

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22 ИМЕНИ Г.Ф. ПОНОМАРЕВА

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
от « 23 » 04 2024 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 22
имени Г.Ф. Пономарева
Л.А. Постникова
« 28 » 08 2024 г.
Приказ № ш22-17-83/4 от 28.08.2024

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной направленности
**Проведение занятий по дополнительной общеразвивающей программе
«От слова к тексту»**

Срок реализации: 9 месяцев
Возраст обучающихся: 14-16 лет
Автор-составитель программы:
Холматова Н.В., педагог
дополнительного образования

г. Сургут, 2024

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «От слова к тексту» рассчитана на обучающихся, получивших базовые умения владения орфографией и пунктуацией в пределах программы.

В результате реализации программы обучающиеся отработают базовые навыки, разовьют орфографическую и пунктуационную зоркость, научатся работать с разными типами предложений, отработают систему составления текстов разных типов (рассуждение, описание, повествование).

Программа рассчитана на детей 14-16 лет. Объем программы составляет 2 часа в неделю, 68 часов в год. Срок реализации – 9 месяцев.

**ПАСПОРТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ**

Название программы	«От слова к тексту»
Направленность программы	Социально-педагогическая
Ф.И.О педагога, реализующего дополнительную общеразвивающую программу	Холматова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева
Год разработки	2022
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеразвивающая программа	Рассмотрено на методическом совете протокол № 4 от 23.04.2024 Директором МБОУ СОШ № 22 имени Г. Ф. Пономарева Постниковой Л. А.
Цель	Формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями
Задачи	<p><i>Обучающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> расширение и углубление запаса знаний обучающихся и формирование лингвистической компетенции; - совершенствование коммуникативной культуры обучающихся; - выявление и поддержка лингвистически одаренных детей; <p><i>Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческие способности детей, основы речевой культуры как составляющей общей культуры личности - развивать коммуникативные и организаторские способности воспитанника <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы, воспитать к гармоничному развитию личности и совершенствованию духовно-нравственных качеств, чувство коллективизма, ответственность друг за друга.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; - понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; - умение осознанно использовать речевые средства в

	<p>соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение устной и письменной речью, монологической речью; <p>Предметные: знать/ понимать/ уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство); - моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения; - расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; - совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их; - работать над расширением словарного запаса; устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм. - применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике.
Срок реализации программы	9 месяцев
Количество часов в неделю/год	2/68
Возраст обучающихся	14 – 16 лет
Формы занятий	Теоретические занятия, практика
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - УМК по программе; - дидактический и раздаточный материал; - оборудование.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и т.д.)	<ul style="list-style-type: none"> - учебный кабинет; <p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизированное рабочее место ученика, оборудованное в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. 2. Демонстрационное оборудование: моноблок, DVD проигрыватель, звуковые колонки. 3. Ноутбук. 3. Доступ к сети Интернет. <p>Программное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Операционная система: Windows 2010, 2. MS Office. 3. Internet Explorer.

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №186
3. Приказ департамента образования и молодежной политики ХМАО - Югры «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО – Югре» № 1224 от 04.08.2016 года
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-2 «Санитарные – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 06.03.2014 № 229 «Концепция развития дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре до 2020 года».

Программа имеет *развивающую направленность*.

Язык - это система словесного выражения мыслей, знаний, представлений о мире, служащая средством общения людей. Овладение нормами родного языка, эффективное использование языковых средств закладывает основу для успешной реализации личности в обществе, для формирования духовного богатства человека.

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях дополнительного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся русский язык играет немаловажную роль. Дополнительная образовательная программа «От слова к тексту» предназначена для детей, склонных к занятиям русским языком, а также тех, кто желает повысить уровень своих лингвистических способностей, имеет социально-педагогическую направленность. Реализация данной программы позволит более глубоко раскрыть богатства русского языка. Обучающиеся смогут познакомиться с такими фактами, которые не изучаются в рамках урока. На всех занятиях обучающиеся выходят за рамки общеобразовательной программы, приобретают многие жизненные навыки: учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой. Содержание курса не дублирует, а расширяет базовый курс по русскому языку и дает возможность познакомиться учащимся с интересными, нестандартными вопросами.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и лингвистических способностей обучающихся, что может способствовать приобщению их к творчеству, причем не только к литературному, а также раскрытию лучших человеческих качеств.

Актуальность программы «От слова к тексту» заключается в том, что предоставляется возможность проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с высоким уровнем интеллекта с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Новизна программы курса «От слова к тексту» в том, что содержание тесно интегрируется с содержанием образовательного предмета «Информатика». Обучающиеся используют компьютерные технологии на этапе совершенствования умений и навыков, создают буклеты, презентации, кроссворды, ребусы, используя различные редакторы: Microsoft Office Publisher, Power Point, Word, Paint. Данный курс предусматривает включение элементов занимательности на всех этапах занятий. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Цель курса : формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями;

Исходя из основной цели, можно выделить частные **задачи**, которые будут решаться в процессе деятельности:

- расширение и углубление запаса знаний обучающихся и формирование лингвистической компетенции;
- совершенствование коммуникативной культуры обучающихся;
- выявление и поддержка лингвистически одаренных детей;
- развитие и совершенствование мыслительных операций, психологических качеств личности (любопытности, инициативности, трудолюбия, воли) и творческого потенциала;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Организация деятельности на занятиях основывается на следующих принципах:

- Принцип целенаправленности решается путём комплексного развития морально-волевых, коммуникационных качеств личности; решения задач нравственного, эстетического, умственного развития обучающихся.
- Принцип взаимодействия и сотрудничества находит своё проявление в принятии условий совместной организации учебной деятельности.
- Принцип прочности реализуется через единство образовательного, воспитательного и развивающего эффекта обучения.
- Принцип системности проявляется в реализации технологий здоровьесбережения в образовательном учреждении.
- Принцип сознательности и активности заключается в активном овладении обучающимися знаниями и умениями на основе их осмысления, применения в процессе коммуникации со сверстниками.

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

Формы и режим занятий.

Наполняемость учебных групп выдержана в соответствии с «Положением об оказании платных образовательных услуг».

Ведущей формой организации обучения является **групповая**.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к обучающимся, так как в связи с их индивидуальными способностями, результативность в усвоении учебного материала может быть различной.

Творческому росту обучающихся будет способствовать их учебно-исследовательская деятельность, организованная в рамках реализации данной программы.

Программа рассчитана на 68 учебных часов.

Продолжительность занятий.

Занятия должны проводиться 1 раз в неделю по 1 учебному часу

При изучении данного курса предполагается использование различных форм и методов работы, что позволит избежать перегрузки учащихся, а именно:

- мини-лекции;
- беседы;
- работа с компьютером;
- защита проектов;
- работа в парах;
- работа в группах;
- обучающий тренажер;
- практические занятия;
- самообучение (работа с учебной литературой, задания по образцу);
- круглый стол;
- саморазвитие (подготовка сообщений на выбранную тему, работа с информационным и методическим материалом).

Планируемые результаты

Личностные:

- развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре;
- понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные:

- развивать мотивы и интересы познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- владение устной и письменной речью, монологической речью;

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса; устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике.

Способы определения результативности:

Результативность обучения отслеживается следующими формами контроля:

- тематический контроль (тестовые задания);
- самостоятельное конструирование задач;
- анкетирование обучающихся и родителей;
- защита творческих и исследовательских работ.

Контроль за реализацией программы (входной, промежуточный, итоговый):

1. Входная диагностика стартовых знаний обучающихся по русскому языку (наблюдение, беседа)
2. Промежуточный контроль осуществляется в ходе обучающей деятельности и сопровождается своевременной коррекцией по ходу занятий (наблюдение, анализ продуктов деятельности, собеседование)
3. Итоговый контроль осуществляется при проведении заключительного занятия в нетрадиционной форме, на котором демонстрируются не только орфографические и коммуникативные умения, но и продукты творческой деятельности.

Учебно-тематический план программы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
I Из истории русского языка – 7 часов				
1	Вводное занятие.	1	1	
2	Русский язык – наше национальное богатство.	1	1	
3	«Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности.	1		1
4	Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы.	1		1
5	Первоучители словенские. Славянская азбука.	1		1

6	Знакомство с кириллицей и глаголицей.	1		1
7	История букв ЕР, ЕРЬ и ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка	1		1
II Раздел. «Вначале было слово...».– 13 часов				
8	О чём рассказывает устное народное творчество?	1		1
9	Пословицы. Поговорки. Загадки. Языковые особенности малых жанров фольклора.	1		1
10	Сказки. Лексический анализ новгородской сказки «Как баба шиша напужала».	1		1
11	Историзмы, архаизмы, неологизмы. Анализ художественных текстов.	1		1
12	Фразеологическое богатство языка. Фразеологизмы в тексте.	1		1
13	Краткие мудрые изречения. Афоризмы.	1		1
14	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Презентация работ.	1		1
15	Общепотребительные слова.	1		1
16	Слова, ограниченные в употреблении: термины и профессионализмы.	1		1
17	Молодёжный сленг и отношение к нему. Знакомство с «Большим словарём молодёжного сленга» С.И.Левикова. Жаргонная лексика(понятие).	1		1
18	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий	1		1
19	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	1		1
20	Работа над краткосрочным проектом о своём имени, о своей фамилии.	1		1
III Раздел «Слово – понятие, слово – творчество»– 15 часов				
21	К истокам слова. Почему мы так говорим?	1		1
22	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	1		1
23	В орфограмме – этимология (проверка слов этимологическим способом)	1		1
24	Лексическое значение слова.	1		1
25	Способы толкования	1		1

	лексического значения слова. Толковый словарь.			
26	О словах одинаковых, но разных. Омонимы (омографы, омофоны, омоформы).	1		1
27	«Сказал то же, да не одно и то же». Паронимы. Лингвистические игры.	1		1
28	Многозначность как основа художественных тропов.	1		1
29	Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1		1
30	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1		1
31	Из истории письма. Письмо как речевой жанр.	1		1
32	Как общаться на расстоянии? Пишем письма.	1		1
33	Современное письмо.	1		1
34	Смайлы и междометия. Можно ли так понимать друг друга.	1		1
35	Работа над краткосрочным проектом по лексике и фразеологии.	1		1
IV Раздел. В грамматике сила . – 11 часов				
36	В двух словах увидим смысл.	1		1
37	Это непростое предложение	1	1	
38	Это непростое предложение	1		1
39	Главнее главного. Фундамент законченной мысли.	1		1
40	Куда пропадает основа предложения.	1		1
41	Какие они бывают – сказуемые и подлежащие.	1	1	
42	Определяем, дополняем	1		1
43	Назывные, именные, личные, отличные	1		1
44	Квадратное обособление. Что и как обособлять..	1		1
45	Обращаемся красиво. Разные типы обращений.	1		1
46	Как прямо, так и косвенно...	1		1
V Раздел. Текст. – 11 часов				
47	Текст как речевое произведение.	1		1
48	Для рассказа пригодится. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова..	1		1
49	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию	1		1
50	Из старого в новый (информационная переработка текста)	1		1
51	Как заглавием не испортить весь текст. Прочитай и назови.	1		1

52	Стили текстовых конструкций. Как рассуждать, не описывая.	1		1
53	Композиция без композитора. Строение текста.	1		1
54	Тексты для науки.	1		1
55	Тексты для публики.	1		1
56	Художественное оформление слов.	1		1
57	Создаем свой текст.	1		1
VI Раздел. Качество хорошей речи – 11 часов				
58	Разговор как искусство устной речи.	1		1
59	Основные нормы современного литературного произношения.	1		1
60	Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка.	1		1
61	Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка.	1		1
62	Не все слова одинаково полезны (лексические нормы)	1		1
63	Не все слова одинаково полезны (лексические нормы)	1		1
64	Как сказать так, чтобы тебя поняли (грамматика речи)	1		1
65	Сорные слова и правила их замены	1		1
66	Трудно ли говорить по-русски.	1		1
67	Логорифы. Шарады. Метаграммы.	1		1
68	Проектная работа «Тайны русского языка»	1		1
Итого:		68	5	63

Содержание учебного плана

I Раздел. Раздел. Из истории русского языка – 7 часов

Теория – 2 часа

Практика – 5 часов

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. «Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности. Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы. Первоучители словенские. Славянская азбука. Знакомство с кириллицей и глаголицей. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

Задачи учителя. Развивать логику речи; связную образную речь, творческую фантазию; тренировать правильное произношение слова; пополнять словарный запас.

II Раздел. – «Вначале было слово...» 13 часов

Практика – 13 часов

О чём рассказывает устное народное творчество? Пословицы. Поговорки. Загадки. Сказки. Лексический анализ новгородской сказки «Как баба шиша напужала». Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры.

Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика

как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

Задачи учителя. Создание условий для развития освоения основных орфографических навыков .

III Раздел. «Слово – понятие, слово – творчество» – 15 часов

Теория – 0 часов

Практика – 15 часов

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Пишем письма.

IV Раздел. В грамматике сила . – 11 часов.

Теория – 2 часа

Практика – 9 часов

В двух словах увидим смысл. Это простое предложение Это простое предложение Главнее главного. Фундамент законченной мысли. Куда пропадает основа предложения. Какие они бывают – сказуемые и подлежащие. Определяем, дополняем. Назывные, именные, личные, отличные. Квадратное обособление. Что и как обособлять.. Обращаемся красиво. Разные типы обращений. Как прямо, так и косвенно...

V Раздел. Текст. – 11 часов

Теория – 0 часов

Практика – 20 часов

Текст как речевое произведение Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.. Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию Композиция без композитора. Строение текста. Тексты для науки. Тексты для публики. Создаем свой текст.

VI Раздел. Качество хорошей речи – 11 часов

Теория – 0 час

Практика – 2 часов

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка. Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка. Не все слова одинаково полезны (лексические нормы) Не все слова одинаково полезны (лексические нормы) Как сказать так, чтобы тебя поняли (грамматика речи). Сорные слова и правила их замены Говорим четко, правильно и красиво! Логорифы. Шарлады. Метаграммы. Проектная работа «Тайны русского языка»

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Автоматизированное рабочее место ученика, оборудованное в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.
2. Демонстрационное оборудование: моноблок, DVD проигрыватель, звуковые колонки.
3. Ноутбук.

Программное обеспечение:

1. Операционная система: Windows 2010,
2. MSOffice.
3. Internet Explorer.
4. Доступ к сети Интернет. учебный кабинет

Методическое обеспечение

Реализация программы дополнительного образования «От слова к тексту» базируется, прежде всего, на основных положениях личностно-ориентированного образования. Создание ситуации удовлетворения собственным интеллектуальным трудом, результатом творческой деятельности, личным ростом в коммуникативном пространстве являются составными компонентами такого обучения.

В ходе реализации программы используются разнообразные методы обучения:

- рассказ, беседы, наблюдение, демонстрация;
- проблемно – ситуационный метод;
- методы мотивации и стимулирования;
- обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля;
- игровые.

Подразумевается комплексное использование методов, их подбор в соответствии с сюжетным замыслом занятия. Такое использование методов обучения позволяет педагогу своевременно осуществлять как обучающую, воспитывающую, развивающую функцию занятия, так и вести своевременную коррекционную работу.

Основными формами аудиторных занятий являются:

- занятия - исследования;
- интегрированные занятия (с использованием информационно-коммуникационных технологий). .

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «От слова к тексту» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам показа этюдов и миниатюр, выполнения специальных игр и упражнений.

Промежуточная аттестация проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год как оценка результатов обучения за 1 и 2 полугодия в период с 20 по 30 декабря и с 20 по 30 апреля.

Формы проведения промежуточной аттестации:

Входной контроль

Составление презентаций. Критерии составления: соответствие теме курса, самостоятельность, содержательность.

1. Русский язык – наше национальное богатство.
2. Происхождение письменности.
3. Древние письмена.
4. Первоучители словенские.
5. Славянская азбука.
6. Знакомство с кириллицей и глаголицей.
7. История буквы ЯТЬ.
8. Краткие мудрые изречения.
9. Афоризмы.
10. Крылатые слова.
11. Общеупотребительные слова.
12. Термины и профессионализмы.
13. Жаргонная лексика.
14. Молодёжный сленг и отношение к нему.
15. Личное имя. Отчество.
16. История возникновения фамилий.
17. Прозвища как объект научного изучения.
18. Происхождение прозвищ.

Текущий контроль

Упражнения на развитие логики, орфографической и пунктуационной зоркости.

Упражнение 1

Найдите объяснение фразеологическим оборотам. Попробуйте их зарисовать. А теперь покажите, что обозначает каждый фразеологический оборот.

Упражнение 2

Клевать носом; идти в ногу со временем; вставлять палки в колёса; заячья душа; играть первую скрипку; заблудиться в трёх соснах.

Если работа покажется трудной, можно использовать слова для справок: трусливый человек, дремать, мешать, быть самым главным, действовать согласованно, не суметь разобраться в чём-то простом.

Ребята самостоятельно могут проверить свою работу.

Упражнение 3

Указать фразеологизмы со значением “бездельничать”, затем со значением “обманывать” и со значением “быстро”. Объясните, что обозначают остальные фразеологизмы. Попробуйте их зарисовать.

Слома голову; сидеть, сложа руки; втирать очки; во все лопатки; лодыря корчить; бить баклуши; водить за нос; во весь дух; вводить в заблуждение; высунув язык; со всех ног.

Упражнение 4

Придумайте небольшую лингвистическую сказку на тему «Фразеологические обороты»

Упражнение 5

Показать мимикой, жестами фразеологизм, чтобы класс угадал. Как с Луны свалился. Кашу маслом не испортишь (можно взять любые другие).

Упражнение 6

Рассказы странствующих рыцарей. (8 класс)

Учитель подбирает изображения двух замков. Можно данную работу провести в группах. Начать ребята могут свой рассказ с того, что привело их к замку, как выглядело строение здания издали, что увидели в самом замке, описать убранство замка.

Упражнение 7

Игра во фразеологическое лото.

Смысл игры заключается в следующем: надо рассортировать слова так, чтобы получились фразеологические обороты. Объясните, что обозначает каждый фразеологический оборот. Ответы запишите в тетрадь.

Упражнение 8

Собери конструктор, восстанови последовательность предложений.

Перед вами будущие тексты. Почему будущие, потому что в том варианте, в котором они существуют, их нельзя назвать текстами. Что для этого необходимо сделать? (Восстановить последовательность предложений в тексте). Текст разрезан на полоски. Полоски с восстановленным текстом приклейте на чистый лист бумаги

Задания к тексту следующие:

определите основную тему текста;

соберите текст правильно;

озаглавьте его.

1. Слово – маленькая рыбка, которая плещется в реке – Речи. Без слов не было бы речи, не было бы даже звуков.

2. Слово – творение, которое нужно охранять. Часто от самого говорящего – от человека, которому кажется, что он – властелин слова. Но чтобы стать властелином, надо получить это право, научиться управлять словом. Ох, как это трудно!

3. С появлением нового слова появляется новое понятие. Слово – это загадка, которую невозможно разгадать, понять, разобраться до конца.

4. К этим загадкам нужно относиться бережно, правильно их писать, произносить. Тогда только ты сумеешь подружиться со словом.

Упражнение 9

Восстановите текст. Запишите его в исправленном виде.

Текст 1

Жили-... старик да..., у них была дочка Аленушка да сынок... Старик со старухой умерли. Остались Аленушка да ... одни одинешеньки. Пошла ... на работу и братца с ... взяла. Идут они по дальнему ..., по широкому ..., и захотелось Иванушке ... “Сестрица Аленушка, я ... хочу!” “Подожди, братец, дойдем до ...

Текст 2

Налетели ..., подхватили мальчика, ... на крыльях. Вернулась девочка, глядь - ... нету! Выбежала она в чистое поле и только видела ... метнулись вдалеке. ... и пропали за темным ... тут ... догадалась, что они унесли... : про гусей - ... давно шла слава, что они ... детей уносили. Бросилась ... догонять их.

Текст 3

Вышли братья на широкий отцовский двор, натянули свои тугие ... и выстрелили. Пустил стрелу ... брат. Упала стрела на ... двор, подняла ее ... дочь. Пустил стрелу ... брат. Полетела стрела на ... двор, подняла ее ... дочь. Пустил стрелу ... брат. Полетела она прямо в ..., подняла ее ... !

Текст 4

Жили-были ... да ... Была у них внучка... собрались раз подружки в лес по ... да по ... Пришли звать с собой и ... пришли девушки в ..., стали собирать ... да ... вот Машенька ... деревце за деревце, кустик за кустик - и ушла... от подружек. Ходила -... по лесу - совсем...

Упражнение 10

Апликация.

Перед вами простые предложения, составьте из них сложные, используя, данные союзы. Определите стиль речи полученного текста (описание).

Текст разрезан на полоски. Полоски с восстановленным текстом и союзами приклейте на чистый лист бумаги.

Это было в самом начале весны.

В лесу под деревьями ещё лежал снег. На открытых местах уже темнели первые проталины (но зато).

Древесные почки начали надуваться.

От этого ветки кустов и деревьев казались не такими голыми, как зимой, а чуть – чуть мохнатыми (и).

Кругом в вершинах деревьев на разные голоса распевали овсянки, синицы.

Где – то вдаль отбивал барабанную дробь лесной барабанщик дятел.

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации – составление проектов. Критерии оценки проектов соответствуют нормам проектной деятельности.

Темы проектов:

1. Аббревиатуры в названиях торговых брендов.
2. Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
3. Англицизмы в русском языке
4. Античный и библейский ономастикон в публичной речи.
5. Бессоюзное сложное предложение.
6. Виды сложноподчиненного предложения
7. Влияние англицизмов на речь подростков.
8. Влияние интернет–сленга на речевую культуру подростков.
9. Влияние СМИ на речь современного школьника.
10. Вредные советы по русскому языку.
11. Деловые бумаги в школе
12. За чистоту русского языка!
13. Заимствованные слова в русском языке.
14. Запятая в предложениях со словом КАК
15. Запятая, двоеточие или тире?
16. Зачем нужно изучать русский язык?
17. Знаки препинания пред союзом КАК.
18. История знаков препинания в русском языке.
19. История происхождения числительных.
20. Источник пополнения словарного запаса русского языка.
21. Источники крылатых слов и выражений.
22. Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)
23. Как соблюдаются нормы ударения жителями нашего поселка.
24. Лексикографический портрет слова
25. Лексикон учащихся 9-х классов моей школы.
26. Моя родословная.
27. Невербальные средства общения.
28. Необычные знаки препинания (авторская пунктуация в произведениях писателей).
29. Нужна ли запятая?
30. Откуда родом русский язык?
31. Отражение активных процессов в русском языке в газетных заголовках.
32. Отражение особенностей национального характера в пословицах и поговорках.
33. Ошибки в употреблении паронимов в тексте.
34. Прошлое, настоящее и будущее писем.
35. Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ.
36. Российские учёные-лингвисты. По страницам учебника

Список литературы для педагога

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000г.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001
3. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М., Педагогика, 1989.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1998г.
7. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1998г.
8. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 1995.
9. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.
10. Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2004. - №6.
11. Шмелева Е.Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №47.
12. Шмелева Е.Что такое речевой этикет?/ Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №46.
13. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

Список литературы для ученика

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). — М.: Творческий центр, 2001.
2. Горшков, А. И. Русская словесность [Текст] / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2002.
3. Григорян Д. Т. Язык мой — друг мой. — М.:«Просвещение»,2002.
4. Иконникова С. Диалоги о культуре. — М., 1989
5. Купина Н. Азбука поведения. – Свердловск, 1991.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М., 2003

Сведения об авторе-составителе

Холматова Наталья Владимировна

Место работы: МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева

Должность: педагог дополнительного образования

E-mail: jerrimau@mail.ru

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
I Из истории русского языка – 7 часов								
1				Беседа	1 час	Вводное занятие.	Кабинет 312	Входной контроль
2				Беседа	1 час	Русский язык – наше национальное богатство.	Кабинет 312	Текущий контроль
3				Практическое занятие	1 час	«Застывшие письмена». Некоторые сведения о происхождении письменности.	Кабинет 312	Текущий контроль
4				Практическое занятие	1 час	Древние письмена. Обнаружение ранних систем письма на территории Европы.	Кабинет 312	Текущий контроль
5				Практическое занятие	1 час	Первоучители словенские. Славянская азбука.	Кабинет 312	Текущий контроль
6				Беседа	1 час	Знакомство с кириллицей и глаголицей.	Кабинет 312	Текущий контроль
7				Практическое занятие	1 час	История букв ЕР, ЕРЬ и ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка	Кабинет 312	Текущий контроль
II Раздел. «Вначале было слово...».– 13 часов								
8				Практическое занятие	1 час	О чём рассказывает устное народное творчество?	Кабинет 312	Текущий контроль
9				Речевые тренинги	1 час	Пословицы. Поговорки. Загадки. Языковые особенности малых жанров фольклора.	Кабинет 312	Текущий контроль
10				Лекция	1 час	Сказки. Лексический анализ новгородской сказки «Как баба шиша напужала».	Кабинет 312	Текущий контроль
11				Практическое занятие	1 час	Историзмы, архаизмы, неологизмы. Анализ художественных текстов.	Кабинет 312	Текущий контроль
12				Практическое занятие	1 час	Фразеологическое богатство языка. Фразеологизмы в тексте.	Кабинет 312	Текущий контроль
13				Практическое занятие	1 час	Краткие мудрые изречения. Афоризмы.	Кабинет 312	Текущий контроль
14				Практическое занятие	1 час	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов,	Кабинет 312	Текущий контроль

						крылатых слов. Презентация работ.		
15				Практическое занятие	1 час	Общеупотребительные слова.	Кабинет 312	Текущий контроль
16				Практическое занятие	1 час	Слова, ограниченные в употреблении: термины и профессионализмы.	Кабинет 312	Текущий контроль
17				Исследовательский практикум	1 час	Молодёжный сленг и отношение к нему. Знакомство с «Большим словарём молодёжного сленга» С.И.Левикова. Жаргонная лексика(понятие).	Кабинет 312	Текущий контроль
18				Беседа	1 час	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий	Кабинет 312	Текущий контроль
19				Исследовательский практикум	1 час	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	Кабинет 312	Текущий контроль
20				Практическое занятие	1 час	Работа над краткосрочным проектом о своём имени, о своей фамилии.	Кабинет 312	Текущий контроль
III Раздел «Слово – понятие, слово – творчество»– 15 часов								
21				Работа в команде	1 час	К истокам слова. Почему мы так говорим?	Кабинет 312	Промежуточный контроль
22				Работа в команде	1 час	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем	Кабинет 312	Промежуточный контроль
23				Практическое занятие	1 час	В орфограмме – этимология (проверка слов этимологическим способом)	Кабинет 312	Промежуточный контроль
24				Практическое занятие	1 час	Лексическое значение слова.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
25				Исследовательский практикум	1 час	Способы толкования лексического значения слова. Толковый словарь.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
26				Практическое занятие	1 час	О словах одинаковых, но разных. Омонимы (омографы, омофоны, омоформы).	Кабинет 312	Промежуточный контроль
27				Круглый стол	1 час	«Сказал то же, да не одно и то же». Паронимы. Лингвистические игры.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
28				Практическое занятие	1 час	Многозначность как основа художественных тропов.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
29				Круглый стол	1 час	Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	Кабинет 312	Промежуточный контроль

30				Репетиция	1 час	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	Кабинет 312	Промежуточный контроль
31				Репетиция	1 час	Из истории письма. Письмо как речевой жанр.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
32				Мероприятие	1 час	Как общаться на расстоянии? Пишем письма.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
33				Круглый стол	1 час	Современное письмо. Смайлы и междометия.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
34				Практическое занятие	1 час	Можно ли так понимать друг друга.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
35				Практическое занятие	1 час	Работа над краткосрочным проектом по лексике и фразеологии.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
IV Раздел. В грамматике сила . – 11 часов								
36				Работа в команде	1 час	В двух словах увидим смысл.	Кабинет 312	Текущий контроль
37				Беседа	1 час	Это непростое предложение	Кабинет 312	Текущий контроль
38				Практическое занятие	1 час	Это непростое предложение	Кабинет 312	Текущий контроль
39				Практическое занятие	1 час	Главнее главного. Фундамент законченной мысли.	Кабинет 312	Текущий контроль
40				Практическое занятие	1 час	Куда пропадает основа предложения.	Кабинет 312	Текущий контроль
41				Лекция	1 час	Какие они бывают – сказуемые и подлежащие.	Кабинет 312	Текущий контроль
42				Работа в команде	1 час	Определяем, дополняем	Кабинет 312	Текущий контроль
43				Практическое занятие	1 час	Назывные, именные, личные, отличные	Кабинет 312	Текущий контроль
44				Круглый стол	1 час	Квадратное обособление. Что и как обособлять..	Кабинет 312	Текущий контроль
45				Практическое занятие	1 час	Обращаемся красиво. Разные типы обращений.	Кабинет 312	Текущий контроль
46				Практическое занятие	1 час	Как прямо, так и косвенно...	Кабинет 312	Текущий контроль

V Раздел. Текст. – 11 часов								
47				Лекция	1 час	Текст как речевое произведение.	Кабинет 312	Текущий контроль
48				Лекция	1 час	Для рассказа пригодится. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова..	Кабинет 312	Текущий контроль
49				Беседа	1 час	Составление плана с опорой на ключевые слова, несущие информацию	Кабинет 312	Текущий контроль
50				Лекция	1 час	Из старого в новый (информационная переработка текста)	Кабинет 312	Текущий контроль
51				Лекция	1 час	Как заглавием не испортить весь текст. Прочитай и назови.	Кабинет 312	Текущий контроль
52				Лекция	1 час	Стили текстовых конструкций. Как рассуждать, не описывая.	Кабинет 312	Текущий контроль
53				Беседа	1 час	Композиция без композитора. Строение текста.	Кабинет 312	Текущий контроль
54				Исследовательский практикум	1 час	Тексты для науки.	Кабинет 312	Текущий контроль
55				Беседа	1 час	Тексты для публики.	Кабинет 312	Текущий контроль
56				Лекция	1 час	Художественное оформление слов.	Кабинет 312	Текущий контроль
57				Практическое занятие	1 час	Создаем свой текст.	Кабинет 312	Текущий контроль
VI Раздел. Качество хорошей речи – 11 часов								
58				Практическое занятие	1 час	Разговор как искусство устной речи.	Кабинет 312	Текущий контроль
59				Круглый стол	1 час	Основные нормы современного литературного произношения.	Кабинет 312	Текущий контроль
60				Круглый стол	1 час	Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка.	Кабинет 312	Текущий контроль
61				Круглый стол	1 час	Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка.	Кабинет 312	Текущий контроль
62				Работа в команде	1 час	Не все слова одинаково полезны (лексические нормы)	Кабинет 312	Текущий контроль

63				Практическое занятие	1 час	Не все слова одинаково полезны (лексические нормы)	Кабинет 312	Текущий контроль
64				Круглый стол	1 час	Как сказать так, чтобы тебя поняли (грамматика речи)	Кабинет 312	Промежуточный контроль
65				Практическое занятие	1 час	Сорные слова и правила их замены	Кабинет 312	Промежуточный контроль
66				Практическое занятие	1 час	Трудно ли говорить по-русски.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
67				Практическое занятие	1 час	Логорифы. Шарады. Метаграммы.	Кабинет 312	Промежуточный контроль
68				Исследовательский практикум	1 час	Проектная работа «Тайны русского языка»	Кабинет 312	Промежуточный контроль

Оценочные материалы для промежуточной аттестации

Результаты	уровень		
	минимальный	достаточный	высокий
1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;			
2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;			
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;			
4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;			
5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;			
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;			
7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям			

языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;			
8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;			
9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.			

Особенности оценки индивидуального проекта и индивидуальных достижений учащихся.

В учебном процессе используются количественная и качественная оценки:

Количественная оценка - позволяет выстраивать шкалу индивидуального роста учащегося, сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями.

Количественная оценка служит основанием для создания качественной содержательной оценки.

Качественная оценка является комплексным описанием способностей учащихся, отражает такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, уровень познавательного интереса к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д. Качественная оценка дает наиболее подробную картину динамики развития каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей, строится на синтезе количественных результатов оценки знаний и умений обучающегося.

стартовый контроль, позволяющий определить исходный уровень обученности и развития учащихся;

прогностический контроль, т.е. “проигрывание” всех операций учебного действия в уме до начала его реального выполнения;

пооперационный контроль, т.е. контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

рефлексивный контроль – контроль, обращенный на ориентировочную основу, “план” действия и опирающийся на понимание принципов его построения.

итоговый контроль, на основе которого определяется уровень сформированности знаний по предметам и основных компонентов учебной деятельности школьников.