можно отследить динамику в языковом развитии.

Группа, состоящая из учащихся 5 класса, начала работу сентябре месяце. 5Д, Г классах всего обучается 33 ученика, обучающиеся разного возраста (14,13,12,11 лет). 10 учащихся официально имеют статус иностранных граждан (4 учащихся - азербайджанцы, 2- узбека, 4- таджики)

что составляет 40% от общего количества пятиклассников. Группа состоит из 10 учащихся – инофонов, в нее входят ученики 5Г и 5Д класса. Эти учащиеся прибыли за последние два года (в этом учебном году – 6 учеников, в прошлом - 4).

Результаты входной диагностической работы (сентябрь):

Таблица 2

	Фамилия, имя	Обследование словаря детей мигрантов					Обследование грамматического строя речи детей мигрантов					Обследование связной речи детей мигрантов		
		Части предмета	Слова- обобщения.	Словарь глаголов	Словарь признаков	Антонимы.	«Один - много»	«Чего не стало?»	«Назови ласково»	«Сколько его?»	«Прятки»	«Расскажи мне сказку».	Описание картинки	Итого
1	Алиев Низами	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	14
2	Алиев Мухаммед	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	8
3	Аскарров Аскер	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	7
4	Маъмуралиев Фаридун	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10
5	Мурзаматов Умиджон	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	7
6	Тошматова Махина	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	10
7	Хасмаммедов Роял	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	15

8	Хасмаммедова Сабина	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	9
9	Чилаева Ауруке	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	16
10	Эрбутаев Джавлонбек	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	5

Входная диагностика показала, что 7 учащихся-инофона слабо владеют (от 6-13 из 24 баллов) русским языком: не умеют правильно строить предложения, грамматически правильно оформлять его, с трудом образуют существительные множественного числа, не умеют согласовывать числительные с существительными. Наблюдается сильная лексическая и грамматическая интерференция из-за влияния родного языка, замедленный темп речи, т.е. ученик постоянно «ищет» слова для выражения своей мысли (переводит с родного). Связная речь не сформирована, ответы на вопросы неполные, односложные.

3 учащихся показали средний уровень владения русским языком. У этих детей также ограниченный словарный запас, лексическая и грамматическая интерференция из-за влияния родного языка, сложности с согласованием числительных с существительными. Однако дети без особого труда образуют имена существительные множественного числа, правильно употребляют предлоги в речи, называют невидимые части предметов, основываясь на опыте.

В целом, у всех учащихся выражено общее недоразвитие речи, наблюдается несформированность лексико-грамматического строя языка и фонетико-фонематической стороны речи. Это выражается в бедности словарного запаса.

При обучении детей-инофонов русскому языку в течение года на каждом занятии проводилась работа по формированию их лексического

словаря. При организации работы над новыми словами создавались различных речевых ситуации, составлялись кроссворды, ребусы, подбирались пословицы и поговорки на определенную тему, учитель стремился к тому, чтобы ученики усвоили как можно больше словосочетаний с изучаемыми словами и научились их использовать в речи. На каждом занятии дети учились говорить: задавать вопросы и отвечать на них, рассказывать о себе, участвовать в диалогах, пересказывать содержание прочитанного, составлять тексты, диалоги по заданному образцу и самостоятельно на предложенную тему, по картине, на основе наблюдения или по кадрам фильма.

Среди методов, используемых при обучении русскому языку детей-инофонов, можно выделить объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный), репродуктивный, частично-поисковый и исследовательский.

Занятия носят практическую направленность, поэтому основные формы – коммуникативные игры, речевые упражнения, анализ языкового материала на основе художественных произведений (чтение русских народных сказок, разучивание стихов, песен, отрывков из литературных произведений на русском языке), различные конкурсы, викторины, подготовка сообщения, изготовление наглядных пособий, оформление стенгазет, составление кроссвордов, ребусов. Для поддержания интерес и мотивации к изучению русского языка с учащимися-инофонами в течение года проводились внеклассные мероприятия:

- «Осенняя пора, очей очарованья...» (конкурс чтецов),
- Сказочный марафон (инсценировка русских народных сказок),
- Конкурс сюжетных иллюстраций «Моя семья»,
- Экскурсия «Дорога до школы и обратно»,
- «Играем в профессии» (игра)
- «Литература – душа русской культуры» (конкурс чтецов)
- «Братья наши меньшие» (презентация домашнего питомца)

- «Безмолвные игрушки» (история любимой игрушки)
- «День добрых дел и вежливых слов»
- Сочинение-описание «Мой друг»»

Формой организации дополнительных занятий является групповая и индивидуальная работа. К концу учебного года учащиеся-инофоны в группе показали следующие результаты: 6 учащихся - средней уровень владения языком, 4 ученика – достаточный уровень.

Результаты итоговой диагностической работы (май):

Таблица 3

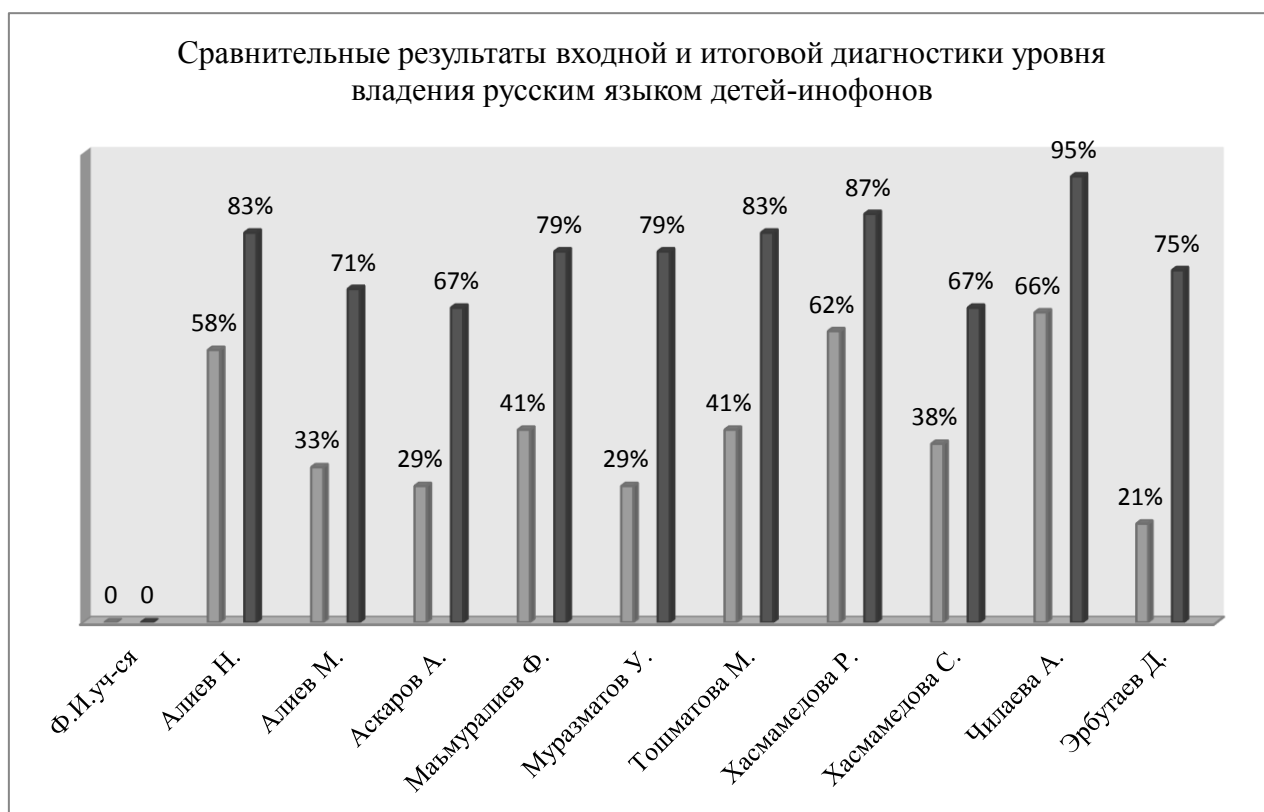
	Фамилия, имя	Обследование словаря детей мигрантов					Обследование грамматического строя речи детей мигрантов					Обследование связной речи детей мигрантов		
		Части предмета	Слова-обобщения	Словарь глаголов	Словарь	Антонимы.	«Один -	«Чего не	«Назови паскава»	«Сколько	«Прятки»	«Расскажи мне	Описание	итого
1	Алиев Низами	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	20
2	Алиев Магамед	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	1	17
3	Аскарров Аскер	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	16
4	Маъмуралиев Фаридун	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	19
5	Мурзаматов Умиджон	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	19
6	Тошматова Махина	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	20
7	Хасмаммедов Роял	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	21
8	Хасмаммедов а Сабина	2	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	16
9	Чилаева Ауруке	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	23
10	ЭрбутаевДжа влонбек	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	18

**Сравнительные результаты входной и итоговой диагностики
уровня владения русским языком детей-инофонов**

Таблица 4

Фамилия, имя	Входная диагностика	Итоговая диагностика
Алиев Низами	14 (58%)	20 (83%)
Алиев Магамед	8 (33%)	17 (71%)
Аскарлов Аскер	7 (29%)	16 (67%)
МаъмуралиевФаридун	10 (41%)	19 (79%)
МурзаматовУмиджон	7 (29%)	19 (79%)
Тошматова Махина	10(41%)	20 (83%)
ХасмаммедовРоял	15 (62%)	21 (87%)
Хасмаммедова Сабина	9 (38%)	16 (67%)
ЧилаеваАуруке	16 (66%)	23 (95%)
ЭрбутаевДавладжон	5 (21%)	18 (75%)

Таблица 5



Вывод. По результатам итоговой диагностики отмечается положительная динамика в повышении уровня показателей выполнения заданий диагностической работы на выявление уровня владения русским языком детей-инофонов по сравнению с входной диагностической работой.

Обобщая многолетний опыт работы по обучению русскому языку детей-инофонов и исследование, которое проходило в течение учебного года, можно сделать вывод, что умело организованная и систематическая внеклассная работа с учащимися данной категории дает возможность для формирования коммуникативной компетенции, необходимой для успешной адаптации в окружающем социуме и поликультурном пространстве, помогает сформировать положительную мотивацию к изучению предмета за счет активного познавательного интереса. Создаваемая на внеклассных занятиях русская речевая микросреда подготавливает учащихся к речевой деятельности на русском языке в естественных условиях.

Внеклассная работа дает возможность применять самые разнообразные формы работы для совершенствования русской речи учащихся в условиях естественной коммуникации, так как при проведении занятий во внеурочное время создаются реальные ситуации общения, полнее раскрываются творческие возможности детей. Особой популярностью пользуются такие формы внеклассной работы, как викторины и конкурсы, включая разгадывание загадок, различные виды игр, кроссвордов, инсценирование песен, стихов, сказок. Все эти формы обеспечивают постоянный интерес детей к речевой деятельности и к предмету «русский язык». При этом важно не только, как говорит ученик на русском языке, но и что он говорит, имеет ли для него высказываемая или воспринимаемая на слух информация личную значимость

На сегодняшний день можно делать выводы об эффективности применяемых форм внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами. Результатом можно считать 100%-ую успеваемость этих учащихся в среднем звене и успешная сдача ЕГЭ и ГИА.

Выводы по второй главе

В данной главе отражена проблема обучения русскому языку детей-инофонов в полиэтнической школе, стихийно возникшей в связи с широкими миграционными процессами. В школах возникают классы, где учатся дети разных национальностей. Эти учащиеся, как правило, плохо владеют русским языком, слабо адаптированы к новой социальной, культурной, образовательной среде.

Основная задача предмета «русский язык» в школе – стать инструментом социализации ребёнка в современном поликультурном обществе, научить воспринимать собственную культуру, обучить диалогу культур, развить у школьников учебные, коммуникативные и общие интеллектуальные навыки. Поэтому особенное значение приобретает внеклассная работа по русскому языку в сфере обучения тех школьников, для которых он не является родным.

Внеклассная работа строится на следующих принципах:

1. Принцип обязательной коммуникативной направленности обучения.
2. Принцип взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности и их различным сторонам.
3. Принцип единства приобретения знаний и формирования их практического использования.
4. *Психологические принципы*: мотивация, поэтапность в овладении учебным материалом, учет индивидуально-психологических особенностей личности обучаемого.

Методические принципы: коммуникативность, устное опережение, учет родного языка, взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности,

Дидактические принципы: сознательность и наглядность

При организации внеклассной работы необходимо использовать такие ситуации и задания, которые затрагивают интересы ученика, предлагать задачи, побуждающие школьника использовать осваиваемый материал для выражения своих мыслей в соответствии с ситуацией общения. Стимулировать познавательный интерес учащихся мигрантов, развивать у них желание практически пользоваться русским языком, делая тем самым реальным достижение школьником успеха в овладении предметом.

На внеклассных занятиях учащиеся - инофоны не ограничены жесткими рамками правил. Наоборот, они чувствуют поощрение и поддержку при проявлении своих лучших качеств.

Во второй части главы описаны формы и виды внеклассной работы по русскому языку с детьми-инофонами, даны методические рекомендации по их организации и сценарии разных мероприятий. Предложенные методы и формы внеклассной работы по предмету являются весьма эффективными в плане овладения русским языком детей, для которых он является неродным.

Использование различных игр, включая разгадывание загадок, кроссвордов, инсценирование песен, стихов, сказок, обеспечивает постоянный интерес детей к иноязычной речевой деятельности, к предмету «русский язык» (как иностранный) и позволяет подчинить процесс овладения иноязычным материалом решению внеязыковых задач общения. При этом важно не только, как говорит ученик на русском языке, но и что он говорит, имеет ли для него высказываемая или воспринимаемая на слух информация личную значимость.

В третьей части главы описан многолетний опыт работы школы по обучению русскому языку детей-инофонов. Описано исследование, которое проводилось с группой детей мигрантов на дополнительных занятиях по русскому языку. Анализируя всю вышеописанную работу по обучению русскому языку детей-инофонов, можно сделать вывод, что внеклассная работа имеет огромное значение. Она помогает изучению русского языка,

свободному и активному овладению учащимися русской речью, формирует у них интерес к русскому языку как учебному предмету, расширяет и углубляет знания, приобретенные на уроке.

Система внеклассной работы по русскому языку способствует быстрому вхождению детей мигрантов в иную социокультурную среду. Они чувствуют себя комфортно среди своих сверстников и в ученическом коллективе. Занятость учащихся общим делом, общение при решении общей задачи формирует навыки толерантного общения как у детей-инофонов, так и у русскоязычных детей.

Заключение

Проведённое исследование позволяет сделать следующие выводы. Систематизация теоретического и практического опыта внеклассной работы в современной школе убедила в том, что она является неотъемлемой и важной частью педагогического процесса. Благодаря внеклассной работе по русскому языку углубляются познавательные интересы школьников, развиваются социальные и познавательные мотивы учебной деятельности, стимулируется развитие личности, особенно её творческий потенциал, значительно расширяется кругозор, эрудиция и эмоционально-ценностное отношение к миру и к себе.

В современных условиях миграции населения становится очевидным, что назрела необходимость в развитии познавательного интереса к русскому языку в процессе обучения в классах с многонациональным составом. Учащимся-инофонам, количество которых год от года увеличивается в российских школах, приходится овладевать всей системой русского языка с нуля. Попадая с первого дня обучения в классы с полиэтническим составом, они не имеют возможности овладевать русским языком поэтапно: сначала устной речью, а затем письменной. Они включаются в разнообразную деятельность на уроке наравне с русскоязычными учащимися. Языковой барьер создает для таких учащихся определенные сложности в построении продуктивной коммуникации. Из-за незнания русского языка такие учащиеся испытывают трудности в усвоении учебного материала. Все эти проблемы детей данной категории остро стоят как перед самими учащимися, так и перед учителями. Только на уроках невозможно решить эти проблемы, основная часть решения лежит на внеклассной работе по русскому языку. На внеклассных занятиях создаются условия благоприятные для выражения ребенком своей языковой индивидуальности, реализуются творческие способности, формируются факторы, необходимые для развития познавательного интереса.

В ходе исследования была проанализирована внеклассная работа по русскому языку в полиэтнических классах с точки зрения системного подхода. Выделены следующие принципы внеклассной работы: принцип связи обучения с жизнью, принцип коммуникативной активности учащихся, принцип учёта уровня языковой подготовки учащихся и преемственности внеклассной работы с уроками русского языка, принцип учёта возрастных особенностей учащихся, принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

В основе обучения русскому языку детей мигрантов лежит формирование коммуникативная компетенция, основу которой составляют речевая, языковая, социокультурная и компенсаторная компетенции. Кроме того, проанализированы цели и задачи внеклассной работы по русскому языку в полиэтнических классах. Целями внеклассной работы являются: расширение и углубление знаний, умений и навыков в овладении коммуникативной деятельностью; стимулирование интереса учащихся к изучению предмета; всестороннее развитие личности. Внеклассная работа по русскому языку решает такие задачи: развитие коммуникативных умений, овладение новыми языковыми средствами, приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка, развитие их творческих способностей, самостоятельности.

Формирование учебной мотивации детей – инофонов за счет активизации их познавательной деятельности реализуется по средствам общедидактических и лингводидактических методов.

К общедидактическим методам могут быть отнесены: познавательные и ролевые, ассоциативные, контекстные игры, эвристические беседы, дискуссии, разыгрывания этюдов, экскурсий.

При формировании коммуникативной компетенции учащихся – инофонов и включении их в активный процесс языкового совершенствования относятся такие лингводидактические методы, как переводно-грамматический, когнитивный (сознательно-практический),

аудиовизуальный, прямой (активный), ситуативный, метод действий, натуральный, групповой, суггестопедический метод.

Выявлены и описаны виды и формы внеклассной работа по русскому языку в полиэтнических классах. Все их можно выделить в две группы:

Первая группа – эпизодические внеклассные занятия, **вторая группа** – систематически повторяющиеся внеклассные занятия.

К первой группе – эпизодические формы – относятся такие занятия как: вечера разного характера, предметные олимпиады, выставки, научные конференции, турниры и КВН, экскурсии, декады по предметам и т.д.

Ко второй группе – регулярные формы - относятся следующие: кружки, научные общества, советы кабинета и т.д.

В методической литературе различают три формы внеклассной работы: индивидуальная, групповая и массовая. К индивидуальным видам внеклассной работы относятся: заучивание наизусть стихотворений и прозаических отрывков, работа над ролью (при подготовке инсценировок к утреннику), подбор языкового материала (эта работа выполняется преимущественно в письменной форме), чтение детских книг, сказок на русском языке и некоторые другие.

Групповая форма внеклассной работы имеет четкую организационную структуру и относительно постоянный состав участников, объединенных общими интересами. К этой форме принадлежат разнообразные кружки, викторины и некоторые другие.

К массовым видам внеклассной работы относятся: утренники русского языка, праздники, выставки, конкурсы, радиопередачи на русском языке, олимпиады, дни русского языка. Массовые формы внеклассной работы не имеют четкой организационной структуры. Эти мероприятия проводятся эпизодически.

На основании проведенного исследования предложены следующие рекомендации:

1. При организации внеклассных занятий с детьми-инофонами учитывать психологические и психолингвистические особенности детей данной категории.
2. Предлагаемый учащимся материал должен быть доступен им, соответствовать их возрасту, уровню развития.
3. На занятии создавать ситуацию успеха и педагогическую поддержку учащимся-инофонам.
4. Содержание внеклассных занятий и формы их организации должны быть всегда интересны учащимся.
5. Материал для занятий должен быть четко структурирован, подобран таким образом, чтобы он опирался на возможности и потребности детей-инофонов, был актуальным в повседневной жизни.
6. Обязательными на уроке являются групповые, коллективные, формы работы, которые помогают ребенку проявить свои способности.
7. Важно научить ребенка работать с толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, словарями иностранных слов и грамматическими словарями.
8. Совмещать при организации дополнительных занятий по русскому языку методику преподавания русского языка как родного и методику преподавания русского языка как неродного.
9. Внеклассные занятия должны углублять и расширять знания учащихся, но не должна быть продолжением урока.
10. Необходимо сочетать добровольность работы с обязательностью ее выполнения.
11. Важно сформировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, готовность к обсуждению проблемных ситуаций и умение находить конструктивные решения.
12. Знакомить учащихся с историей, культурой, традициями русского народа.

12. Осуществлять взаимосвязь традиции национальной и русской литературы, способствовать диалогу культур.

13. Проводить дополнительные индивидуальные занятия, консультации для родителей.

Результатом всей работы с детьми-инофонами является – академически и социально успешный ребенок, который в организованной социокультурной среде образовательной организации, в рамках дополнительного образования сможет овладеть русским языком, эффективно взаимодействовать в русскоязычном окружении и успешно решать социокультурные проблемы повседневной жизни, освоить образовательные и воспитательные программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами.

Список использованной литературы

1. Акишина, А.А. Каган, О.Е. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного/А.А. Акишина, О.Е. Каган. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. –180с.
2. Балыхина, Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного, нового: Учебное пособие для преподавателей и студентов/ Т.М. Балыхина. – М.: Издательство Российского университета дружбы народов, 2007. – 185 с.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка. – М.: Просвещение, 1990. – 368с.
4. Быстрова, Е.А. Диалог культур на уроках русского языка: Пособие по развитию речи учащихся 7-9 классов общеобразовательных учреждений/ Е.А. Быстрова. – СПб: Просвещение, 2002. – 144 с.
5. Быстрова, Е.А. Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания // Обучение русскому языку в школе: учеб.пособие для студентов педагогических вузов/ Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. / Под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – 436 с.
6. Верещагин, Е. М. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного [Текст] / Е. М. Верещагин, В. Г. Костомаров. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1983.– 269 с.
7. Виды внеклассной работы по русскому языку (Сб. статей из опыта работы)/Сост. М.М. Морозова. – М.: Просвещение, 1968. – 268 с.
8. Волина В.В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994. – 448 с.
9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. – М.: Просвещение, 1967.
10. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. Секреты орфографии. – М.: Просвещение, 1991.
11. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М.: Просвещение, 1987.
12. Грехнева Г., Корепова К. Родной язык, фольклор и литература в начальной школе//Начальная школа. – 1994. - №16. – С.1-2.

13. Григорян Л.Т. Язык мой. – М.: Просвещение, 1988. –8 С.
14. Живая методика для преподавателя русского языка как иностранного.– М.: Русский язык. Курсы, 2009. – 336 с.
15. Зайцев, В.Н. Практическая дидактика/ В.Н. Зайцев. – М.: Народное образование, 2006. – 216 с.
16. Засыпкин, В.П., Зборовский, Г.Е., Шуклина, Е.А. Методология и методика конкретно-социологического исследования проблем обучения и социальной адаптации детей-мигрантов в ХМАО-Югре: Научно-методическое пособие/ В.П. Засыпкин, Г.Е. Зборовский, Е.А. Шуклина. – Сургут: РИО СурГПУ, 2012. – 95 с.
17. Засыпкин, В.П., Зборовский, Г.Е., Шуклина, Е.А. Проблемы обучения и социальной адаптации детей мигрантов в цифрах и диалогах: монография/ В.П. Засыпкин, Г.Е. Зборовский, Е.А. Шуклина. – Ханты-Мансийск: Издательский дом «Новости Югры», 2012. – 212 с.
18. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: Кн. для учителя. 2-е изд./ И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1985. – 160с.
19. Зимняя, И.А. Психология обучения неродному языку/И.А. Зимняя. – М.: Рус. яз., 1989. – 220 с.
20. Зелинская С.Г., Гализина Т.А. Праздник фразеологизмов, пословиц, поговорок и крылатых слов // РЯШ. – 1993. - №2.-с.61-63.
21. Зулаева Т.Н. Внеурочная работа как средство формирования и развития коммуникативной компетенции учащихся, 2012
22. Кажигалиева, Г.А. Васенкова, М.В. О принципах и методах технологии интерактивного обучения русскому языку в средней школе//Г.А. Кажигалиева, М.В. Васенкова // Педагогика. 2005. – №2. – С. 101-107.
23. Какорина, Е. В. О базовых принципах и методах преподавания РКИ в школе. // 10.12.2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 18.10.2014: <http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>

24. Калечиц Т.Н., Кейлина З.А. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися. – М.: Просвещение, 1980. – 87с.
25. Канакина В.П., Русакова Г.А. Взаимосвязь классной и внеклассной работы над трудными словами//Начальная школа. – 1985. - №4. – С.24-29.
26. Капитонова, Т.И. Московкин, Л.В. Щукин, А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному/ под ред. А.Н. Щукина. – М.: Русский язык. Курсы, 2008. – 5с.
27. Ковалева С.Г., Иванова О.М., Баталева Н.Ю., Стрелецкая Е.В. «Внеклассная работа – как средство повышения компетентности учащихся». Санкт-Петербург, 2011
28. Костомаров, В.Г., Митрофанова, О.Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка как иностранного/В.Г. Костомаров, О.Д. Митрофанова. – М.: Академия, 2005.
29. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.)/М.Р. Львов. – М.: Просвещение, 1988. – 240 с.
30. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. / Под.ред. М.Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 4с.
31. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учебное пособие для студентов/М.Р. Львов, Т.Г. Ралцаева, Н.Н. Светловская – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1987. – 415 с.
32. Методические проблемы развития педагогической науки/Под ред. П.Р.Атутова, М.Н. Скаткина, Я.С. Турбовского.– М.: Педагогика, 1985.– 240 с.
33. Минкина, И.В. Обучение детей-билингвов русскому языку как иностранному в условиях двуязычной социокультурной среды с использованием специальных дидактических игр. // 30.01.2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 18.05.2015: <http://www.ug.ru>

34. Неделя русского языка//РЯШ. – 1998. - №3. – С.50-56
35. Обучение русскому языку в школе: учеб.пособие для студентов педагогических вузов/ Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. / Под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2007. – 237 с.
36. Ожегов С.И.Толковый словарь русского языка.- М: Оникс, 1992
37. Орг А.О. Материалы для проведения олимпиад по русскому языку//РЯШ. – 1993. - №6. – с.59.
38. Организация внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 8с.
39. Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 1980. –8 с.
40. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Просвещение, 1984.-6 с.
41. Пастушенкова Л.И. Организация внеклассной работы по русскому языку в школе с учащимися 4-8 классов. – Калинин, 1974. – 6с.
42. Педагогика /Под ред. С.П. Баранова, В.А. Сластенина. – М.: Просвещение, 1986. – 336 с.
43. Педагогика/Под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988. - 479
44. Педагогика школы/Под ред. чл.-кор. АПН СССР Г.Н. Щукиной. – М.: Просвещение, 1977. – 384 с.
45. Педагогика школы: Учебное пособие для студентов педагогических институтов/Под ред. проф. И.Т. Огородникова. – М.: Просвещение, 1978. – 320 с.
46. Преемственность и перспективность в обучении русскому языку: (сб. статей из опыта работы). Пособие для учителей/Сост. А.Н. Матвеева. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
47. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1966. – 207 с.

48. Пузанкова Е.Н. Развитие языковых способностей учащихся на внеклассных занятиях по русскому языку в V классе//РЯШ. – 1995. - №1. – С.41.
49. Русский язык и литература в полиэтнических классах: Сборник материалов круглого стола. – М.: МИОО, 2009. – 120 с.
50. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учеб.пособие для высш. учеб. заведений/[Г.М. Васильева и др.]; под ред. И.П. Лысаковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 140 с.
51. Русский язык в полиэтнических классах: методическое пособие/ М.Б. Багге, М.Г. Белова, М.Р. Илакавичус и др. – СПб.: СПб АППО, 2010. – 56 с.
52. Русский язык и литература в полиэтнических классах: учебно-методическое пособие / Под редакцией В.А. Кохановой. – М.: МГПУ, - Ярославль: Ремдер. 2012. – 140 с.
53. Сабаткоев, Р.Б. Обучение русскому языку в полиэтнических классах основной школы: Пособие для учителя./ Р.Б. Сабаткоев. - СПб.: Филиал издательства «Просвещение», 2009. – 157 с.
54. Савченко, Т. В. Синёва, О. В. Шорина, Т. А. Методика РКИ. Обучение грамматике. // 11.02.2011[Электронный ресурс]. – Режим доступа 20.10.2013: <http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>
55. Савченко, Т. В., Кокорина Е. В. Программа по русскому языку как иностранному для детей, не владеющих или слабо владеющих русским языком // 18.10.2012 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 18.11.2013:<http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>
56. Семенова Е.Е. Занимательная грамматика / Е.Е. Семенова. – М.: Омега, 2009. – с.137.
57. Синёва, О. В. Формы и методы обучения русскому языку детей мигрантов в московской школе. // 27.06.2009 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 18.11.2014: <http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>
58. Синева, О.В. Язык семьи и проблемы обучения в образовательном учреждении в условиях билингвизма. Картина мира: декодируем и

формируем // РУССКИЙ ЯЗЫК БЕЗ ГРАНИЦ. Сборник материалов по итогам Международного совещания директоров школ с преподаванием на русском языке. // 24.05.2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 23.11.2014: <http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>

59. Сергеева, О. Е. Коммуникативно-игровая методика преподавания РКИ дошкольникам и младшим школьникам в условиях ограниченной языковой среды // 21.10.2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 13.11.2014: <http://www.mgu-russian.com/programms/metodika/ru>

60. Сластенин В.А. Педагогика. Учебное пособие для студентов высших пед. учеб.заведений.- М.:Изд. Центр « Академия», 2007.-76с.

61. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988. – 207с.

62. Текучев А.В., Разумовская М.М., Ладыженская Т.А. Основы методики русского языка в 4-8 классах: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1978. – 364с.

63. Успенский М.Б., Голованова М.В., Кеворкова З.Т. Когда закончились уроки. – СПб.: Просвещение, 1992.

64. Ушаков Н.Н. Кружковая работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 1979. – 224 с.

65. Ушаков Н.Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. – М.: Просвещение, 1978. – 18 с.

66. Ушаков Н.Н., Суворова Г.И. Внеурочная работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 1985. – 12 с.

67. Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2013. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013. – 208 с.

68. Федоренко Л.П. Принцип обучения русскому языку: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1973.-16 с.

69. Шарафутдинова, С.Ф. Коммуникативно-ситуативная направленность упражнений по развитию речи детей-билингвов. // 12.12.2011 [Электронный ресурс]. – Режим доступа 25.01.2015: <http://www.school2100.ru>
70. Шарапова О.Ю. Материалы для внеклассной работы по лексике, фразеологии и словообразованию//РЯШ. – 1995. - №4. – С.51.
71. Шепелева В.И. Принципы организации внеклассной работы. - М.: Высшая школа, 1991 – 117с.
72. Щерба Л.В. Безграмотность и ее причины. Избранные работы по русскому языку / Л.В. Щерба. – М.: 1957. – 188 с.
73. Щукин, А.Н. Обучение речевому общению на русском языке как иностранном. Учебно-методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного / А.Н. Щукин. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 78с.
74. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1986.-33 с.
75. Щукина Г.И. Проблемы познавательного интереса в педагогике. – М.: Просвещение, 1971.-33с.
76. Яковлева, Е.В. Современные теории и методики обучения русскому языку / Е.В. Яковлева.– М.: Экзамен, 2004 – 142 с.
77. Ямбург Е.А. Школа для всех: Адаптивная модель (Теоретические основы и практическая реализация). – М.: Новая школа, 1996. – 352 С.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Внеклассные занятия по русскому языку с детьми-инофонами

Занятие №1

Тема занятия: «Я изучаю русский язык»

Цели занятия:

- 1) отработать навыки:
правильной постановки ударения в словах;
определения рода имен существительных;
употребления существительных в предложении в соответствующей форме.
- 2) создать условия для развития логического мышления, памяти, наблюдательности;
- 3) обеспечить условия для воспитания устойчивого интереса к изучению русского языка.

Задачи:

- 1) проанализировать результаты диагностики уровня языковой компетенции детей инофонов;
- 2) отобрать дидактический материал для коррекции знаний учащихся;
- 3) подобрать игровые методики, соответствующие уровню языковой компетенции детей-инофонов;
- 4) организовать взаимодействие учащихся на занятии;
- 5) формировать навыки самоконтроля и взаимоконтроля.

Ход занятия.

1. **Разминка. Проговаривание скороговорок.** Формирование навыков произношения.

Начнем наше занятие со скороговорок.

Скороговорка - жанр устного народного творчества. Это специально подобранная фраза с трудно выговариваемым подбором звуков, быстро произносимая шуточная поговорка или прибаутка. На Руси скороговорки появились еще в глубокую старину. Они помогают ребенку быстрее освоить родную речь и научиться хорошо говорить. Скороговорки учат говорить, правильно произносить слова. Раньше этот жанр так и назывался "чистоговорки". Авторы скороговорок стремились к тому, чтобы ребенок учился правильно произносить слова с удовольствием, поэтому изображенные в них картины жизни часто вызывают смех, улыбку.

- ✓ Белые бараны били в барабаны.
- ✓ Бык тупогуб, у быка губа тупа.
- ✓ Гроза грозна, грозна гроза.
- ✓ Ест киска суп из миски. Сыта киска, пуста миска.
- ✓ Кашевар кашу варил, подваривал да недоваривал.
- ✓ Мама мыла Милу мылом, Мила мыло не любила.
- ✓ Села мышка в уголок, съела бублика кусок.
- ✓ Течет речка, печет печка.

- Есть ли скороговорки в вашем родном языке? Произнесите их, пожалуйста.

2. Каков вопрос – таков ответ. Отработка навыка установления связи между вопросом и ответом.

Соедините вопрос из левой колонки с соответствующим ответом из правой.

– Сколько вам лет?	– Сейчас 3.15
– Откуда вы?	– Через 15 минут.
– Который час?	– Купить газеты.
– Что еще надо сделать?	– Я ученик.
– Когда отъезжает автобус?	– Я из Сургута.
– Чья это книга?	– Мне 15 лет.
– Извините, кто вы?	– Моя.
– Сколько стоит эта книга?	– Пятьдесят рублей.

3. Конструирование собственного высказывания по данному образцу.
Все мы приехали в Сургут, в Россию из разных республик.

- Как называют жителей России?
- Как называют жителей Сургута?
- Как называют жителей ваших республик – мужчин, женщин?

Расскажу о себе.

Я родился в ... в году.

Я приехал в Сургут из

Я учусь в ... школе, в ... классе.

Мой день рождения

4. Аудирование

Прослушайте, пожалуйста, текст. Приготовьтесь отвечать на вопросы.

Сургут – город окружного подчинения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, один из старейших городов Сибири,

основанный вскоре после присоединения западносибирских земель к российскому государству в конце XVI века.

Город стоит на правом берегу великой сибирской реки Оби, в среднем ее течении. Он славится обилием рыбы благодаря географической особенности. В этом месте Обь представляет собой огромное пастбище рыбы. Недаром, по одной из версий, название Сургут происходит от хантыйского "сор" - заливная пойма реки и "кут" - рыба.

Сургут – нефтяная столица России. Здесь находится одна из крупнейших нефтегазодобывающих компаний не только в России, но и в мире – Сургутнефтегаз. В наши дни Сургутнефтегаз ежегодно добывает более 33 миллионов тонн нефти и почти десять миллиардов кубометров природного газа.

Вопросы к тексту.

- Когда был основан Сургут?
- На берегу какой реки расположен Сургут?
- Чем славится Сургут?
- Почему Сургут называют нефтяной столицей Сибири?

5. **«Четвертый лишний».** Отработка навыка правильной постановки ударения в словах.

В крае, где мы с вами живем, обитает много птиц. Знаете ли вы, как их называют?

Учащиеся анализируют ряд из четырех слов и называют слово, у которого нет качества, общего для остальных.

Воробей, синица, ворона, кедровка. Лишнее слово – **воробей**, ударение падает на третий слог, в остальных словах – на второй.

Роза, астра, ромашка, лютик. Лишнее слово – **астра**, ударение падает на первый слог.

Береза, сосна, липа, осина. Лишнее слово – **липа**, ударение падает на первый слог.

Футбол, хоккей, теннис, гимнастика. Лишнее слово – **теннис**, ударение падает на первый слог.

6. Гадание по ромашке

Из существительных, написанных на лепестках ромашки, выберите подходящие по смыслу и поставьте их в правильную форму. Составьте предложения по образцу.



Образец: я вижу (кого? что?) - Я вижу девушку, друга, маму, сестру, дом, цветок, Сургут, картину.

смотреть (на кого? на что?) –

ехать (куда? к кому?) –

находиться (где? у кого?) –

любоваться (кем? чем?) –

читать (о ком? о чем?) –

Ромашка: девушка, друг, Сургут, сестра, мама, дом, цветок, картина.

7. **Род имен существительных.** Задание: выписать из текста в три колонки имена существительные мужского, женского и среднего рода.

КАК ИВАН-ДУРАК ДВЕРЬ СТЕРЁГ

Жили старик со старухой. Было у них три сына: два умных, а третий — дурак. Стали братья с родителями в поле на работу собираться. Иван-дурак тоже начал собираться — взял сухарей, воды.

Его спрашивают:

- Ты куда собираешься?
- С вами на работу.
- Никуда ты не пойдёшь. Стереги хорошенько дверь, чтобы воры не зашли.

Остался дурак один дома. Поздно вечером снял он с петель дверь, положил её на спину и понёс. Пришёл на поле. Братья спрашивают:

- Зачем пришёл?
- Я есть захотел.
- Мы же сказали тебе дверь стеречь.
- Да вот она!

Задания к тексту

I. Ответьте на вопросы.

- 1) Куда пошли братья Ивана-дурака?
- 2) Что они поручили Ивану-дураку?
- 3) Как выполнил это поручение Иван-дурак?
- 4) Какие недостатки человека высмеиваются в этой сказке?
- 5) Есть ли сказки с подобным сюжетом у вашего народа?

Существительные мужского рода	Существительные женского рода	Существительные среднего рода

8. «Восстанови текст». Задание: употребить слова, заключенные в скобки, в нужной форме.

Лиса и журавль

Лиса с журавлём подружились. Вот решила лиса угостить _____ (журавль). Пошла звать его к себе в гости:

— Приходи, журавль, приходи, дорогой! Я тебя угощу.

Пришёл журавль к _____ (лиса), а она наварила манной каши и размазала её по _____ (тарелка). Подала и угощает:

— Покушай, голубчик¹! Сама готовила.

¹ Голубчик – ласковое обращение к кому-либо.

Журавль стук, стук _____ (**клюв**) по _____ (тарелка), стучал, стучал — ничего в рот не попадает! А лиса в это время лижет да лижет _____ (**каша**), так всё сама и съела.

_____ (**Каша**) съела и говорит:

— Извини, журавль. Больше угощать нечем.

— Спасибо, лиса, и на этом! Приходи теперь ты ко мне в гости.

На другой день приходит лиса к _____ (**журавль**), а он приготовил _____ (**окрошка**)², налил в кувшин с узким _____ (**горлышко**), поставил на стол и говорит:

— Кушай, лиса!

Лиса начала вертеться вокруг _____ (**кувшин**), и лизнёт его, и понюхает, ничего достать не может. Не лезет голова в кувшин. А журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.

— Извини, лиса. Больше угощать нечем.

Рассердилась лиса: думала, что наестся на целую _____ (**неделя**), а домой пошла голодная. Как аукнулось, так и откликнулось³. С тех пор и дружба у лисы с журавлём врозь.

9. Подведение итогов занятия.

10. Рефлексия.

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало **фразы из рефлексивного экрана** на доске:

- 1) *сегодня я узнал...*
- 2) *было интересно...*
- 3) *было трудно...*
- 4) *я выполнял задания...*
- 5) *я понял, что...*
- 6) *теперь я могу...*
- 7) *я почувствовал, что...*
- 8) *я приобрел...*
- 9) *я научился...*
- 10) *у меня получилось ...*

² Окрошка – холодный суп из овощей и кваса.

³ Как аукнулось, так и откликнулось (пословица) – за зло платят злом.

Занятие №2

Тема: Эти коварные гласные

Дополнительное групповое занятие с детьми мигрантов по русскому языку по теме «Безударные гласные в корне слова»

Цели:

1. Закрепить орфографические умения написания слов с безударными гласными в корне слова.
2. Совершенствовать умения работать в парах, навыки самостоятельной работы, навыки самопроверки и взаимопроверки.
3. Воспитывать интерес к предмету, чувство ответственности за друга.

Оборудование: изображение поляны, цветы для каждой группы по количеству выполняемых заданий, алгоритм проверки безударной гласной, листы с заданиями.

Ход занятия

Орг. момент

Организация и настрой учащихся на работу на занятии

Прозвенел уже звонок,

Начинается урок.

Сообщение темы и цели

Сегодня на занятии мы продолжим работать с орфограммой «Безударные гласные в корне слова», будем учиться подбирать проверочные слова, вспомним написание словарных слов.

- Ребята, какое время года наступило?

- Поднимите руку, кому нравится зима? Почему?

- Расскажите, какая у вас на Родине зима?

На улице холодно, много снега, а у нас в классе тепло и уютно. И на этой полянке могут распуститься цветы, если вы будете правильно выполнять задания. На столе у каждой группы лежат цветы определенного цвета. В

конце занятия мы посмотрим, чьих же цветов оказалось на поляне больше, чья группа получит приз.

Итак, мы начинаем

Задание 1.

- Как называются гласные, которые нельзя проверить? (Непроверяемые)

Написание этих гласных нужно запомнить.

- Отгадайте загадку, найдите карточку с ответом.

Лето целое старалась,

Одевалась, одевалась.

А как осень подошла, нам одежки отдала.

Сотню одежонок сложили мы в бочонок.

К..пуста

Развернули дети голубые сети,

Но за партой, а не в речке,

Не на рыб, а на словечки.

Т..традь

Нашумела, нагремела,

Все промыла и ушла.

И сады, и огороды

Всей округи полила.

Гр..за

На резиновом ходу все дороги обойду:

Я на стройке пригожусь – я работы не боюсь.

Мне открыты все пути,

Вам со мною по пути.

М..шина

В землю теплую войду.
 К солнцу колоском взойду.
 И тогда таких, как я,
 Будет целая семья

З..рно

Есть в реке работники,
 Не столяры, не плотники.
 А выстроят плотину –
 Хоть пиши картину.

Б..бры

- Что объединяет все эти слова? (Пропущены безударные гласные)
- Как проверить безударную гласную? (Ответы детей)
- Разделите эти слова на два столбика. В первый запишите слова с непроверяемой гласной в корне, во второй – с проверяемой.

Представители от каждой группы зачитывают ответы.

- Давайте подберем проверочные слова к словам из второй группы.

Группа, которая правильно справилась с заданием, прикрепляет цветок на поляну.

- А теперь давайте повторим алгоритм проверки безударной гласной.

На доске вывешивается алгоритм, повторяем коллективно:

Алгоритм

Прочитай слово.

Поставь ударение.

Выдели корень.

Определи безударную гласную.

Подбери проверочное слово.

А Мадина выучила короткое правило:

Если буква гласная вызвала сомнение,

Ты ее немедленно ставь под ударение

Если вы будете пользоваться этими правилами, то слова с безударной гласной в корне будете писать правильно.

Задание 2

Игра «Будь внимательным»

У вас на столах лежат конвертики. В них находятся карточки с гласными буквами. Я буду называть слова с безударной гласной в корне, а вы показывать сигнальную карточку с необходимой буквой. (Если учащиеся слабо владеют навыками, то можно написать эти слова)

Н..чевка, д..ла, цв..ток, м..лок, б..гун, в..сна, л..сток, п..левой, з..мовать.

(После выполнения задания на доске появляются цветы)

- Давайте подберем проверочные слова.

Задание 3

Игра « Найди родственника»

Чтобы подобрать проверочное слово, нужно знать родственные слова (однокоренные). У вас на листочках записан корень, вам нужно написать однокоренные слова.

- лед-

- ход-

- мороз –

Проверка (у кого больше слов)

Появляется цветок.

Составьте по два предложения со своими словами

Дополнительно даются цветы.

Задание 4

Игра «Убежала буква»

У вас на листах написан ряд слов, ваша задача –вставить правильную букву и подобрать проверочное слово.

1 группа

а\о

п..чтовыйтр..щать

д..лекийсв..стеть

м..рской

х..лодныйб..жатьв..да

ст..льнойкр..чатьп..ля

2 группа

е\и

г..ра

н..чной

уд..влятьтр..пинка

3 группа

а\о

Проверка

На полянах вырастают новые цветы.

Задание 5

Игра « Найдите ошибки».

На доске написан текст. Каждая группа должна найти все ошибки, которые есть в тексте. Та группа, которая найдет все ошибки, получит цветок. Задание очень трудное. Правильный текст запишите на листочках.

Вакругдиревни раскинулись лиса. Леса живет в наре.

Проверка. Верно выполнившая задание группа получает цветок.

- Какие нам встретились орфограммы в этих предложениях?
(непроверяемые гласные, проверяемые гласные, жи-ши)

Подведение итогов

Наша поляна распустилась, несмотря на зимнюю погоду. Каких же цветов больше на поляне?

Награждение победителей

Итог занятия:

- А чтопоявилось на поляне? (цветы)

- Какая безударная гласная пишется в этом слове?
- Как проверить?

Рефлексия

- Какие задания вам понравились больше всего?
- С какими заданиями вам было справиться легко?
- Какие оказались трудными?

Спасибо за работу.

Занятие № 3

Тема урока: «Поговорим о вежливости»

Цели урока:

1. Ввести в активный словарь учащихся лексику по теме «Вежливость».
2. Формировать умение согласовывать притяжательные местоимения с определяемыми словами.
3. Совершенствовать речевую деятельность учащихся через формирование умений:
 - читать текст, соблюдая нормы русского ударения, правила произношения;
 - воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы по его содержанию;
 - строить высказывание по теме «вежливость»;
 - списывать текст, выполняя грамматическое задание к нему.
4. Развивать логическое мышление, речь.
5. Воспитывать навыки вежливого поведения.

Ход урока

- I. Организационный момент.
- II. Речевая зарядка. *Учащимся раздаются листки бумаги, на которых они пишут пожелания друг другу на время урока, на предстоящий день, выходные, и т.д. Листки скручиваются, перемешиваются и вручаются заново.*
- III. Работа с текстом.

Правила вежливого поведения

Никогда' не забыва'йте здоро'ваться при встре'че со знако'мыми людьми'.

При э'ом мужчи'на (и'ли тот, кто мла'дше) до'лжен пе'рвым произнести' приве'тственные слова'. А же'нщина (и'ли тот, кто ста'рше) должна пе'рвой протяну'ть ру'у. Мужчи'на, приве'тствуя челове'ка и'здали, мо'жет чуть приподня'ть головно'й убо'р.

Некраси'во, здоро'ваясь, протя'гивать ру'ку в перча'тке.

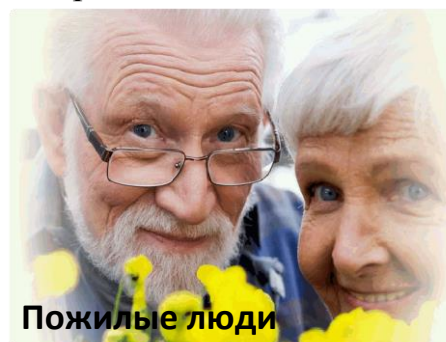
Войдя' в дом и'ли в кабине'т к кому'-нибудь, ну'жно поздоро'ваться с хозя'ином.

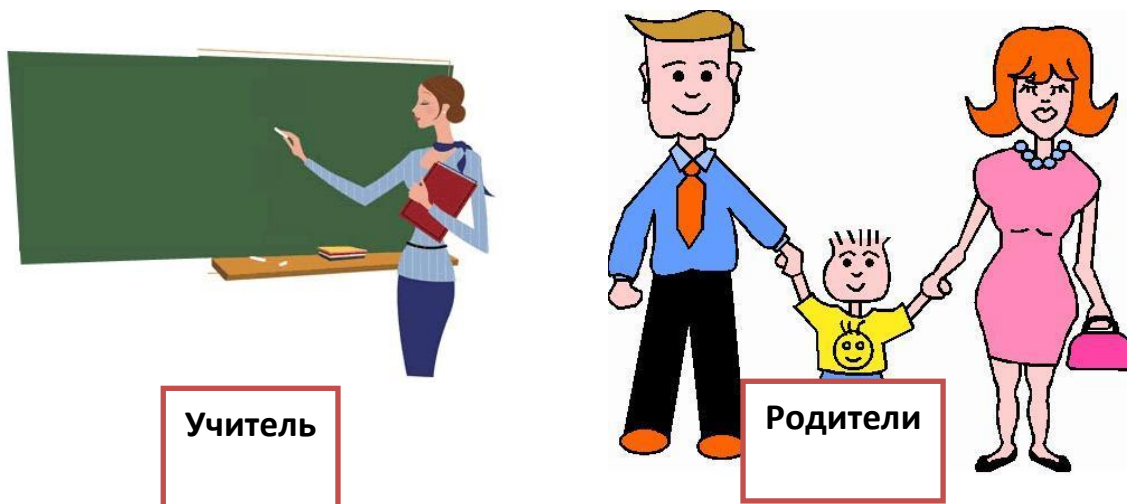
В тра'нспорте ве'жливый мужчи'на (е'сли то'лько он не инвали'д и не сли'шком стар) обяза'тельно усту'пит ме'сто же'нщине. Тем бо'лее пожило'й.

В гостя'х, на собра'нии и в любо'м друго'м помеще'нии мужчи'не при'нято сади'ться в том слу'чае, когда' уже' сиди'т же'нщина.

Чрезвыча'йно не ве'жливо, когда' мужчи'на си'дя разгова'ривает со стоя'щей перед ни'м же'нщиной. (В. Васильева-Гангус.)

1. Чтение теста учителем.
2. Чтение текста учащимися (по цепочке).
3. Запись ключевых слов.
4. Пересказ текста учащимися. Как люди должны приветствовать друг друга, как нужно вести себя в транспорте.
5. Формирование навыков речевого этикета. Учащиеся получают картинки, на которых изображены разные люди: их ровесники, пожилые люди, родители, учитель. Задание: поздоровайтесь с этими людьми. Как вы с ними попрощаетесь?





IV. Сообщения учащихся «Как приветствуют друг друга в Таджикистане (Азербайджане, Кыргызстане, Узбекистане)».

V. Упражнение на отработку навыков говорения.

Дайте полные ответы на следующие вопросы.

1. С кем ты поздоровался? 2. Я не прощаюсь. Вы, наверное, скоро придете?
3. Что с ним? Почему он с нами не поздоровался? 4. Когда ты успел познакомиться с Ваней? Я думал, вы не знакомы.
5. Где мы завтра встретимся? 6. Неужели ты опять поссорился с Леной?

VI. Грамматический материал.

1. Повторение изученного о местоимении.

Какая часть речи называется местоимением?

Какие разряды местоимений вы знаете?

Что обозначают притяжательные местоимения?

2. Выполнение упражнения. Задание: списать, поставить притяжательные местоимения в нужную форму.

Как ну'жно вести' себя' до'ма

Ты, коне'чно, зна'ешь о том, что ма'ма, па'па, де'душка, ба'бушка и остальные' чле'ны (тво'й) семьи' – (тво'й) са'мыенаде'жные друзья'. Они' всегда' тебя'нако'рмят, напо'ят, вы'слушают, приласка'ют, даду'т тебе' до'брый сове'т.

Если сказа'ть по пра'вде, не'которые ма'льчики и де'вочки не о'чень-то хорошо'зна'ют (свой) роди'телей, не о'ченьча'сто ду'мают о них. А между те'м...

Вот – (твой) ма'ма... Ско'лько вся'ких ра'зных дел успева'ет она'сде'лать за оди'н то'лько день! Пригото'вить у'тром за'втрак. Убра'ть со

стола'. Проводи'ть тебя' и (твой) бра'та или сестру' в шко'лу. Мно'гочасо'в быть на рабо'те. Сходи'ть в магази'н. Пригото'вить обе'д и у'жин. Привести' все в поря'док в до'ме. Позанима'ться с тобо'й. Постира'ть, поши'ть и повяза'ть. Накорми'ть и напои'ть дома'шних живо'тных и мно'годруги'х дел.

Ну'жнозабо'титься о чле'нах (твой) семьи'. Во всем стара'ться им помога'ть.

Мой посу'ду после еды'. Помога'й разде'ться де'душке, ба'бушке, ма'ме. Уступа'й им ме'сто. Будь опря'тным и аккура'тным, убира'й на по'лку и в шкаф (свой) кни'ги, тетра'ди, оде'жду. Подмета'й и вытира'й пыль. Ходи' в магази'н, помога'й уха'живать за дома'шними живо'тными.

Не шуми', если кто'-нибудь из (твой) бли'зкихбо'лен или рабо'тает.

Будь приле'жен, учи'сь хорошо', не расстра'ивайбли'зких плохи'ми отме'тками. (Л. Васильева-Гангус.)

VII. Формирование орфографической грамотности. Вставить буквы в «вежливые» слова: *Пр...щай! До св...д...ния! До встр...чи! Сп...к...йной ночи!*

VIII. Чтение стихотворения учителем.

Ежели вы вежливы

Ежели вы	Вежливы,
Вежливы	То, сидя на уроке,
И к совести	Не будете
Не глухи	С товарищем
Вы место	Трещать, как две сороки.
Без протеста	
Уступите	И ежели вы
Старухе.	Вежливы, поможете
	Вы маме
Ежели вы	И помощь ей предложите
Вежливы	Без просьбы –
В душе, а не для виду,	То есть сами.
В автобус	
Вы поможете	И ежели вы
Взобратся	Вежливы
Инвалиду.	То в разговоре с тетей,
	И с дедушкой,
И ежели вы	И с бабушкой

Вы их не перебьете.

И ежели вы
Вежливы,
То вам, товарищ, надо
Всегда без опоздания
Ходить на сбор отряда.

Не тратить же
Товарищам,
Явившимся заранее,
Минуты на собрание,
Часы на ожидание!

И ежели вы вежливы,
То вы в библиотеке
Некрасова и Гоголя
Возьмете не навеки.

И ежели вы
Вежливы,
Вы книжечку вернете
В опрятном, неизмазанном
И целом переплете.

И ежели вы
Вежливы,
Тому, кто послабее,
Вы будете защитником,
Пред сильным не робея.

Знал одного ребенка я.
Гулял он с важной нянею.
Она давала тонкое
Ребенку
Воспитание.

Был вежлив
Этот мальчик

И, право, очень мил:
Отняв у младших
Мячик,
Он их благодарил,
«Спасибо!» – говорил.

Нет, ежели вы
Вежливы,
То вы благодарите,
Но мячика
У мальчика
Без спросу
Не берите!
(С. Маршак.)

– Чему учит это шуточное стихотворение?

IX. Подведение итогов.

X. Рефлексия. Учащиеся выбирают позицию, соответствующую их состоянию.

• Знаю, могу	Ура!
• Справляюсь!	Здорово!
• Трудно!	Помогите!

Занятие №4

Тема занятия: «Родина»

Цели занятия:

1. Ввести в активный словарь учащихся-инофонов лексику тематической группы «Родина».
2. Формировать умение расставлять ударение в словах.
3. Совершенствовать речевую деятельность учащихся через формирование умений:
 - читать текст, соблюдая нормы русского ударения, правила произношения;
 - воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы по его содержанию;
 - строить высказывание по теме «Родина»;
 - списывать текст, выполняя грамматическое задание к нему.
4. Развивать логическое мышление, речь.
5. Воспитывать любовь к родине.

Ход урока.

I. Орг. момент

II. **Речевая зарядка.** На доске написано слово «родина», но открыта только первая буква. Учащиеся называют буквы, пытаясь угадать следующую, и т.д. Угадавший слово становится его обладателем (ему вручается слово на карточке), т. е. когда в тексте встречается загаданное слово, то читать его будет победитель игры.

III. Работа с текстом.

1. Чтение текста учителем.

Ро'дина

Ро'дина – это о'ченьмно'го. Это тропи'нка с бро'дом через руче'й, леса' и просто'ры поле'й. Это и раке'та, наце'ленная в ко'мос, и пти'цы,

летя'щиена се'вер над на'шим до'мом. Это и Москва', и родно'е село'. Это лю'ди, назва'ния но'вых маши'н, та'нцы, кото'рым неи'стовохло'пают во всех города'х Земли'. Это гла'вныйконстру'ктор раке'т и ба'кенщик, зажига'ющий огни' на реке'. Это мой оте'ц – машини'ст и твой оте'ц – чаба'н.

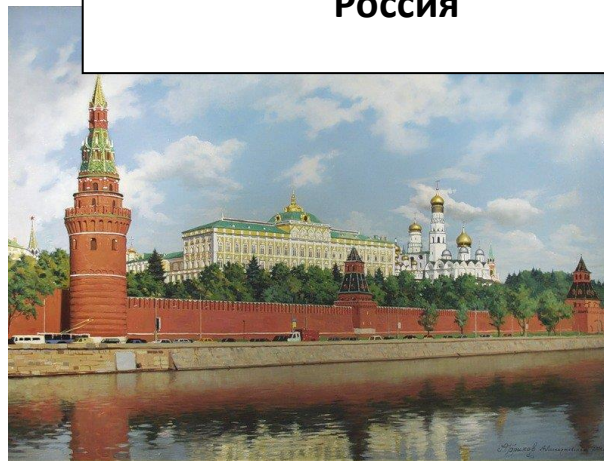
Ро'дина подо'бноогро'мному де'реву, на кото'ром не сосчита'ть ли'стьев. И все, что мы де'лаем до'брого, прибавля'ет сил ему. (В. Песков.)

2. Словарная работа: *брод, руче'й, раке'та, ко'смос, неи'стово, констру'ктор, ба'кенщик, сосчита'ть.*
3. Беседа по тексту.
 - Объясните значение слов *ро'дина, родно'й, роди'ться, роди'тели, ро'дственники.* Определите, к какой части речи относится каждое слово. Найдите в них корень.
 - Объясните, как вы понимаете выражение *Родина – это очень много.*
4. Чтение текста учащимися (по цепочке) – совершенствование навыков чтения.
5. Демонстрация изображений с видами России, Кыргызстана, Таджикистана, Азербайджана, Узбекистана. Кто назовет вид, изображенный на картине, своей родиной?

Азербайджан



Россия

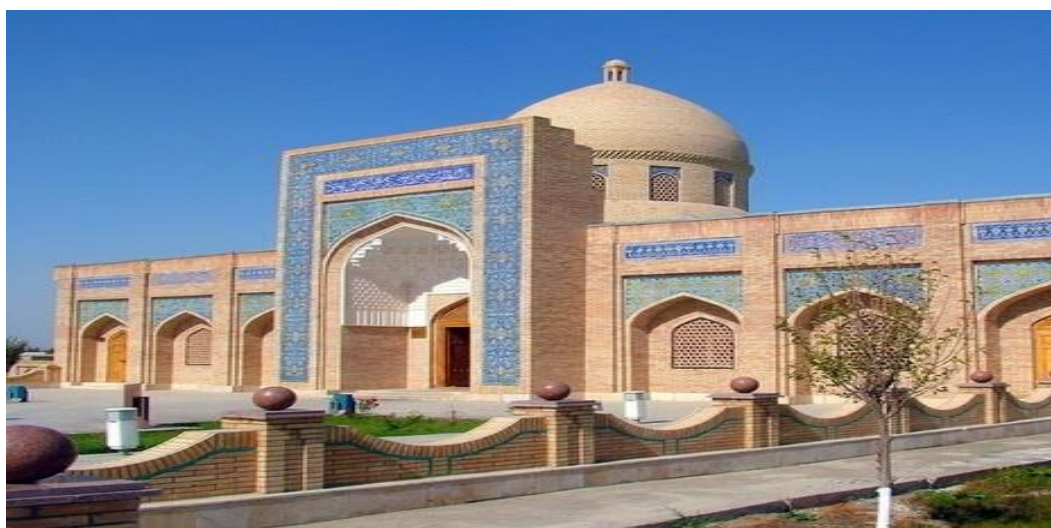


Кыргызстан

Таджикистан



Узбекистан



IV. Игра «Лом». Учащиеся получают задание собрать пословицу из частей, записанных на отдельных листках и разрезанных на две части. Пословицы подобраны на тему «Родина».

1. В како'м краю'живе'шь, того' и обы'чая держи'сь.
2. За' морем тепле'е, а до'масветле'е.
3. Глупа' та пти'ца, кото'рой своё гнездо'неми'ло.
4. Вся'кому мила' своя' сторона'.
5. Роди'мая сторона' – мать, чужа'я – ма'чеха.

Материал для учащихся

В каком краю живешь, того и обычая держись.	которой свое гнездо немило.
За морем теплее, а дома светлее.	чужая – мачеха.
Глупа та птица, которой свое гнездо немило.	того и обычая держись.

Всякому мила своя сторона.	а дома светлее.
Родимая сторона – мать, чужая – мачеха.	своя сторона.

Дополнительное задание: расставить ударение в словах, посвященных теме «родина».

I. Конструирование собственного высказывания «Мой родной край».

Мой родной край – это...

Столица моей страны – ...

Я живу в большом городе(в небольшом кишлаке/ауле...).

Последний раз я был(а) на родине....

I. Игра «Кто больше?». Подобрать к данным словам однокоренные слова, расставить в них ударение. *Дополнительное задание:* с выделенными словами составить предложения, записать их.

ужеский, поездка, встреча, переводчик, Родина, счастье, работать, трудиться.

домашнее задание. Написать сочинение-миниатюру или составить 5 предложений на тему «Моя родина».

Подведение итогов.

Рефлексия.

Учащиеся формулируют продолжение предложения:

На уроке....

Я узнал...

Я научился...

Мне понравилось...

Я затруднялся...

Мое настроение...

Занятие № 5

Тема занятия «Новый год»

Цели занятия:

1. Ввести в активный словарь учащихся-инофонов лексику тематической группы «Новый год».
2. Формировать умение устанавливать связь «управление» в словосочетаниях, в состав которых входят имена существительные.
3. Совершенствовать речевую деятельность учащихся через формирование умений:
 - читать текст, соблюдая нормы русского ударения, правила произношения;
 - воспринимать на слух текст и отвечать на вопросы по его содержанию;
 - строить высказывание по теме «Новый год», формулировать новогоднее поздравление;
 - списывать словосочетания, выполняя грамматическое задание.
4. Развивать логическое мышление, речь.
5. Воспитывать любознательность, внимательное, уважительное отношение к близким.

Ход урока.

I. Организационный момент.

II. Речевая зарядка как средство закрепления грамматических навыков.
Учащимся предлагается набор слов из предложения, которое они должны составить за 4 минуты: праздновать, будут, год, россияне, Новый, скоро. (Россияне скоро будут праздновать Новый год.)

III. Прием ЗХУ: работа с таблицей.

- Что вы знаете о традициях встречи Нового года в России?
- Что хотели бы узнать? *(В конце урока повторное обращение к таблице. Учащиеся записывают информацию, которую узнали на уроке).*

IV. Работа с текстом.

Но́вый год

Но́вый год – госуда́рственныйпра́здник Росси́и, отмеча́ется с 1 по 5 января́.

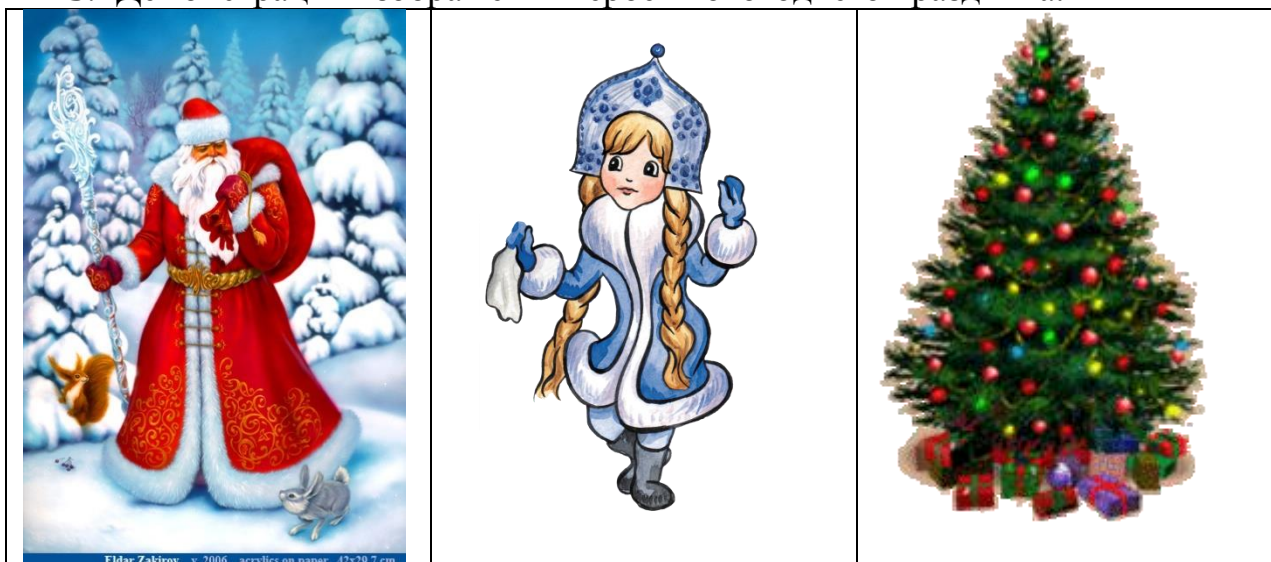
До 1700 го́да нача́лом но́вогого́да в Росси́и счита́лось 1 сентября́, что бы́лосвя́зано с заверше́ниемсельскохозя́йственныхрабо́т, убо́ркойурожа́я.

В 1700 году́ царь Петр Пе́рвыйизда́л ука́з пра́здновать Но́вый год, как бы́ло при́нято в Евро́пе, 1 янва́ря. С э́того вре́мени у́лицы и дома́

ста'ли украша'тьве'камихво'йных дере'вьев и ёлками. В тече'ниеXVIII (восемна'дцатого) ве'ка наря'дно укра'шенная ель ста'ла гла'вным си'мволомпра'здника, а за'пах ело'вой хво'и – его'арома'том. Лесны'е краса'вицы снача'ла украша'лисьвосковы'ми свеча'ми, фона'риками, ле'нтами, оре'хами, я'блоками, конфе'тами. В XIX (девятна'дцатом) ве'кепояви'лисьспециа'льные ёлочные игру'шки. Нача'на'я с середи'ныXVIII (восемна'дцатого) ве'ка на Но'вый год ста'ли проводи'тьпра'здничные вечера', балы', маскара'ды, устра'иватьфейерве'рки.

Гла'внымигеро'ями нового'днегопра'здника с конца'XIX (девятна'дцатого) ве'ка ста'ли ска'зочные персона'жи – Дед Моро'з и его вну'чка Снегу'рочка, кото'рыеприхо'дят на Но'вый год с поздравле'ниями и пода'рками, в пе'рвую о'чередь – де'тям.

1. Чтение текста учителем.
2. Лексическая работа: *сельскохозя'йственныерабо'ты, ука'з, си'мвол, арома'т, восково'й, фона'рик, фейерве'рк, персона'ж.*
3. Демонстрация изображения героев новогоднего праздника.



4. Беседа по содержанию.
 - Почему до 1700 года началом Нового года считалось 1 сентября?
 - Кто и почему издал указ праздновать Новый год 1 января?
 - Что является символом Нового года в России?
 - Как наряжают елку?
 - Кто является главными героями новогоднего праздника в России?
 - Как и когда встречают Новый год в ваших странах, Кто является главным героем новогоднего праздника? Его символом?
5. Чтение учащимися текста с целью совершенствования навыков чтения.
- V. Введение речевой этикетной формулы – поздравление с Новым годом.

В России, как и во многих странах мира, принято поздравлять с праздником открыткой . В наше время очень популярна электронная

почта. Так что поздравительную открытку можно отправить как по традиционной почте, так и по электронной (демонстрация новогодних поздравительных открыток). У каждого из нас есть возможность поздравить новогодней открыткой близких или уважаемых нами людей.

- Кого вы хотите поздравить с Новым годом?
- Как к нему обратиться?
- Сформулируйте поздравление с Новым годом. Что вы пожелаете своему адресату?



VI. Выполнение упражнения. Задание: записать словосочетания, поставить слова в скобках в нужной форме.

Поздравить друзей с (праздник).

Нарядить новогоднюю (елка).

Пойти на новогоднюю (дискотека).

Купить поздравительную (открытка).

Зажечь новогоднюю (гирлянда).

Нарядиться в новогодние (костюм).

VII. Подведение итогов.

VIII. Рефлексия. Выбрать вариант ответа

На занятии было неинтересно.

Я ничего не понял и с нетерпением ждал конца занятия .

Я все понял. Занятие понравилось.

Занятие №6

по результатам диагностической работы на выявление начальной языковой компетенции

Цели занятия:

- отработать навыки:
 - установления связи между антонимами;
 - правильной постановки ударения в словах;

определения рода имен существительных;
употребления существительных в предложении в соответствующей форме.

- создать условия для развития логического мышления, памяти, наблюдательности;
- обеспечить условия для воспитания коллективизма (умение работать в группе), устойчивого интереса к изучению русского языка.

Задачи:

- проанализировать результаты диагностики уровня языковой компетенции детей инофонов;
- отобрать дидактический материал для коррекции знаний учащихся;
- подобрать игровые методики, соответствующие уровню языковой компетенции детей-инофонов;
- организовать взаимодействие учащихся на занятии (фрагмент занятия);
- организовать оперативный контроль знаний учащихся.

Контингент обучающихся: 9 учащихся-инофонов 6 классов.

Ход занятия.

- **Разминка. Проговаривание скороговорок.** Формирование навыков произношения.

Словарная работа: бобры, бобрята, Архип, охрип, грабли, метла, весла, полозья.

Все бобры для своих бобрят добры.

Вставай, Архип, нетух охрип.

Грабли – грести, метла – мести, весла – везти, полозья – ползти.

Саша шапкой ишiku сшиб.

- **Игра «Пропорции».** Цель: формировать способность видеть связи между словами-антонимами, развивать умение концентрироваться на поставленной задаче, искать решения. Задания предлагает учитель.
 - день/ночь=утро/...(вечер)
 - зима/лето=весна/...(осень)
 - счастье/любовь=горе/...(ненависть)
 - быстро/весело=медленно/...(грустно)
 - холодно/жарко=хорошо/...(плохо)
 - злой/тихий=громкий/...(добрый)
 - больной/здоровый=дорогой/...(дешевый)

- сидеть/стоять=потерять/...(найти)
 - ломать/уснуть=проснуться/...(починить)
 - плакать/зажечься=потухнуть/...(смеяться)
- **Игра «Восстанови пословицу».** Учащиеся разделены на 3 команды по 3 учащихся. Каждая команда получает конверт с 10 карточками, каждая из которых содержит половину пословицы. Учащиеся должны как можно быстрее восстановить пословицы, построенные на антонимии.

Команда №1

- Корень ученья горек, /да плод его сладок.
- Маленькое дело /лучше большого безделья.
- Счастливый скачет, /бесчестный плачет.
- Учёный водит, /а неученый следом ходит.
- Покой пьёт воду, /а беспокойство – мёд.

Команда № 2

- Сходись –бранись, /расходись –мирись.
- За учёного двух неучёных дают, /да и то не берут.
- Не трудно сделать, /да трудно задумать.
- Послал бог работу, /да отнял черт охоту.
- Сытый /голодного не понимает.

Команда №3

- Глупый ищет места, /а разумного и в углу видно.
- Молодому лгать вредно, /а старому непотребно.
- Мал смех, /да велик грех.
- Дураку с горы виднее, /как умный воду везёт.
- Лето собирает,/ а зима подъедает.

- **«Четвертый лишний».** Учащиеся анализируют ряд из четырех слов и называют слово, у которого нет качества, общего для остальных.

Воробей, синица, ворона, журавль. Лишнее слово – **воробей**, ударение падает на третий слог, в остальных словах – на второй.

Роза, астра, ромашка, лютик. Лишнее слово – **астра**, ударение падает на первый слог.

Береза, сосна, липа, осина. Лишнее слово – **липа**, ударение падает на первый слог.

Футбол, хоккей, теннис, гимнастика. Лишнее слово – **теннис**, ударение падает на первый слог.

- **«Отгадай загадку».** Игра способствует запоминанию правильного ударения в словах. Рифма предыдущей строки подскажет не только ответ, но и правильное ударение. Слова необходимо записать, поставить ударение.

На бахче у нас растёт,
Как разрежешь – сок течёт.
Свеж и сладок он на вкус,
Называется

Арбу'з

Эту зелень ты не тронь:
Жжется больно, как огонь.
Неприметна, некрасива,
Называется.....

Крапи'ва

Из меня посуду тонкую,
Нежно-белую и звонкую
Обжигают с давних пор
Называюсь я.....

Фарфо'р

Чтоб скорей в библиотеке
Отыскать ты книгу смог,
В ней бывает картотека,
Специальный.....

Катало'г

- **Род имен существительных.** Задание: выписать из текста в три колонки имена существительные мужского, женского и среднего рода.

Мужик и заяц

Бедный мужик шёл по полю, увидел под кустом зайца, обрадовался и говорит:

– Вот возьму этого зайца, убью плетью и продам его за четыре алтына. На те деньги куплю свинью. Она принесёт мне 12 поросят. Поросята вырастут, принесут ещё по 12. Я всех заколю, мясо продам, а на деньги построю дом и женюсь. Жена родит мне двух сыновей: Ваську и Ваньку. Дети станут землю пахать, а я буду под окном сидеть и порядок наводить: «Эй, вы, ребята, – крикну, – Васька и Ванька! Людей на работе сильно не подгоняйте, видно, сами бедно не жили!»

Да так громко крикнул мужик, что заяц испугался и убежал, а дом со всеми богатствами, с женой и с детьми пропал.

Существительные мужского рода	Существительные женского рода	Существительные среднего рода

- **«Восстанови текст».** Задание: употребить слова, заключенные в скобки, в нужной форме.

Лиса и журавль

Лиса с журавлём подружились. Вот решила лиса угостить _____ (журавль). Пошла звать его к себе в гости:

— Приходи, журавль, приходи, дорогой! Я тебя угощу.

Пришёл журавль к _____ (лиса), а она наварила манной каши и размазала её по _____ (тарелка). Подала и угощает:

— Покушай, голубчик! Сама готовила.

Журавль стук, стук _____ (клюв) по _____ (тарелка), стучал, стучал — ничего в рот не попадает! А лиса в это время лижет да лижет _____ (каша), так всё сама и съела.

_____ (Каша) съела и говорит:

— Извини, журавль. Больше угощать нечем.

— Спасибо, лиса, и на этом! Приходи теперь ты ко мне в гости.

На другой день приходит лиса к _____ (журавль), а он приготовил _____ (окрошка), налил в кувшин с узким _____ (горлышко), поставил на стол и говорит:

— Кушай, лиса!

Лиса начала вертеться вокруг _____ (кувшин), и лизнёт его, и понюхает, ничего достать не может. Не лезет голова в кувшин. А журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.

— Извини, лиса. Больше угощать нечем.

Рассердилась лиса: думала, что наестся на целую _____ (неделя), а домой пошла голодная. Как аукнулось, так и откликнулось. С тех пор и дружба у лисы с журавлём врозь.

- **Оперативный контроль за усвоением материала занятия (приложение).**
- **Подведение итогов занятия.**
- **Рефлексия.**

Проверочная работа

I. Укажите ряд, в котором выделенные слова противоположны по смыслу.

- ГОРЯЧИЙ пирожок — ЖАРКИЙ день
- ГОРЯЧИЙ чай — ХОЛОДНЫЙ вечер
- ИГОЛКА ели — ИГОЛКА для шитья

II. Укажите ряд, в котором выделенные слова противоположны по смыслу.

- ГРОМАДНЫЙ дом — БОЛЬШОЙ зверь
- зелёный ЛУК — ЛУК для стрельбы
- ТРУД к радости — БЕЗДЕЛЬЕ к несчастью

III. Поставьте правильно ударение в словах: *картон, корзина, сумка, лесной, рубашка, мимоза, книжечка, ручка, алфавит, ворота, звонит, искра, щавель, столяр.*

IV. Исправьте ошибки в ударении.

/ / / / / / /

алфавит, понял, столяр, звонит, включит, значимый, километр

V. Образуйте и запишите слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?*

Образец: *Рано – ранний, ранняя, раннее, ранние.*

Утро – _____, _____, _____, _____.

Класс – _____, _____, _____, _____.

Весна – _____, _____, _____, _____.

Длина – _____, _____, _____, _____.

Занятие №7

Тема: *Внимание и интерес*

Цели:

1. Формирование у детей-инофонов представления о видах внимания.
2. Развитие и активизация психических функций (внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия).
3. Формирование у детей мотивации к учению.

Оборудование:

Карточки с буквами (в,н,и,м,а,н,и,е), корректурные таблицы, магнитофон, рисунки для определения различий, памятки «Правила воспитания внимания», рисунки с изображением солнца, дождя, солнца с тучкой, лица с улыбкой, хмурого лица, обозначение значков на доске, дневники развивающих занятий, таблицы на каждую парту, знаки с цифрами.

Ход занятия

Организационный момент урока: (учащиеся рассаживаются по двое, в каждой паре один учащийся-мигрант.)

Вводная часть:

Вступительное слово психолога:

-Добрый день, ребята. В начале нашего занятия давайте поприветствуем друг друга и наших гостей. Для этого у вас на партах есть волшебные знаки-пожелания, вы их узнали? Давайте сейчас обменяемся, каждый передаст своему другу тот знак-пожелание, который выражает ваше пожелание на сегодняшнее наше занятие. А сейчас поднимите все ваши карточки-пожелания, и мы увидим, что вы друг другу пожелали .

А сейчас покажите нашим гостям, что вы им желаете сегодня?

Основная часть занятия:

Ребята! На каждой парте лежат буквы, из них нужно **составить слово**.

Подсказка: это слово будет **темой** нашего занятия, обозначает то, над чем мы с вами будем работать сегодня. (Из букв дети составляют слово «внимание»).

Какая тема нашего сегодняшнего занятия? (вопрос к одному из учащихся-мигрантов).

Верно, сегодня мы узнаем, какое **внимание** бывает, и в течение занятия с помощью различных упражнений, которые вы будете выполнять, определим, насколько развито ваше внимание, ваша память, а в конце занятия вы получите рекомендации «Как воспитывать свое внимание».

-А сейчас, ребята, вы получите хитрое задание: **«Найти различия»**, и мы узнаем, кто самый внимательный. Кто справится с заданием, должен поднять цифру с числом различий, которые он нашел. (Определяются самые внимательные).

Упражнение «Зашифрованные слова». Я вам буду зачитывать слова, а вы в тетради цифрами будете их зашифровывать. Будьте очень внимательны, слушая и шифруя слова. (Проверка зашифрованных слов.)

Ребята, какое слово было зашифровано под номером 4,3, 1,...9

(Ребята отвечают, затем определяется самый внимательный при выполнении данного задания.)

Динамическая пауза : Игра «Нос, пол, потолок»

Педагог-психолог называет предмет, а показывает на другой. Задача детей – правильно показать то место, где находится предмет.

-Ребята, выполняя упражнения, вы развивали свое внимание, а внимание бывает разное: произвольное, непроизвольное, послепроизвольное.

Произвольное внимание – это внимание, связанное с волей человека. Приняв решение выполнить какую-то работу, задание, человек доводит его до конца, несмотря на отвлекающие факторы. Например, вы сели учить уроки, а сестренка или братик слушают музыку или смотрят телевизор. Если у вас хорошо развита произвольная память, то вас ничего не может отвлечь от выполнения задания до конца, причем без ошибок и наоборот.

Непроизвольное внимание человек проявляет независимо от стоящих перед ним задач и зависит **от потребностей человека**. Например, голодный скорее обратит внимание на разговор о еде, чем сытый, т.к. в настоящее время его потребность – скорее покушать.

Еще один вид внимания – **послепроизвольное**. Когда вы только приступаете к выполнению какого-то задания, вам необходимы значительные волевые

усилия, т.е. у вас включается произвольное внимание, но бывает так, что задание вас так увлекает, что уже не нужны никакие волевые усилия, у вас включилось послепроизвольное внимание.

Следующее **упражнение «Кто на что обратит внимание».**

-Перед вами таблички в одной колонке указаны профессии, в другой – явления. Вам необходимо показать стрелочками, на что обратит внимание человек той или иной профессии.

Дети по очереди зачитывают, как они соединили профессии и предметы.

-Ребята, а какой вид внимания в данном случае используется человеком?

(Непроизвольное, т.к. он обращает внимание на то явление, которое требует его профессия, т.е. зависит от его потребностей).

Упражнение «Зачеркни букву».

Детям выдается текст из известной сказки Г.Х.Андерсена

-Ребята, по моей команде вам необходимо зачеркнуть букву «а», подчеркнуть букву «к», обвести букву «о». После того, как я скажу стоп, вы поставите черточку .

-Проверим, кто был самым внимательным, у кого задание выполнено правильно, у кого были ошибки, кто допустил пропуски.

-Какое внимание вы сейчас включали?

(Произвольное, т.е. вам необходимы были волевые усилия, чтобы выполнить задание до конца).

Творческое задание: «Перечерти рисунок по клеткам» – 8 минут.

(Звучит спокойная музыка).

Подведение итогов выполнения задания.

Заключительная часть урока.

Релаксация:

1. Ребята, какие задания вам больше всего понравились?
2. Какие задания вам было трудно выполнять?
3. Какие показались легкими?
4. Какую психическую функцию человека мы развивали?
5. Какое настроение у вас стало в конце занятия? Покажите волшебной карточкой.

Молодцы, спасибо всем за активную работу. А сейчас я вам всем раздам памятки, которые вам помогут развивать, воспитывать и поддерживать ваше внимание.

Правила воспитания и поддержания внимания

1. Составь режим дня. Ты будешь точно знать когда и что делать.

2. Во время занятий ничто не должно отвлекать твое внимание. (Предупреди друзей и знакомых, чтобы в это время не звонили, не приходили в гости.)
3. Приведи в порядок свое рабочее место.
4. Помни: непроизвольное внимание очень коварно, оно готово отвлечься от дела на любую мелочь.
5. Привлекай свою волю, не думай о постороннем.
6. Помни: у тебя есть хороший помощник – слеппроизвольное внимание.
7. Устойчивость внимания зависит от того, насколько хорошо ты понимаешь материал.
8. Если тебе мешают сосредоточить внимание тревога или посторонние мысли, прочитай задание вслух.
9. После того, как удалось сосредоточиться, читай про себя.
10. Чередуй чтение с обдумыванием, пересказыванием, решением задач, придумыванием своих примеров. Это хорошее средство для сохранения внимания.
11. Если в процессе работы ты вдруг «отключился», заставь себя немедленно вернуться к тому месту, где это произошло. Найди, откуда изучаемый материал воспринимался, как абсолютно незнакомый.

Занятие №8

Тема « Род имен существительных»

Цель занятия:

1. Отработать навыки определения рода имен существительных.
2. Создать условия для развития логического мышления, наблюдательности.
3. Обеспечить условия для воспитания коллективизма (умение работать в группе)

Задачи:

1. Проанализировать результаты диагностики
2. Подобрать дидактический материал для коррекции знаний учащихся

3. Подобрать игровые методики, соответствующие уровню языковой компетенции детей- инофонов.
4. Организовать взаимодействие учащихся на занятии
5. Проверить уровень усвоения материала.

Контингент обучающихся: 12 учащихся – инофонов 5 класса

Технологии, используемые на занятии: игровая технология, технология развития критического мышления, технология сотрудничества.

Ход занятия :

1. Разминка. Проговаривание скороговорки. Формирование навыка произношения.

Словарная работа: санки, Сенька, Санька, Сонька, сугроб, скок

Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках

Санки скок, Сеньку с ног, Соньку в лоб, все в сугроб.

2. Игра «Брось снежок». Цель: формировать орфографическую зоркость, уметь находить связь между словами, самостоятельно ставить задачи.

З...ма – ? Сн...гирь- п с...сна- д за...ц – з

1). Подумайте, какую букву нужно поставить вместо знака вопроса?

Обоснуйте свой ответ.

2). Ребята, а какие задания вы бы придумали для работы с этими словами? (вставить пропущенные буквы, разделить на слоги, посчитать количество букв и звуков, разделить на группы (по родам, одушевленные и неодушевленные и т. д.)

3. Игра «Лишний предмет» . Учащиеся анализируют ряд из четырех слов и называют слово, у которого нет качества, общего для остальных.

- Женщина, мужчина, дедушка, юноша. **(женщина)**
- Капуста, морковь, репа, огурец. **(огурец)**
- Кошка, собака, медведь, мышь. **(медведь)**
- Лебедь, лиса, дельфин, медведь. **(лиса)**
- Кукуруза, морковь, яблоко, груша. **(яблоко)**

- Берет, шарф, свитер, пальто. (**пальто**)

4. Составление кластера. На столах учащихся лежат конверты, в которых есть вспомогательные слова (род, женский, мужской, средний, он, она, оно, мой, моя, мое). Учащиеся должны создать таблицу - алгоритм определения рода имени существительного (работа выполняется на альбомных листах за определённое время, в творческом исполнении)

Ученики каждой группы выполняют работу, полученные таблицы - алгоритмы вывешиваются на доску.



5. Творческая работа.

- Из какого произведения эта иллюстрация? (Иллюстрация из РНС «Волк и лиса»)

(Пересказ сказки по цепочке).

Девочки – найти существительные женского рода

Мальчики - найти существительные мужского рода

6. Работа по группам

- 1 группа: выбрать одушевлённые имена существительные мужского рода.
- 2 группа: выбрать неодушевлённые имена существительные мужского рода.

1.Радость.

6.Журавль.

2.Костёр.

7.Успех.

3.Ветер.

8.Цыплёнок.

4.Пение.

9.Букет.

5.Торт.

10.Дирижёр.

- 3 группа: выбрать одушевлённые имена существительные женского рода.
- 4 группа: выбрать неодушевлённые имена существительные женского рода.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| <i>1.Муравей.</i> | <i>6.Бабушка.</i> |
| <i>2.Ласточка.</i> | <i>7.Гриб.</i> |
| <i>3.Библиотека.</i> | <i>8.Помощница.</i> |
| <i>4.Сестра.</i> | <i>9.Лисица.</i> |
| <i>5.Радуга.</i> | <i>10.Соломинка.</i> |

- 5 группа: выбрать одушевлённые имена существительные среднего рода.
- 6 группа: выбрать неодушевлённые имена существительные среднего рода.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| <i>1.Декабрь.</i> | <i>6.Доброта.</i> |
| <i>2.Утро.</i> | <i>7.Печенье.</i> |
| <i>3.Село.</i> | <i>8.Терпение.</i> |
| <i>4.Чудовище.</i> | <i>9.Метель.</i> |
| <i>5.Дитя.</i> | <i>10.Животное.</i> |

7. Работа над деформированными предложениями. Цель: составить пословицу, объяснить смысл, определить род имен существительных.

Кормит, лень, портит, а, труд.
Труд, перетрут, терпение, и, всё.

8. Контроль за усвоением материала занятия:

1. Найдите ошибки.

- А) Озеро – м.р.
- Б) Воздух – м.р.
- В) Вьюга – ср.р.
- Г) Снегопад – ж.р.
- Д) Село – ср.р.

2. Заполни таблицу.

Существительные мужского рода	Существительные женского рода	Существительные среднего рода

Лестница, колесо, улочка, повозка, сторож, имя, хоккей, пение, рассказ, повесть, стихотворение, сочинение, кроссворд.

3. Составить сочетания имен существительных со словами мой, моя, мое. Указать род имен существительных.

9. Подведение итогов занятия

10. Рефлексия

Занятие № 9

Тема «Безударные гласные в корне слова»

Цель занятия:

1. Совершенствовать навык и умение в написании ударной и безударной гласной в слове.
2. Создать условия для развития логического мышления, наблюдательности.
3. Обеспечить условия для воспитания коллективизма (умение работать в группе)

Задачи:

1. Проанализировать результаты контрольных работ
2. Подобрать дидактический материал для коррекции знаний учащихся
3. Подобрать игровые методики, соответствующие уровню языковой компетенции детей- инофонов.
4. Организовать взаимодействие учащихся на занятии
5. Проверить уровень усвоения материала.

Контингент обучающихся: 18 учащихся – инофонов 5 класса

Технологии, используемые на занятии: игровая технология, технология сотрудничества, проектная технология

Ход занятия :

1.Орг. момент.

Здравствуйте, ребята, уважаемые гости. Я рада приветствовать вас в стенах нашей школы. Мы постараемся, чтобы на нашем уроке всем было интересно и каждый ушел с чувством глубокого удовлетворения.

2. Сообщение темы и цели

-Послушайте рассказ.

Однажды Петя написал записку своему другу Юре: «Жду тебя с мечом на спортивной площадке». Мальчики ждали, что Юра принесёт мяч. Но он принес деревянный меч. Почему? (слайд 1)

1) **Учитель:** А что нужно сделать Пете, прежде чем записать это слово?

2) **Учитель:** Какое правило не знал автор записки?

3) **Учитель:** Как правильно записать это слово?

Тема нашего занятия- Безударная гласная в корне слова. Мы повторим, какие безударные гласные бывают, как их проверить и правильно написать, чтобы не попасть в такую же ситуацию, как Петя. (слайд 2)

3.Речевая разминка. Проговаривание скороговорки. Формирование навыка произношения.

Словарная работа: варежки, валенки

Купили Валерику и Вареньке варежки и валенки. (слайд 3)

1) *Почему Валерик и Варенька написаны с большой буквы?*

2) *Объясните значение слов варежки и валенки.*

3) *Давайте посмотрим в толковый словарь Ожегова, как там дается толкование этим словам.*

Если мы не знаем значение слова, то нужно посмотреть в словаре.

4. Игра « Ассоциация»

1. В какое время года носят валенки и варежки?

2. Какие слова вам вспоминаются, когда я говорю –зима. (слайд 4)

5. Игра «Брось снежок».

З...ма – ?

Сн...гирь- п

с...сна- д

л..са– з

- 1) Вставьте пропущенные буквы, объясните.
 - 2) Как проверить безударную гласную в корне слова? (слайд 5)
 - 3) *Подумайте, какую букву нужно поставить вместо знака вопроса?*
Обоснуйте свой ответ.
 - 4) *Ребята, а какие задания вы бы придумали для работы с этими словами?*
(вставить пропущенные буквы, разделить на слоги, посчитать количество букв и звуков, разделить на группы (по родам, одушевленные и неодушевленные и т. д.)
- 6. Игра «Лишний предмет» . Учащиеся анализируют ряд из четырех слов и называют слово, у которого нет качества, общего для остальных.**

- Ребята, мужчина, дедушка, юноша. (ребята)
- Капуста, морковь, репа, огурец. (огурец)
- Кошка, собака, медведь, корова. (медведь)
- Картофель, морковь, яблоко, помидор. (яблоко)
- Берет, шарф, шапка, пальто. (пальто)

На доске: ребя^а, огур^ец, медвед^ь, ябл^око, пал^ьто (слайд 6)

- 1) Можно ли проверить гласные, выделенные красным цветом?
- 2) Как называются эти гласные в корне слова?
- 3) Как называются эти слова?

Вывод: непроверяемые безударные гласные нужно запомнить или посмотреть в орфографическом словаре. (слайд 7)

7.Творческая работа.

Инструкция: у вас на столе лежат конверты. В каждом из них 14 слов с пропущенными буквами. Ваша задача – распределить эти слова на 2 столбика. В 1 столбик - слова проверяемой безударной гласной, во 2 – с непроверяемой безударной гласной. Устно подобрать проверочные слова. Каждая группа должна защитить свои слова, а мы посмотрим, чья группа справится правильно.

Работа в группах.

Проверяем. Давайте еще раз повторим, как проверить безударные гласные в корне слова.

8. Контроль знаний.

1) В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

- А) в...сна, с...лют
- Б) к...тёнок, заб...жал
- В) г...мнаст, к...рмить

2) В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная непроверяемая гласная?

- А) уч...ник, г..ризонт, д..журный
- Б) к...рмить, н...чной, зап...х
- В) ж...знь, ж...ри, ж...вотное

Вывод: Вот такие задания вам встретятся, когда вы будете сдавать экзамены, поэтому сейчас вы должны уметь видеть нашу орфограмму и уметь находить проверочные слова.

Рефлексия:

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

сегодня я узнал...

было интересно...

было трудно...

я выполнял задания...

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Внеклассные мероприятия в классах с полиэтническим составом

1. Викторина «В гостях у сказки»

Контингент: учащиеся 5-6 классов, представители разных национальностей.

Цель: познакомить учащихся с народными сказками, имеющими общий сюжет, сформировать представление об общности народных взглядов на нравственные ценности человека.

Задачи:

- 1) сформировать представления о «бродячих сюжетах» – сюжетах, которые присущи сказкам всех народов мира;
- 2) развивать умение сравнивать сказки разных народов, определять общие черты и своеобразие;
- 3) раскрыть нравственный потенциал сказки для единения представителей разных национальностей.

Формы работы: слушание сказки, беседа с элементами анализа, инсценирование сказок.

Ожидаемый результат: знания учащихся о единстве нравственных законов разных народов, отраженных в сказках.

Ход мероприятия

I. Организационный момент:

Сказка по лесу идет —
 Сказку за руку ведет,
 Из реки выходит сказка,
 Из трамвая! Из ворот!
 Это что за хоровод?
 Это сказок хоровод!
 Сказка – умница и прелесть

С нами рядышком идет
 Чтобы, чтобы, чтобы снова
 Добрый злого победил!
 Чтобы добрый, чтобы злого
 Стать хорошим убедил!
 В сказке солнышко горит,
 Справедливость в ней царит!
 Сказка- умница и прелесть!
 Ей повсюду путь открыт.

II. Вступительное слово. Дорогие ребята! Сегодня мы с вами побываем в гостях у сказки. Давайте прослушаем «Сказку о сказке» (приложение 1).

III. Беседа.

- 1) Александр Сергеевич Пушкин, великий русский поэт, в одном из своих писем говорит о себе: «Вечером слушаю сказки и вознаграждаю тем недостатки своего воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» Как вы считаете, ребята, нужна ли сказка современному человеку?
 - 2) Какую роль играет сказка в вашей жизни?
 - 3) Какие сказки вы знаете и любите?
 - 4) Существуют ли, по вашему мнению, народы, у которых нет сказок? (действительно, нет ни одного народа, у которого не было бы сказок)
 - 5) Как вы думаете, отличаются ли сказки разных народов друг от друга?
- Сегодня нам предстоит ответить на эти вопросы.

IV. Инсценирование сказок.

Словарная работа.

Лапта, чехарда, печка-танур, под, дастархон.

1. Украинская народная сказка «Колосок» (приложение 2)
2. Таджикская народная сказка «Курица, утка и мышь» (приложение 3)

V. Беседа по инсценировкам

– Ребята, давайте определим, чем похожи и чем различаются сказки, которые только что представили наши артисты.

Общее:

1. Количество героев: в украинской сказке – 3 героя, в таджикской сказке – 3 героя.
2. Похожи главные герои – петух и курица; и в той, и в другой сказке героем является мышь. Главные герои – обитатели сельского двора.
3. Похожи события, о которых идет речь в сказке, то есть сюжет.
4. Мораль сказки абсолютно одинакова. Ее можно выразить пословицей: кто не работает, тот не ест.

Различия:

1. Петушок испек пироги, а курица – лепешки.
 2. В таджикской сказке курица печет лепешки в печке-танур, которые прилепила к поду.
 3. Мышата в украинской сказке играют в чехарду, лапту.
- Чем, по вашему мнению, объясняются эти различия? (Национальным своеобразием, колоритом).
- Какой общий вывод можно сделать? (Несмотря на то, что сказки созданы разными народами, учат они одному и тому же: нужно трудиться, чтобы обеспечивать свою жизнь).

VI. Конкурс на лучшего рассказчика народной сказки. Ребятам предлагается рассказать свою любимую народную сказку.

VII. Вывод. Слово учителя. Сюжеты сказок разных народов очень похожи, потому что существуют общие нравственные правила, которых должен придерживаться каждый человек, независимо от того, представителем какой национальности он является. Сказки всех народов объединяют общие темы: борьба добра со злом, любовь к родине, трудолюбие.

VIII. Подведение итогов. Рефлексия.

2. Праздник «Лучше всех на свете – мама!»

Цели:

- формирование нравственно- эстетических ценностей, уважения к мамам
- развитие сотрудничества между родительской общественностью и школой;
- развитие творческих способностей детей;
- создание доброжелательной атмосферы в коллективе;
- уважения к людям другой национальности

Оборудование: плакат с названием праздника, портреты мам, нарисованные детьми, сочинения на тему: «Моя любимая мамочка!», конверты с предметами, пословицы и поговорки, цветы, открытки.

Мы будем вечно прославлять

Ту женщину, чье имя- мать!

Муса Джалиль

Ход праздника:

Звучит песня «Букет для мамы»

Ведущий. Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости!

Есть три святыни.

Три имени в мире.

Нам голову вечно

Перед ним и склонять:

Великое – хлеб,

Дорогое – Отчизна

И третье –

Бессмертью подобное –

Мать!

Ведущий. Мы рады приветствовать всех вас. Мы собрались здесь, чтобы провести праздник, посвященный самому дорогому человеку на свете, самому близкому и родному – нашим мамам. Где бы мы с вами не были, сколько бы лет нам не было, ежеминутно и ежечасно мы держим в сердце и мыслях образ нашей мамы. Мама первое слово, которое произносит каждый человек в своей жизни.

Звучит музыка.

Ученик читает стихотворение **Расула Гамзатова «Мама»**

Воспеваю то, что вечно ново.

И хотя совсем не гимн пою,
 Но в душе родившее слово
 Обретает музыку свою...

Слово это – зов и заклинание,
 В этом слове – сущего душа.
 Это – искра первого сознания,
 Первая улыбка малыша.

Слово это сроду не обманет,
 В нем сокрыто жизни существо,
 В нем исток всего,
 Ему конца нет.

Встаньте! Я произношу его: МАМА.

Дети на разных языках произносят слово мама.

Азиз: У наших мам самые добрые и ласковые руки, добрый взгляд, наши мамы все на свете умеют, они помогают нам решить самые трудные вопросы и задачи, всегда приходят к нам на помощь.

Коллективное чтение стих. «Мамочка»

Кто пришел ко мне с утра? – Мамочка.

Кто сказал: «Вставать пора» – Мамочка.

Кашу кто успел сварить? – Мамочка.

Чаю в чашку налить. – Мамочка.

Кто косички мне заплел? – Мамочка.

Целый дом один подмел? – Мамочка.

Кто цветов в саду нарвал? – Мамочка.

Кто меня поцеловал? – Мамочка.

Кто ребячий любит смех? – Мамочка.

Кто на свете лучше всех? – Мамочка.

(Слово мамочка проговаривается хором)

Ведущий. Да, действительно все это успевают делать каждый день наши мамы дома, но еще и трудятся на производстве. Наши мамы выполняют интересную, важную и ответственную работу. Многие поэты и писатели посвящали свои произведения теме матери. **С. Михалков** написал известное всем нам стихотворение о мамах «А что у вас?»

Послушаем его.

А сегодня наша мама отправляется в полет,

Потому что наша мама называется пилот.

С лесенки ответил Вова:

- Мама – летчик?

Что ж такого?

Вот, у Коли например,

Мама – милиционер.

А у Толи и у Веры

Обе мамы инженеры.

А у Левы мама повар.

- Мама – летчик?

Что ж такого?

Всех важней, -сказала Ната,-

Мама вагоновожатый,

Потому что до Зацепы

Водит мама два прицепа.

Мамы всякие важны.

И спросила Нина тихо:

- Разве плохо быть портнихой?

Кто трусы ребятам шьет?

Ну конечно, не пилот.

Летчик водит самолеты

- Это очень хорошо.

Повар делает компоты

- Это тоже хорошо.

Доктор лечит нас от кори,

Есть учительница в школе.

Мамы разные нужны,

Ведущий. Вот видите, ребята, какие разные профессии у ваших мам, все работы нужны и важны.

Но у всех ваших мам есть еще одна общая профессия – это хозяйка дома. Дом держится на маме. Кто этого не знает? Это знают все.

Вот что об этом говорит уважаемая наука – статистика.

- Наши мамы, ухаживающие за двумя детьми и мужем, в течение года вымывают:

18 000 ножей, вилок, ложек;

13 000 тарелок;

8 000 чашек.

- Общий вес посуды, которую наши мамы переносят из кухонного шкафа и обратно, за год достигает 5 тонн.

- В течение года наши мамы проходят за покупками 2000 км.

- А если наши мамы еще и работают?

- А если наши мамы еще и работают, то мы им должны помогать!

А кто из вас помогает своим мамам в домашних делах?

Конкурс «Лучший помощник» (звучит музыка)

За одну минуту дети должны собрать разбросанный мусор.

Приз: совочек, перчатки для уборки, салфетки и т.д.

Ведущий. Молодцы, ребята! Хорошо помогали своим мамам, а это значит, что в ответ вы слышали много добрых слов благодарности.

Но есть такие слова, которые вы захотели сказать лично и их вы написали в своих творческих работах. Послушаем их.

Дети зачитывают лучшие сочинения «Моя любимая мамочка»

(Презентация)

Звучит музыка «Колыбельной»

Ученик. Мы вырастаем, покидаем отчий дом, но в душе всегда храним тепло родительского дома, созданное руками наших мам, как руки мамы качали

тебя в колыбели, когда ты был маленьким. Это она согревала тебя своим дыханием и убаюкивала своей песней.

Ведущий. А давайте вспомним колыбельную песню, которую пела вам мама.

Дети на разных языках поют колыбельную по 1 куплету.

Ведущий. А сейчас мы будем предсказывать судьбу нашим мамам.

Мамам раздаются конверты с предметами:

Пуговка – вы купите себе что-то красивое из одежды;

Конфета – ожидает сладкая-пресладкая жизнь;

Копейка – будете очень денежным человеком;

Лавровый лист – большие успехи в работе;

Нитка – дальняя дорога в дальние края;

Улыбка – предстоит посмотреть в зеркало, и оно вам подскажет, что улыбка вам очень идет;

Бабочка – в этом году вам повезет, Вы будете порхать на крыльях успеха по жизни;

Сердце – любовь;

Ключ – новая квартира;

Книга – новые поступления на сберкнижку.

Ведущий. Дорогие ребята! Очень много написано песен и стихов о маме, поговорок и пословиц, которые отражают мудрость матери. Ее заботу, нежность, внимательность, любовь по отношению к своим детям.

Ведущий. Вот и сейчас мы с вами вспомним некоторые из них. Для этого выполним следующее задание.

Каждая команда получает набор слов. Из них вы должны собрать знакомые вам **пословицы или поговорки**.

А какие еще знаете пословицы и поговорки о мамах?

При солнышке светло, при матери добро.

Птица рада весне, а младенец – матери.

Нет милее дружка, чем родная матушка.

Природа-мать – начало всех начал.

Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.

Ведущий. Молодцы, ребята, хорошо справились с этим заданием. Теперь главное – это помнить их всю жизнь и следовать их советам.

Ведущий. Наши мамы хотят видеть нас талантливыми, прилежными в учебе, старательными. И поэтому мы должны ответственно относиться к учебе, стараться самостоятельно выполнять домашние задания и помогать своим младшим сестренкам и братишкам, как это делают героини сценки «Ау». Посмотрите, пожалуйста.

Старшая сестра учит младшую читать. Оленька выучила все буквы, а читать не может, не получается. Никак не складываются буквы вместе. В книге написано: «Ау».

- Что тут написано, Оленька?

- Не знаю.

- Это какая буква?

- А.

- Молодец. А эта?

- У.

- А вместе?

- Не знаю.

- Ну, как же не знаешь? Это А, а это У. А если их сложить, что получится?

- Не знаю.

- А ты подумай.

- Я думаю.

- Ну и что?

- Ну вот, что, – сказала старшая сестра. – Представь, что ты заблудилась в лесу. Как ты станешь кричать?

Оленька подумала и говорит:

- Если я заблужусь, я буду кричать «Мама!»

Ведущий. Спасибо, ребята! Я знаю, что вы очень любите своих мам, цените их, бережете, хотите быть на них похожи. А мать следит за вашей дорогой, стараясь вовремя предостеречь вас от неверного шага или от позорного поступка.

Стихотворение «**Материнский наказ**» Фазу Алиевой.

Немало, сын мой, будет в жизни сложной
 Нападок разных, сплетен и интриг,
 Не опускайся до людей ничтожных,
 Не обращай внимания на них.
 Владей собой. Укус клопа не страшен.
 Неси во всем достоинство свое.
 Горох на сковородке вон как пляшет,
 А все же не сможет расколоть ее.
 Ещё запомни, сын, такой наказ:
 Берись за дело с разумом и толком.
 Услышав песню, не спеши с восторгом
 Тотчас пускать в пляс и перепляс.

- Мы низко кланяемся Вам за великое терпенье.

- Мы кланяемся Вам за бессонные ночи.

- Мы кланяемся Вам, вскормившим нас грудью.

- Мы кланяемся Вам, великие труженицы Земли, отдающие все и не требующие ничего взамен.

- Кланяемся тебе – Матери, имя которой – Женщина.

Звучит песня «Песня о маме»

Мира и счастья дому твоему, семье твоей, роду твоему! Мира и счастья земле, по которой идешь ты, женщина! Ведь и сама Земля возвращается только потому, что ты идешь по ней, женщина!

Дети дарят цветы гостям и мамам.

3. Кулинарная мастерская «Кухня народов мира»»

Цели занятия:

1. Формировать интерес к обычаям и традициям разных народов.
2. Научиться готовить и оформлять блюда азербайджанской кухни.
3. Закрепить навыки и умения по сервировке праздничного стола.
4. Формировать толерантное отношение к представителям разных народов.

Межпредметные связи: история, ИЗО, музыка.

Наглядные пособия: видеозаписи, подборка литературы «Кухня народов мира», рецепты.

Инвентарь и посуда: эмалированные миски, ложки, скатерти, чайный сервиз, столовые приборы.

Практическая работа:

- 1) приготовление «пахлавы»;
- 2) оформление праздничного чайного стола.

1.Организационный момент.

2. Слово учителя.

Под словом "сладости" обычно подразумеваются все кондитерские изделия со сладким вкусом. Самыми первыми сладостями, естественно, были фрукты , а первым сладким продуктом был мед. Известно, что мед ели еще первобытные люди, но первооткрывателями пчеловодства были египтяне.

На сегодняшний день можно выделить 3 основных типа сладостей: восточные, азиатские и европейские. К восточным сладостям относится большое количество самых разнообразных кондитерских изделий Ближнего Востока, Закавказья и Средней Азии. Это всевозможные печенья, все виды халвы, изделия из мармелада, сахарной патоки и орехов. Несмотря на все многообразие, восточные сладости принято разделять на три большие группы: мучные изделия, изделия типа мягких конфет, а так же изделия подобие карамели. Особой популярностью пользуется халва, рахат-лукум и грильяж.

Сладости юго-восточной Азии необычны для нас. В Японии кондитерское искусство развивается в двух направлениях, традиционном японском (вагаси), и европейском (егаси). Основным элементом японских сладких блюд является паста из вареных бобов с сахаром. К пасте добавляются рис, орехи, каштаны, фрукты и экстракты морских водорослей. В высших слоях общества считалось признаком хорошего тона подавать к чаепитию сладости разнообразных изысканных форм. При этом к густому чаю – койтя – и легкому чаю усутя – подавались разные изделия. Сладости, подаваемые к койтя, называются омогаси, к усутя – хигаси. Не менее экзотичны изделия других стран Азии. Есть, например, такие сладости, как засахаренные или вяленые лепестки хризантем. Самыми популярными являются рисовые пирожные, каждое из которых маленькое произведение искусства.

Европейские сладости – это шоколад и изделия из него, карамель, мармелад, бисквит, беже. Названия многим десертам давали французы. В свое время они широко стали использовать сахар и агар. Известно, что мармелад – это восточная сладость, но французы преобразили его так, что он стал "не пачкающимся", твердым и конфетообразным. Та же история произошла с зефиром. Но "предком" зефира была русская пастила. Одним из самых любимых европейский сладостей является шоколад и изделия из него. Особая гордость европейцев – это торты и пирожные. Каких только видов их не изобрели в Европе – бисквитные, песочные, миндальные, слоеные, белковые, вафельные, заварные. Отличаются и мучные изделия от восточных и азиатских, в первую очередь тем, что они выпекаются. Всевозможные печенья, галеты, пряники и кексы - все это изобретения европейских кондитеров.

Мир сладостей огромен и разнообразен. Путешествуя с севера на юг и с запада на восток можно сделать для себя множество самых удивительных и неожиданных открытий в этом волшебном мире, который создан

кондитерами для того, чтобы дарить людям радость вкуса и **хорошее настроение!**

3. Практическая работа. Приготовление азербайджанского национального блюда «пахлавы»

1) Повторение правил техники безопасности при работе с плитой, горячей жидкостью.

2) Самостоятельная работа учащихся по инструкционным картам.

Содержание карты:

- состав продуктов;
- рецепт приготовления блюда.

Приготовление теста.

На доске для раскатывания теста смешать 2 стакана муки и 200 г масла, изрубить ножом до однородной массы, из которой образовать горку и в лунку посередине положить 2 желтка, 100 г сметаны, соду, соль. Сода гасится отдельно. Замесить тесто и разделить его на 2 равные части. Из одной части раскатать нижний корж. Вторую часть разделить на две и раскатать средний и верхний коржи, предварительно положив на нижний и средний начинку. Тесто необходимо раскатывать на кальку или фольгу, смазанную маслом.

Приготовление начинки.

Миксером взбить 1 стакан сахара, 3 белка. Добавить 200 г измельченных грецких орехов, размешать.

Разрезать на ромбики, помазать желтком. Выпекать на среднем огне 40 минут.

4.Экскурсия по импровизированному музею. Рассказ учащихся о кухонной утвари, одежде, предметах быта по экспозициям:

- азербайджанская экспозиция;
- таджикская экспозиция;
- узбекская экспозиция.

5. Сервировка учащимися праздничного стола в соответствии с азербайджанскими традициями.

6. Праздничное чаепитие.

7. Подведение итогов занятия.

5. Сценарий конкурса чтецов «Литература – душа русской культуры»

Цель конкурса: Воспитание патриотизма и гражданственности детей.

Задачи литературного конкурса:

1. Способствовать патриотическому, гражданственному и толерантному воспитанию школьников по средствам декламации любимых образцов художественной литературы, посвящённых теме Родины.
2. Способствовать развитию русской культуры как консолидирующего фактора в многонациональной среде.
3. Содействие развитию нравственных и эстетических качеств личности;

Звучит музыка

1-й ведущий: Здравствуйте, ребята, учителя, родители и уважаемые гости. Мы рады приветствовать вас в стенах нашей школы.

2 ведущий: Сегодня пройдёт конкурс юных чтецов «Литература – душа русской культуры». На сцене прозвучат стихи замечательных поэтов о России, Родине, родном крае.

1-й ведущий: Приветственное слово предоставляется директора школы Чуйковой Г.Н.

2 ведущий: Разрешите представить гостей нашего конкурса

1-й ведущий: Представление жюри.

2ведущий: Выступления конкурсантов оцениваются по пяти бальной шкале. Оценки членов жюри суммируются и определяются победители конкурса

Жюри оценивает:

- 1). Технику чтения**(чёткость и правильность произношения, темп чтения, выбор нужной тональности)
- 2). Выразительность чтения**(выбор логического ударения, умение голосом передать чувства и переживания)
- 3). Артистизм**(умение создать образ мимикой, голосом, жестами)
- 4). Умение выразить идею произведения**

2 ведущий: Наш конкурс проводится не первый раз.

И право открыть конкурс чтецов «Литература – душа русской культура» предоставляется победителю прошлого конкурса Аубакировой Илане.

Н. Некрасов «Размышление у парадного подъезда»

1 ведущий: Старт дан нашему конкурсу, и мы начинаем

2 ведущий: Велика и прекрасна наша страна. В разные времена ее называли по-разному: Русь, Россия, Советский Союз, Российская Федерация. Но для других стран и народов страна наша всегда была Россией. Это имя она носит и сегодня.

1 ведущий: Мы приглашаем на сцену ученика 2д класса **Суяндикова Айдемира (Владимир Гудимов «Нет края на свете красивей»)**

2 ведущий: Александр Прокофьев «Мне о России надо говорить» читает ученик 2 д класса **Манафов Максим**

1 ведущий: Россия – страна необыкновенная. Когда на дальнем Востоке встает солнце, в других областях страны – глубокая ночь. На севере наступили уже холода, а на юге плещется теплое море, цветут южные растения. Почти на 10 тысяч километров от Калининграда до Владивостока растянулась вширь наша Родина.

Стихотворение Вл. Степанова «Необъятная страна» читает ученица 3 «д» класса Акбарова Назирахан.

2 ведущий: О своей любви к Родине признается ученица 1 б класса **Сарыева Лейла** в стихотворении «Мне в окошко стучится берёзка» **Любовь Родина**

1 ведущий: Если пролистать страницы истории, то мы увидим много войн и потрясений, которые испытала наша страна. Всем миром поднимались русские люди на защиту Родины. Послушаем диалог о великой победе русского оружия под Москвой во время Отечественной войны 1812 года.

Отрывок из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино» читают ученица 5г класса Мирзазаде Сабина и ученица 7г класса Мирзазаде Русана

2 ведущий: Стихи о войне всегда особенно звучали в творчестве писателей и поэтов. В них выражается вся боль народа. Они не дают нам забыть тот ужас лихолетий, которая переживала в разные исторические эпохи наша страна, разоряемая и опустошаемая жестокими войнами.

Алиева Нилуфар, ученица 6 г, прочитает стихотворение К. Симонова «Родина»

1 ведущий: Поэзия военных лет – это, конечно же, поэзия о любви. Именно это высокое чувство, вера в любимого человека, ожидание весточки от него,

надежда на встречу помогли русскому солдату выстоять, не упасть духом и, наконец, выжить.

Низаметдинов Хуснутдин, ученик 11а класса, со стихотворением К. Симонов « Жди меня!»

2 ведущий: Письма военных лет - они хранят память о тех днях. В них было всё: радость и слёзы, слова любви к близким, в них была заключена на тот момент - жизнь!

Головченко Кристина, ученица 11а, (Е.Благинина « Здравствуй, папка!»)

1 ведущий: Человек жив, пока жива память о нем. Сама жизнь воинов стала подвигом во имя Победы. Наступил долгожданный День. Весна... Слёзы... Цветы... Улыбки...

На сцену приглашается ученик 6б класса Кимсанов Шахриер « Давайте вспомним о Победе»

Разрешите предоставить слово для приветствия ветерану войны *Тамаре Дмитриевне Бесперстовой.*

2 ведущий: У каждого человека есть Родина, свой родной край. У одних это город с широкими улицами и высокими домами, у других – это село с лесом, речкой, полями. Трудно сказать, чья родина лучше, красивей, у каждого она своя. И в то же время все мы живем в Ханты – Мансийском округе, и он для нас - частичка огромной страны России

Стихотворение « Югра» читает Меджидова Залина, ученица 1 г класса

2 ведущий:

Татьяна Демидова « Край чистых роз и утренних туманов» читает ученица 7 г класса Швырева Виктория.

1 ведущий:

« Там, где встарь шумели сосны» Микуль Шульгин, читает Попова Марина, ученица 8 б класса

1 ведущий:

На сцену приглашается ученица 4 д класса Ильясова Маликат со стихотворением- шуткой Андрея Тарханова «Приключение сибирского комарика»

2 ведущий: Все мы живем в городе Сургуте, здесь наш дом, здесь живет наша семья. Пусть мы родились в другом месте, но его мы считаем родным. Люди, любящие свой город, всегда прославляют его.

МамадоваГанжина, ученица 3г класса, стихотворение Татьяны Царенко
«Старый Сургут»

Набиева Гуландом, ученица 1а класса, стихотворение Леонида Гайкевича
«Люблю я город свой родной»

ОбидовАслиддин, ученик 3в класса «Добро пожаловать в Сургут» Леонида Гайкевича

1 ведущий:Поэты Югры в стихах рассказывают о красоте, богатстве, истории, людях, природе своего города.

Ученицы 4А класса Акавова Карина, со стихотворением Петра Суханова
«Сургутская зима»и Акавова Милана со стихотворением Любви Родиной
«Сургутская весна»

ГерееваЗахра, ученица 4 а класса и Халилова Диана,ученица 1в класса со стихотворением НиконаСочихина« Мой городок»

2 ведущий: Хорошие стихи – всегда тайна. Конечно, ничего бы не случилось, если бы не было стихов. Мир бы не рухнул, но был бы беднее, унылее. Они заставляет нас по-новому смотреть на мир. Она дает возможность выразить свои чувства, которые накопились в сердце.

Ученица 6 г класса, АлмасбеккызыАйгерим, со стихотворением Андрея Тарханова « Мы все одиноки по – своему»

Ученица 9 б класса, Солтанаева Джамиля, со стихотворением Сергея Сметанина « А я люблю людей обыкновенных»

1 ведущий: Поэзия – это удивительная вещь. Она возвышает нас над миром повседневности, будничности, обогащая духовно. Она помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее, мужественнее. Мы надеемся, что вы сегодня получили удовольствия, слушая наших конкурсантов.

Для вас звучит музыкальный подарок Детской школы искусств №2 романс на одноименное стихотворение М.Ю.Лермонтова«**И скучно, грустно**»
поёт Сулова Надежда Михайловна концертмейстер

Уважаемые члены жюри приглашаем Вас пройти в библиотеку для подведения итогов конкурса чтецов.

(в зале звучат русские) романсы

Слово для награждения предоставляется директору школы Чуйковой Галине Николаевне

(Объявление и награждение победителей, участников)

6. Экскурсия в прошлое «Фольклор – народная мудрость»

Цели занятия:

- 1) познакомить учащихся – инофонов с понятием фольклора, с традициями и обычаями русского народа;
- 2) развивать творческие способности учащихся;
- 3) воспитать интерес к истории русской культуры, народным обычаям и традициям

Задачи:

- 1) дать знания в области УНТ;
- 2) активизировать мыслительный и познавательный процессы;
- 3) овладеть навыками общения и коллективного творчества.

Словарная работа:

Фольклор – художественная творческая деятельность народа; создаваемая народом и бытующие в народных массах поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Обычай – установленные правила поведения.

Обряд – обычный ряд действий внутри обычая.

Ярмарка – крупный торг, периодически устраиваемый в определенное время и в постоянном месте.

Скоморох — русские средневековые актёры, одновременно певцы, танцоры, дрессировщики животных, музыканты и авторы большинства исполнявшихся ими песен.

Ход занятия:

Здравствуйтесь, ребята, сегодня я приглашаю вас в страну народной мудрости, которая уходит своими корнями в историю народа и отражается в песнях, музыке, танцах. Как вы думаете, что называют «народной мудростью»? (Ответы детей).

Слово фольклор в переводе с английского языка означает народная мудрость, народное знание (**слайд № 2**). Сегодня на занятии вы узнаете, как возник фольклор и что было его основой.

Ребята, обратите внимание, в слове фольклор пишется буква «О», хотя произносим «Ё». Запомните написание этого слова.

- Ребята, как смогла до нас дойти народная мудрость, ведь она родилась очень давно? (Ответы детей)

- Народная мудрость и знания передавались через произведения устного народного творчества.

Устное, народное и творчество – три слова, три характеристики, три качества. Давайте разберемся.

- Что означает устное? (Ответы детей)

Это значит, что произведения передавались из уст в уста, т.е. мама рассказывала детям, бабушка внукам. Каждый рассказывал по-своему, поэтому произведения постоянно изменялись.

- Что значит народное? (Ответы детей)

Это значит, что сочинял не один конкретный человек, а целый народ.

- Что такое творчество? (Ответы детей)

Творчество произошло от слова творить, т.е. создавать, делать. Вот и создавал народ сказки, песни, пословицы, загадки, передавая в них свою мудрость от поколения к поколению.

В фольклоре народ отражает свою трудовую деятельность, бытовой уклад и знание жизни, традиции, обычаи, обряды и верования (**слайд №3**)

Обычай – установленные правила поведения. Печь блины на Масленицу – это обычай, а встречать Масленицу и сжигать чучело Масленицы – это обряд.

Обряд – обычный ряд действий внутри обычая

слайд №4

Верования народа основывались на поклонении природе: солнцу, огню, воде и земле. В глазах наших предков природа была живой, одухотворенной. Исстари главным занятием русского народа было земледелие. Знаниями о природе обладал каждый крестьянин. Он приобретал их с детства. Наблюдая за природой, крестьяне примечали изменения в ней (**слайд № 6**)

- Если весной снег тает быстро и вода бежит дружно – к мокрому лету.
- Птицы выют гнезда на солнечной стороне – к холодному лету.
- Грач на горе – весна на дворе.
- Перелетная птица возвращается стаями – к дружной весне.

А какие приметы вы знаете? (*Ответы детей*)

На основе примет родилось много пословиц.

Ребята, что такое пословица? (*Ответы детей*)

слайд № 7

Пословица – краткое, образное изречение народа с поучительным смыслом.

А какие пословицы знаете вы? (*Ответы детей*). Молодцы. А я приготовила пословицы про весну. Давайте прочитаем их и запомним.

Весна красна цветами, а осень снопами и румяными пирогами.

Осенью кисель да блины, а весной сиди да гляди.

Весна красна, да голодна; осень дождлива, да сыта.

Давайте объясним эти пословицы.

В последней пословице сказано, что весна голодна. Как вы думаете почему? *(Ответы детей)*.

Отдыхали крестьяне только в праздники.

(СЛАЙД №8) Поэтому они уделяли им особое внимание и отмечали их шумно и весело.

(СЛАЙД №9) Праздники сопровождались играми

(СЛАЙД № 10) песнями да хороводами. Ребята, а какие вы знаете народные праздники?

(СЛАЙД № 11) Самыми любимыми праздниками народа на Руси были Святки.

(СЛАЙД № 12) Масленица.

(СЛАЙД №13) Жаворонки – встреча весны.

(СЛАЙД №14,15,16) Пасха и др.

(СЛАЙД № 17) По праздникам на Руси проводились ярмарки. Что такое ярмарка? *(Ответы детей)*. Действительно, ярмарка - это крупный торг, в определенное время и в постоянном месте. Чего только на ярмарке не было. Там торговали выращенным урожаем, продавали и покупали самые разные товары.

Ребята, посмотрите на репродукцию картины Владислава Нагорного «Ярмарка» .

Ребята, давайте опишем картину?

- Описывая картину, вы должны ответить на вопросы: Кто? Что? Где? Когда? и Зачем?)

- Описывая что-либо у вас должны возникнуть ассоциации по цвету, форме, возможно даже вы услышите звуки ярмарки (дети описывают картину).

(СЛАЙД №18) А еще на ярмарку ходили отдохнуть да повеселиться, “людей посмотреть и себя показать”.

Главными героями ярмарки были скоморохи. **Ребята, кто такие скоморохи?**

Скоморохи — это бродячие актёры, одновременно певцы, танцоры, дрессировщики животных, например, медведей и музыканты. Это своеобразная профессия - исполнитель произведений народного творчества.

Ну что, пойдёмте на ярмарку!

Собирайся, народ, здесь торговля пойдёт!

ИГРА «Торги».

Дети стоят в кругу. Выбирается «покупатель» все остальные «продавцы». Покупатель ходит за кругом и выбирает к кому из продавцов подойти. Подходит и спрашивает:

-Почем яблоки?

-Алтын (монета в три копейки).

-А не кислые?

-Сам (сама) попробуй.

-Ладно! Вот эти беру!

-По рукам!

«Покупатель» и «Продавец» ударяют по рукам и бегут в разные стороны по кругу. Кто первым прибежит, тот встает на свободное место, а другой становится «покупателем».

А сейчас, вы попробуете себя в роли скоморохов, давайте разыграем небылицы.

Мы веселые насмешники, скоморохи и потешники (дети надевают шапки скоморохов). (Чтение по ролям.)

1. - Федул, что губы надул?

- А где она?

- Кафтан прожег.

4. Фома, что из леса не идешь?

- А зачинить можно?

- Медведя поймал!

- Да иглы нет.

- Так веди сюда!

- А велика дыра?

- Да он не идет!

- Один ворот остался.

- Так сам иди!

2.- Тит, а Тит, иди молотить!

- Да он меня не пускает!

- Живот болит.

- Иди кашу есть!

5. Сосед, ты видел моего теленочка?

- А где моя большая ложка!

- Рыжего?

3. Сена лошади дал?

- Да , рыжего!

- Дал!

- С белым пятном на лбу?

- Лошадь напоил?

- Да с пятном!

- Напоил!

- И обрывком веревки на шее?

- Так иди, запрягай!

- Да, где ты его видел?

- Нет, сосед, я такого не видел.

Главным занятием русского народа было земледелие. В период, после уборки урожая и до весны, у народа работы было меньше, и поэтому мужчины и парни часто нанимались в работники. Устанавливали сроки: от Покрова до Рождества, от Покрова до Крещения, с Рождества до Масленицы и т.д.

Игра «Хозяин и молодцы».

Выбирают одного Хозяина, которому отводится «дом» (это может быть стул или очерченный мелом круг), а остальные - Молодцы. Молодцы тихо договариваются между собой, на какую работу они будут наниматься. Действия, которые они будут выполнять на этой работе, Молодцы будут показывать движениями, которые они должны выполнять одновременно. Допустим, Молодцы договорились, что они будут плотниками. После этого они идут к дому Хозяина. Приблизившись к Хозяину, Молодцы здороваются:

- Здравствуй, Хозяин!

- Здравствуйте, Молодцы, зачем явились?

- На работу наниматься!

- А что вы умеете?

- А вот что!- (после чего молодцы молча начинают показывать движения, как пилят дрова).

Если Хозяин догадывается, что Молодцы показывают, то говорит:

-Плотники нам не нужны! (и бежит ловить Молодцов, Молодцы убегают на 3-4 шага и останавливаются). Пойманный становится Хозяином. Если Хозяин не угадал род деятельности, Молодцы его дразнят: «Не догадался, без работников остался». После чего Молодцы снова уходят сговариваться и дают Хозяину новое задание.

Проверка знаний: интерактивная игра «Закончи пословицу», слайды №19-№23

Загадка: В голубенькой рубашке бежит по дну овражка. Ответ: Ручеек

Игра «Весенний ручеек».

Выходят желающие. Ведущий выстраивает детей в колонну. Игроки встают друг за другом, руки кладут на пояс впереди стоящего игрока. Сбоку на расстоянии 0.7- 0.8 метра кладут веревочку или атласную ленту – это «ручеек». Скоморох или ведущий вместе с детьми поет попевку (на слово «Ух!» дети должны одновременно перепрыгнуть через «ручеек».

Разлился ручеек, золотой рожок - ух!

Разлился он водой, холодной, снеговой - ух!

Разлился водой, прозрачной, ключевой – ух!

По мхам. По болотам, по лесным колодам – ух!

Кто наступил в «ручеек», тот выбывает. После этого «ручеек» отодвигают дальше от игроков, и игра продолжается снова. «Ручеек» отодвигается все дальше и дальше, пока в него не наступит последний игрок.

Молодцы ребята, а сейчас сядьте за столы и ответьте на мои вопросы:

1. Что такое фольклор?
2. Как возник фольклор?
3. Какие фольклорные праздники вы знаете?
4. Сегодня вы побывали на ярмарке. Расскажите о том, что вы запомнили и о своих впечатлениях.
5. Попробуйте, описать один день из жизни скомороха?
6. Что понравилось, а что нет?
7. Что нового для себя вы узнали?

8. Что бы вы еще хотели узнать из русского фольклора?

Спасибо, на этом наше путешествие по народной мудрости заканчивается. Я очень надеюсь, что сегодня на занятии каждый из вас почувствовал себя частичкой великого русского народа.

7. Театрализованное представление «А мы Масленицу встречаем»

Цель: Познакомить учащихся – инофонов с традициями и обычаями русского народа

Задачи:

- Познакомить детей мигрантов с традициями и обычаями масленичной недели.
- Воспитывать уважительное отношение к народным традициям и русской культуре.
- Развивать навыки общения и работы в коллективе.
- Развивать физические качества, способствовать укреплению здоровья и общей культуры детей.

Оформление: фрагменты картины Б.К. Кустодиева Масленица, плакат «Масленица», пословицы, приметы и дни Масленицы, чучело Масленицы.

Пословицы: Не житье, а Масленица. Масленица – объеуха, деньгам приберуха.

Ребята, как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня на занятии?

Как вы понимаете, что такое традиция, обряд, чем они отличаются от обычая?

Обычай – установленные правила поведения.

Обряд – обычный ряд действий внутри обычая.

Традиция – духовные ценности, культура одного или нескольких поколений.

Масленица предшествует Великому посту и справляется за семь недель до Пасхи - в период с конца февраля до начала марта. Этот праздник олицетворял пробуждение природы от зимней спячки, означал начало весенних работ в поле. Ожидая добрый урожай, труженик – земледелец, начинал готовиться к предстоящим полевым работам. Празднуя Масленицу, он как бы способствовал весеннему и летнему плодородию земли, приближал

весну и отодвигал зиму, устраивал ей проводы. Масленица и по сей день живет как проявление надежды на сытный год, поэтому она была и остается обильной и очень сытной.

А как встречали Масленицу? С весельем, со смехом! Румяные, как солнце, блины, длинные хороводы, катание с гор, бесконечные песни - вот они, главные приметы широкой Масленицы. Веселились целую неделю, а потом - пост и во всем воздержание. "Пируй, Масленица, да о посте вспоминай без маслица". Масленица издавна была русским общенародным праздником. Главное правило Масленицы - накрывать обильные столы с разнообразной молочной едой: сметаной, сливками, творогом, коровьим маслом, молоком, а также яйцами, рыбой, пирогами, квасом. Масленичная неделя именовалась «честная, широкая, веселая, сырная». Масленичными песнями обрядами на празднике закликали солнце, вызывали его весеннее «Разгорание».

Обычаи.

1. К традиционным обычаям относилось печение и поедание блинов, форма которых была символическим «знаком» солнца.
2. Катание по кругу на лошадях – вокруг деревень (форма круга символизировала солнце)
3. Хождение по селу с прикрепленным к высокой палке зажженным колесом, напоминающем солнце.
4. Масленичный поезд. Центральной фигурой поезда была сама Масленица, которую усаживали в сани и везли в гору с песнями. Сопровождали Масленицу ряженые. Иногда вместо куклы садилась молодая девушка, иногда пьяницу. Поезд под смех и шутки проезжал по всей деревне, а затем отправлялся в соседнее село.

Обряды.

1. Обряд встречи Масленицы. Встреча масленицы представляла собой особый ритуал ввоза масленичного чучела олицетворявшего праздник соломенную куклу обряжали всем селом, собирая детали одежды по дворам. Первыми встречали масленицу дети, девушки и парни. Они же являлись и исполнителями всех последующих обрядов. Все действия сопровождалось песнями:

А мы масленицу дожидали,
В окошко доглядали,
В окошко поглядали :
Сыром, маслицем поливали,
На горушку выходили,

Сыра с маслицем выносили,
 Сыром, маслицем поливали
 Чтобы горушки были катливые,
 Чтобы девушки были чудливые.

После того, как необходимые приветствия были пропеты, сани с чучелом под крики детей: "Приехала масленица! Пришла масленица!" - съезжали вниз. С этого момента считалось, что Масленица встречена, а праздник - начался.

2.Обряд сожжения Масленицы. Делали чучело из соломы или тряпья. Сначала «Масленицу» окружали почетом, а затем торжественно сжигали, а пеплом чучела рассеивали по полю, чтобы придать силу посеву, будущему урожаю.

Каждый день на масленичной недели имеет своё название:

Понедельник - встреча к первому дню масленицы устраивались общие горы, качели.Обряд встречи Масленицы.

Вторник - заигрыши. С утра девицы и молодцы приглашались покататься на горах, покататься на качелях, поесть блинов. Здесь братцы высматривали невест, а сестрицы поглядывали украдкой на суженых.

Среда - лакомка. В среду тещи приглашали своих зятьев к блинам, а для забавы любимого зятя созывали всех родных.

Зять на двор – пирог на стол. У тещи про зятя и ступа доит. Придет зять, где сметанки взять?

Четверг - широкий четверток, разгул, перелом. Катались по улицам, выполняли разные обряды, творили кулачные бои, воздвигали снежные городки.

Пятница - тещины вечорки. В этот день зятя угощали блинами своих тещ. Зять обязан был с вечера лично пригласить тещу.

Суббота - золовкины посиделки. Молодая невестка приглашала своих родных к себе. В этот день дети строили на реках, прудах и полях снежный городок с башнями и воротами.

Воскресенье - проводы масленицы.Обряд сожжения Масленицы. В этот день прощаются все обиды и оскорбления, а воскресенье называлось «**прощеным**». Накануне следовало вымыться в бане, чтобы смыть с себя все тяготы и несчастья прошлого года.

Главную роль в русской масленице играют блины, которые добрыми хозяйками пекутся всю неделю. Каждая хозяйка имела свой рецепт приготовления и держала его в секрете. Обычно блины пекли из гречневой или пшеничной муки. На Масленице – первый блин за упокой (предков), или отдавался нищим, чтобы они помянули усопших.

Блины олицетворяют собой праздник проводов зимы и встречи весны - масленицу. Поэтому не случайна форма блина, ведь он является как бы маленьким солнцем.

Ребята, а сейчас мы поиграем в игры, в которые принято было играть на Масленицу.

Игра «Горелки». *(Есть и другие названия этой игры: «Гори ясно», «Огарыши», «Разлуки» и др.)* Несколько веков игра «Горелки» была одной из самых распространенных и любимых игр русского народа. Она сохранилась во многих местах до сих пор. Эта игра часто и ярко изображалась в русском искусстве, особенно в литературе (А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой и др.).

Описание. Участники, разделившись на пары (обычно в паре - мальчик с девочкой или юноша с девушкой), берутся за руки. Пары становятся друг за другом вереницей (колонной). Впереди в 3-5 м от первой пары стоит «горельщик» (водящий). Все говорят хором нараспев:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо:

Птички летят,

Колокольчики звенят.

Раз, два, три – беги!

«Горельщик» стоит спиной к остальным играющим. Начиная со слов «глянь на небо», он смотрит вверх. В это время последняя пара разъединяет руки, и один игрок идет справа, другой слева вдоль колонны вперед. Почти поравнявшись с «горельщиком» (рис. 1), ждут последнего слова «звенят» и после него бросаются бежать вперед мимо «горельщика». Он гонится за любым из них и старается поймать (достаточно только осалить, коснувшись рукой) прежде, чем они снова

возьмутся за руки. Кого «горельщик» поймает, с тем и становится парой впереди всей вереницы. А водит игрок, оставшийся один. Если же «горельщик» никого не поймал, он снова «горит» - ловит следующую пару.

Правила.

1. «Горельщик» не имеет права оглядываться и подсматривать, какая пара собирается бежать мимо него. В противном случае приготовившаяся бежать пара может поменяться очередью с другой парой или местами друг с другом.
2. Никто не должен начинать бег прежде, чем прозвучит последнее слово «звонят».
3. «Горельщик» может салить бегущих только до того момента, как они возьмутся за руки.

Игра «Бой петухов».

Два игрока в кругу поднимают левую ногу назад, придерживая ее левой рукой, а правой рукой, подняв ее вверх за голову, держат за левое плечо. В таком положении они стараются плечом вывести из равновесия друг друга, вытолкнуть из круга. Кто опустит ногу или руку, тот проигрывает. **Правила**

1. Выталкивание и выведение из равновесия можно начинать только по сигналу руководителя.
2. Проигравшим считается и тот, кто выйдет из круга.

Игра «Подхват»

Описание. На склоне вдоль накатанной санной колеи раскладываются шишки. Съезжая с горы по очереди, играющие на ходу собирают шишки. Кто больше соберет («подхватит») шишек, тот выигрывает.

Правила.

1. Нельзя тормозить или останавливать санки около лежащих шишек.
2. Если для съезжающих последними по очереди останется мало шишек, то их добавляют.

Игра «Красное солнышко»

Описание. Игроки делятся на пары. Одну из них назначают водящей. Остальные пары становятся по кругу лицом к центру, один в затылок другому. Водящая пара обходит по кругу сзади стоящие пары и произносит следующие слова:

Солнышко, Солнышко,

Выгляни в окошко,

Твои детки плачут,

По камушкам скачут.

Чтобы деткам погулять,

Чтоб теляткам поскакать,

Нужно солнышко,

Колоколнышко!

С последними словами один из водящих касается плеча стоящего сзади в паре и убегает от него, с ним убегает и его напарник. Они разбегаются в разных направлениях. Игрок, к плечу которого прикоснулся водящий, вместе со двоим партнером должен поймать водящих (или одного из них) до того, как они выбегут за границу «поля». Осаленные игроки делают «замок» из скрещенных рук, как носилки, и несут по очереди тех, кто их осалил, на исходные места. Если убегающие благополучно миновали пределы «поля», то неудачливые преследователи по очереди несут их на прежние места на скрещенных руках. Игра продолжается. Пойманные водящие возвращаются на исходные места тех, кого они вызывали, а поймавшие становятся водящими. **Правила**

1. Осалить игрока - значит коснуться его, но не ударять.
2. Если новая пара не произносит стих, то объявляет, что начинает водить.
3. Водящие могут убегать в разном направлении; важно, чтобы их не догнали в пределах площадки.
4. Если пара не поймана и ее принесли на скрещенных руках на свое место, то каждый из пары меняется местом с пойманным.

На Масленицу мальчики и мужчины любили померяться силою и ловкостью

Подведение итогов. Заключительное слово учителя

Давайте вспомним все, о чем мы говорили и сделаем вывод. Ребята, когда отмечается на Руси Масленица? Сколько длится Масленица? Как отмечает народ этот праздник? Назовите обычаи Масленицы. Назовите обряды этого праздника. На следующем занятии мы продолжим разговор о том, как праздновали на Руси Масленицу.