

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 22 ИМЕНИ Г.Ф. ПОНОМАРЕВА

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
от « 23 » 09 20 24 г.
Протокол № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 22
имени Г.Ф. Пономарева
 Л.А. Постникова
« 26 » 09 20 24 г.
Приказ № 022-13-362/24

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Крылья над Сибирью (основы школьного музееведения)»

Срок реализации: 9 месяцев
Возраст обучающихся: 12-15 лет
Автор-составитель программы:
Чижкова Е.В., педагог
дополнительного образования

г. Сургут, 2024

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Крылья над Сибирью (основы школьного музееведения)» является программой базового уровня ориентирована на учащихся 12-15 лет. Продолжительность обучения - один учебный год, периодичность – один раз в неделю, два занятия по 45 минут.

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён, даёт уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Учебная задача – познакомиться с ролью исследователя, сотрудника музея, экскурсовода и принять участие в создании новых музейных экспозиций, поддержании работы действующих. Обучение направлено на поддержку процесса развития гражданской позиции через социально-значимую деятельность, способности к совместной деятельности.

Мини-исследования, оформительская работа, составление описания – результаты деятельности ученика.

**Паспорт
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы
(стартовый уровень)**

Наименование образовательной организации	МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева.
Название программы	Крылья над Сибирью (основы школьного музейного дела)
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Тип программы	Компильтивная
ФИО педагога, реализующего дополнительную общеразвивающую программу	Чижкова Елизавета Вячеславовна
Год разработки	2023 год
Где, когда и кем рассмотрена дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа	Методический совет МБОУ СОШ № 22 им. Г.Ф. Пономарева Протокол № 4 от 23.04.2024г.
Информация о наличии рецензии	-
Цель	Создание условий для развития музейного движения в МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева; развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской деятельности учащихся, формирование интереса и уважительного отношения к историческому наследию.
Задачи	<p><u>Образовательные:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить эмоционально и теоретически к исследовательской деятельности по материалам музейной экспозиции. 2. Научить: ориентироваться в архивных материалах и обрабатывать информацию в необходимом контексте. 3. Научить навыкам ведения экскурсионной работы и формированию фонда школьного музея, обеспечению его сохранности. <p><u>Развивающие:</u></p> <p>Создание условий для развития гражданского сознания через социально-значимую деятельность, иницируемую музеем.</p> <p><u>Воспитывающие:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание общечеловеческих ценностей – любовь к Родине, родному краю, желание внести свой посильный вклад в сохранение культурно-исторического наследия. 2. Уважительное отношение к культурно-историческому наследию.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - представление об историческом наследи, основах музейного дела; - умение проводить мини-исследование по материалам музейной экспозиции;

	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение технологии ведения музейного дела; - умение составлять текст ведения экскурсии и рассказывать о выставке; - способность к сотрудничеству со сверстниками в ходе совместных творческих заданий; - проявление мотивации к успешному овладению родного языка, положительной динамики в этом направлении. Проявление интереса к окружающей действительности, к людям, к миру информации. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение положительного опыта сохранения культурно-исторических ценностей и распространения информации об истории родного края в разных форматах и перед разной аудиторией; - осознание себя гражданином своей Родины через социально-значимую деятельность, инициируемую музеем - способность проявлять отношения: работать в команде, проявлять внимание и выслушивать собеседника. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способность работать с архивными материалами; желание внести свой посильный вклад в сохранение культурно-исторического наследия; - способность к обучаемости, любознательности и достижение цели; - положительное отношение к миру культурно-исторического наследия; - способность работать в творческом коллективе и апробация командной; - способность сопереживать и уважать историческое наследие страны.
Количество часов в неделю/год	2 часа/72
Возраст обучающихся	12-15 лет
Формы занятий	Познавательные путешествия, имитационно-игровая деятельность, семинары, круглые столы, экскурсии, мини-проекты, викторины, конкурсы.
Методическое обеспечение	<p>Мини-библиотека со справочной и энциклопедической:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980. - Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
Условия реализации	<p>Помещение, стилизованное под музей для создания, хранения музейных экспонатов, контента.</p> <p>Материально-техническое обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизированное рабочее место ученика, оборудованное в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. 2. Демонстрационное оборудование: интерактив-

	<p>ная доска, компьютер, звуковые колонки. 3. Планшет. 4. Доступ к сети Интернет. Программное обеспечение: Операционная система Windows 2010, MS Office, Internet Explorer.</p>
--	---

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Приказ министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №186

3. Приказ департамента образования и молодежной политики ХМАО - Югры «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО – Югре» № 1224 от 04.08.2016 года

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-2 «Санитарные – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Формы обучения по программе определяются Положением о формах обучения по дополнительным образовательным программам (приказ № ш22-13-524/9 от 03.09.2019).

Направленность дополнительной общеобразовательной программы: социально-гуманитарная.

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность.

Актуальность программы обусловлена потребностью обучающихся к познавательной самостоятельной деятельности. Это период активного знакомства с социумом, понимания своего места среди ровесников и взрослых, освоение позиции ученика. Программа направлена на создание условий, где каждый ученик сможет почувствовать радость социального творчества. Стартовый уровень предполагает использование материала минимальной сложности – способности наблюдать и выполнять задания по образцу вместе с педагогом, предлагать собственный продукт.

Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Стержнем любого музея является история. Это может быть история семьи, школы, отдельного выпускника, педагога. В каждом из таких свидетельств отражается какая – то частица истории. Из таких фрагментов в конечном итоге складывается история человеческого общества.

Отличительные особенности.

В сравнении с известными аналогами программ по музееведению - новизна состоит в содержательных формах реализации предлагаемого материала – особенностью появления музея в память о значимой для города личности Г.Ф. Пономареве. Школьный музей сохраняет память о почётном жителе города, популяризирует общественную деятельность Г.Ф. Пономарева. Программа предполагает мероприятия с социальным партнером школы – ОАО «Аэропорт Сургут», исследовательскую деятельность об истории сургутской авиации. Ученики в формате коллектива музейных сотрудников организуют музейную работу, распределяют обязанности, готовят социально-образовательные проекты, апробируют социальные роли.

Адресат программы: ориентирована на учащихся 12-15 лет.

Уровень программы: базовый уровень

Объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы. Продолжительность обучения - один учебный год, 72 часа, периодичность – 2 часа в неделю, два занятия по 45 минут.

Формы обучения. Основными формами организации деятельности обучающихся являются: познавательные путешествия, имитационно-игровая деятельность, семинары, круглые столы, экскурсии, мини-проекты, викторины, конкурсы. Работа может быть организована в группе, в подгруппе и индивидуально, исходя из условий выполнения задания.

Режим занятий: один раз в неделю, 2 занятия по 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проходят в помещении школьного музея «Крылья над Сибирью». Имеется возможность поддерживать действующие экспозиции музея. Работать с архивными материалами, формировать новые экспозиции.

В дни отмены занятий (в период карантина, активированных дней, дистанционном обучении и т.п.) реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23 августа 2017 г. № 816, Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального от 20.03.2020 (письмо Министерства Просвещения РФ «О направлении рекомендаций» от 19.03.2020 №ГД-39/04), Положением об организации деятельности МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева в дни отмены учебных занятий, иными локальными нормативными актами гимназии.

Цели и задачи программы

Цель: создание условий для развития музейного движения в МБОУ СОШ № 22 имени Г.Ф. Пономарева; развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской деятельности учащихся, формирование интереса и уважительного отношения к историческому наследию.

Задачи программы

Образовательные:

Подготовить эмоционально и теоретически к исследовательской деятельности по материалам музейной экспозиции.

Научить: ориентироваться в архивных материалах и обрабатывать информацию в необходимом контексте.

Научить навыкам ведения экскурсионной работы и формированию фонда школьного музея, обеспечению его сохранности.

Развивающие:

Создание условий для развития гражданского сознания через социально-значимую деятельность, инициируемую музеем.

Воспитывающие:

Воспитание общечеловеческих ценностей – любовь к Родине, родному краю, желание внести свой посильный вклад в сохранение культурно-исторического наследия.

Уважительное отношение к культурно-историческому наследию.

Учебно-тематический план программы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Введение – 2 часа				
1	Предмет и задачи курса. Основные понятия	2	2	
Раздел 2. Особенности деятельности школьных музеев – 12 часов				
2	Классификация школьных музеев, специфика школьных музеев	4	4	
3	Правовое поле школьного музея	4	4	
4	Социальные функции школьного музея	4	4	
Раздел 3. Организация школьного музея – 18 часов				
5	Профиль музея «Крылья над Сибирью»	4	2	2
6	Музей как общественное объединение в школе	4	2	2
7	Структура организации школьного музея	4	2	2
8	Формы работы в школьном музее	6	2	4
Раздел 4. Комплектование фондов школьного музея – 14 часов				
9	Поисково-собираТЕЛЬская работа	4		4
10	Основные документы школьного музея: дарственная, акт приема экспонатов, акт временного хранения	4		4
11	Запись воспоминаний и рассказов	6		6
Раздел 5. Фонды школьного музея – 28 часов				
12	Инвентарная книга	4	2	2
13	Шифровка и систематизация музейных предметов	4	2	2
14	Коллекционная опись	4	2	2
15	Обеспечение сохранности музейных предметов в процессе хранения и экспозиции	4	2	2
16	Регистрация учетных документов и их хранение	4	2	2
17	Картотека школьного музея	4		4
18	Знакомство с фондами краеведческого музея	2		2
	Итого:	72	32	40

Содержание программы

Раздел 1. Введение – 2 часа

Тема 1. Предмет, цели и задачи курса «Крылья над Сибирью» – 2 часа

Теория – 2 часа

Предмет, цели и задачи курса «Крылья над Сибирью» (основы школьного музееведения). Основные понятия: вещь музейного значения, музейный предмет, культурное наследие, время, источники изучения времени, памятники культуры, подлинники и копии, музейные коллекции. Участники музейного движения

Раздел 2. Особенности деятельности школьных музеев – 12 часов

Тема 2. Классификация школьных музеев, специфика школьных музеев – 4 часа

Теория – 2 часа

Классификация школьных музеев, специфика школьных музеев. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования. Социальные функции школьного музея.

Тема 3. Правовое поле школьного музея – 4 часа

Теория – 4 часа

Правовое поле школьного музея: перечень и виды документов, регламентирующих деятельность музеев. Законодательство об охране объектов наследия.

Тема 4. Социальные функции школьного музея – 4 часа

Теория – 4 часа

Освоение навыка описания музейного экспоната. Обзорная экскурсия в школьном музее «Крылья над Сибирью». Практическое использование терминов в музееведении. Источники изучения времени: картины, фото, вещи, книга, обычай, ритуал. Коллекции школьного музея. Документирование. Коммуникативная интерпретация. Моделирование деятельности.

Раздел 3. Организация школьного музея – 18 часов

Тема 5. Профиль музея «Крылья над Сибирью» - 4 часа

Теория – 2 часа

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Музей как общественное объединение в школе. Структура организации школьного музея. Формы работы в школьном музее.

Практика – 2 часа

Освоение навыка работы в команде. Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей, обсуждение и распределение обязанностей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава. Формы работы в школьном музее

Тема 6. Музей как общественное объединение в школе – 4 часа

Теория – 2 часа

Понятие «общественное объединение», цель, функции, социальные результаты. Особенность школьного музееведения, актуальность объединения, роль в обществе. Историческая память поколений.

Практика - 2 часа

Освоение навыка сотрудничества в общественном объединении. Распределение обязанностей, подготовка плана работы музея. Оформление заданий.

Тема 7. Структура организации школьного музея – 4 часа

Теория – 2 часа

Формирование кружка, распределение по группам. Работа с фондом музея. Школьный музей - творческий союз разных поколений (из опыта работы историко-краеведческого музея школы).

Практика - 2 часа

Освоение навыка работы в команде, владения речью. Участие в творческих испытаниях на звание «юный экскурсовод»: задания на наблюдательность, владение словом, составление текста, поиск информации, представление информации. Распределение обязанностей и заданий.

Тема 8. Формы работы в школьном музее – 6 часов

Теория – 2 часа

Исследовательская деятельность. Экскурсии. Встречи с интересными людьми. Лекции. Концерты. Социальные акции. Презентации. Исторические викторины. Виртуальная экскурсия. Виртуальное общение. Электронная переписка.

Практика - 4 часа

Освоение навыка социально-образовательной деятельности в разных формах музейной деятельности.

Раздел 4. Комплектование фондов школьного музея – 14 часов

Тема 9. Поисково-собираТЕЛЬская работа – 4 часа

Практика - 4 часов

Освоение навыка исследовательской деятельности в музейных фондах. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Знакомство с основной документацией школьного музея: дарственная, акт приема экспонатов, акт временного хранения. Виды информационных носителей. Запись воспоминаний и рассказов.

Тема 10. Основные документы школьного музея: дарственная, акт приема экспонатов, акт временного хранения – 4 часа

Практика - 4 часов

Освоение навыка устного и письменного оформления документов. Составление планов поисково-собираТЕЛЬской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собираТЕЛЬской работы. Отработка навыка заполнения документации школьного музея (дарственная, акт приема экспонатов, акт временного хранения). Составление вопросов для бесед и интервью. Апробация интервьюирования на практике. Запись информации на бумажном, аналоговом, цифровом носителях.

Тема 11. Запись воспоминаний и рассказов – 6 часов

Практика – 6 часов

Освоение навыка интервьюирования, беседы, оформление и редактирование интервью. Подготовка материалов очеркового плана. Законы коммуникации и этические законы работы с источниками информации.

Раздел 5. Фонды школьного музея - 28 часов

Тема 12. Инвентарная книга – 4 часа

Теория - 2 часа

Понятие «инвентарная книга», функции, структура, оформление, хранение.

Практика - 2 часа

Освоение навыка записи в инвентарной книге, ведение карточек учета музейных экспонатов.

Тема 13. Шифровка и систематизация музейных предметов – 4 часа

Теория - 2 часа

Процесс комплектования фондов школьного музея. Планирование комплектования. Подготовка к поисково-собирательской работе. Выявление и сбор памятников истории и культуры. Включение памятников истории и культуры в музейное собрание. Два вида планирования комплектования фондов - перспективное и текущее годовое.

Практика – 2 часа

Развитие навыка шифровки и систематизация музейных предметов. Презентация работы.

Тема 14. Коллекционная опись – 4 часов

Теория – 2 часа

Формуляр акта приема памятников истории и культуры. Полевая опись. Тетрадь для записи воспоминаний и рассказов. Опись магнитных записей. Тетрадь фотофиксаций. Систематизация и хранение памятников истории и культуры в полевых условиях.

Практика – 2 часа

Освоение навыка коллекционной описи.

Тема 15. Обеспечение сохранности музейных предметов в процессе хранения и экспозиции – 4 часа

Теория – 2 часа

Хранение музейных фондов. Режим хранения. Критерии оптимальной температуры и влажности для разных групп материалов. Защита от загрязнений воздуха. Световой режим. Защита от механических повреждений. Защита в чрезвычайных (экстремальных) ситуациях.

Практика – 2 часа

Освоение навыка хранения музейных фондов.

Тема 16. Регистрация учетных документов и их хранение – 4 часа

Теория – 2 часа

Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Инвентарная книга. Шифровка и систематизация музейных предметов. Коллекционная опись. Регистрация учетных документов и их хранение. Картотека школьного музея. Знакомство с фондами Краеведческого музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика – 2 часа

Освоение навыка регистрации учетных документов.

Тема 17. Картотека школьного музея – 4 часа

Практика – 4 часа

Освоение навыка шифровки и систематизация музейных предметов. Поддержание музейных предметов в выставочной форме.

Тема 18. Знакомство с фондами краеведческого музея – 2 часа

Практика - 2 часа

Освоение навыка оформления музейных предметов. Формирование основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Отработка навыков заполнения Инвентарной книги. Отработка навыков шифровки и систематизации музейных предметов. Отработка навыков коллекционной описи музейных предметов. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов

Планируемые результаты реализации программы

Образовательные:

- представление об историческом наследии, основах музейного дела;
- умение проводить мини-исследование по материалам музейной экспозиции;
- усвоение технологии ведения музейного дела;
- умение составлять текст ведения экскурсии и рассказывать о выставке;
- способность к сотрудничеству со сверстниками в ходе совместных творческих заданий;
- проявление мотивации к успешному овладению родного языка, положительной динамики в этом направлении. Проявление интереса к окружающей действительности, к людям, к миру информации.

Личностные:

- приобретение положительного опыта сохранения культурно-исторических ценностей и распространения информации об истории родного края в разных форматах и перед разной аудиторией;
- осознание себя гражданином своей Родины через социально-значимую деятельность, иницируемую музеем
- способность проявлять отношения: работать в команде, проявлять внимание и выслушивать собеседника.

Метапредметные:

- способность работать с архивными материалами; желание внести свой посильный вклад в сохранение культурно-исторического наследия;
- способность к обучаемости, любознательности и достижение цели;
- положительное отношение к миру культурно-исторического наследия;
- способность работать в творческом коллективе и апробация командной;
- способность сопереживать и уважать историческое наследие страны.

Условия реализации программы

Методическое обеспечение и условия реализации программы

Аудитория школьного музея «Крылья над Сибирью».

Материально-техническое обеспечение:

1. Автоматизированное рабочее место ученика, оборудованное в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.
2. Демонстрационное оборудование: моноблок, DVD проигрыватель, звуковые колонки.
3. Планшет.
4. Доступ к сети Интернет.

Программное обеспечение:

Операционная система Windows 2010, MS Office, Internet Explorer.

Кадровые ресурсы: педагог дополнительного образования.

Информационно-методические ресурсы: доступ к информационным ресурсам Интернета.

Педагогические методы и приемы

Основополагающим для музейной теории и практики является принцип историзма. Этот принцип предполагает соблюдение трёх важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

Постоянное увеличение потока информации познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории.

Применяемые методы:

1. Словесные методы обучения
2. Метод проблемного обучения
3. Метод игры
4. Наглядный метод
5. Активные методы познавательной деятельности, используемые на занятиях: диспут; дебаты; конференция; чтения (литературные, исторические, научные); защита проекта; викторина (викторина с вариантами ответов, заочная викторина); аукцион знаний; мозговая атака; брейн-ринг, КВН; устный журнал; заочное путешествие во времени и пространстве; конкурс; смотр знаний и умений; эстафета (рассказ-эстафета, задание-эстафета); познавательные игры; рисованные научно-популярные фильмы; интеллектуальный марафон.

6. Проведение занятий с использованием средств искусства:

- литература (проза, поэзия, устное народное творчество): чтение, прослушивание, обсуждение, сочинение литературных произведений, создание литературных композиций, встречи с писателями и поэтами, литературные игры и конкурсы, конкурс чтецов и рассказчиков, создание рукописного журнала (книги);
- кино: просмотр и обсуждение фильмов.

Формы аттестации

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

1. Текущий контроль – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной образовательной программы для детей в течение изучения и по итогам учебного раздела. Проводится в форме представления индивидуальных результатов деятельности –портфолио, в котором формируются текущие результаты по разделу: отчет об исследовании, записанное интервью, описанный экспонат, подготовленный экскурсионный маршрут.

2. Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания конкретной образовательной программы (езде обучающиеся) по итогам полугодия - проведение итогового традиционного мероприятия «История одного экспоната».

Оценочные материалы

Процедуры оценки направлены на проверку:

- уровня теоретической подготовки обучающихся в соответствии с требованиями дополнительной общеобразовательной программы для детей;
- степень сформированности практических умений и навыков, компетенций детей в выбранном ими виде деятельности;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов обучающихся;
- полнота выполнения дополнительной общеобразовательной программы для детей;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- необходимость внесения корректив в содержание и методику образовательной деятельности.

Образовательный процесс может сопровождаться психолого-педагогическим мониторингом развития личности обучающегося. Для мониторинга развития предлагается ис-

пользовать комплекс психолого-педагогических методик, направленных на определение уровня развития личности обучающихся.

**Оценочный лист результативности образовательного процесса
Педагог дополнительного образования _____**

	Ф.И. обучающегося	Итоги текущего контроля и промежуточной аттестации																				
		сентябрь		октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		февраль		Март		Апрель		май		ИТОГ		
		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль				
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						

Уровень освоения материала определяется критериями, которые разрабатываются к каждому занятию.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации определяются педагогом исходя из тематики изучаемого материала, и регламентируются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся образовательного учреждения».

Индивидуальный оценочный лист результативности занятий обучающегося _____

Ф.И. обучающегося	сентябрь		октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		февраль		Март		Апрель		май		ИТОГ	
	Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль	Промежу- точная атте- стация	Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль		Текущий контроль	Промежу- точная атте- стация		

Индивидуальный оценочный лист результативности занятий обучающегося позволяет ребенку увидеть и оценить собственные результаты обучения по программе и определить точки роста.

Педагог фиксирует достижения (уровни) ученика согласно критериям.

Критерии оценки результативности текущего контроля

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень - обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

средний уровень - у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

низкий уровень – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень - обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;

средний уровень - у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

низкий уровень - обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; учащийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Оценка эффективности реализации программы

Для оценки эффективности реализации программы разработаны критерии: критерий освоения образовательной программы обучающимися, критерии личностного развития.

Критерий	Показатель	Индикатор	Диагностический инструментарий
1. Критерий освоения образовательной программы обучающимися (уровни: низкий, средний, высокий)	1. Теоретическая подготовка по освоенному материалу программы 2. Практическая подготовка 3. Метапредметные умения и навыки	1. Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям 2. Соответствие практических умений и навыков обучающегося программным требованиям 3. Положительное отношение к миру информации и ориентация на принятые этические нормы информирования общества 4. Самостоятельность, сформированность коммуникативных навыков - умение составлять описание, развивать сюжетную линию, построить информационное сообщение, интонационно передавать текст, кратко информировать об актуальном событии, рефлексивные навыки и т.д.	1. Контрольный опрос. Познавательная игра. Собеседование. 2. Контрольное творческое задание. Практические работы разных форм: игра. Викторина, турнир. 3. Наблюдение. Участие в опросе. 4. Контрольное итоговое мероприятие.
Группа критериев личностного развития воспитанников			
1. Нравственная воспитанность обучающихся	Отношение к другим людям: эмпатийность, тактичность, отзывчивость, принципиальность. Отношение к деятельности: инициативность, добросовест-	Проявления данных качеств в деятельности, поведении.	Педагогическое наблюдение за поведением Экспертная оценка п.д.о., родителей, обучающихся. Самооценка. «Диагностика нравственной самооценки», «Диагностика отношения к жизненным ценно-

	ность, исполнительность. Отношение к себе: организованность, самокритичность.		стям», «Диагностика нравственной мотивации» (разработана под руководством А.И. Шемшуриной), «Личностный рост» (методика Д.В. Григорьева, П.В. Степанова)
2. Компетентность социального взаимодействия	Активная жизненная позиция Навык работы в группе. Способность конструктивно решать конфликтные ситуации	Число обучающихся реально включенных в общественно полезную социальную деятельность, в коллективно-творческие дела. Демонстрация модели поведения, способствующей стабилизации благоприятного микроклимата в образовательной среде. Наличие навыков конструктивного управления разного рода конфликтами.	Педагогическое наблюдение за поведением обучающихся. Экспертная оценка учителей, родителей, обучающихся. Задание «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007) «Матрица изучения позиций субъекта в педагогическом общении» (методика Е.В. Коротаевой). «Социализированность личности учащегося» (методика М.И. Рожкова)
3. Готовность обучающихся к ориентированию в мире профессий	Понимание будущей профессиональной ориентации, отношение к выбору профессии	Число обучающихся, проявивших интерес к будущему выбору профессии.	Педагогическое наблюдение. Опрос.

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия, группа	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения/ кабинет	Форма контроля
Раздел 1. Введение – 2 часа								
1				Беседа	1+1	Предмет, цели и задачи курса «Крылья над Сибирью»	87/1	Беседа
2				Познавательная игра	1+1	Классификация школьных музеев, специфика школьных музеев	87/1	Устный опрос
3				Исследовательский практикум	1+1	Законодательство об охране объектов наследия	87/1	Устный опрос
4				Круглый стол	1+1	Социальные функции школьного музея	87/1	Опрос
5				Тренинг	1+1	Документирование.	87/1	Зачет
6				Экскурсия	1+1	Музейный экспонат	87/1	Наблюдение
7				Исследовательский тренинг	1+1	Источники изучения времени	87/1	Рекомендации
8				Беседа	1+1	Профиль музея «Крылья над Сибирью»	87/1	Собеседование
9				Имитационно-деятельностная игра	1+1	Учебно-исследовательская деятельность	87/1	Рекомендации

10				Заседание	1+1	Музей как общественное объединение в школе	87/1	Самостоятельная работа
11				Творческая мастерская	1+1	План работы музея. Распределение обязанностей.	87/1	Презентация
12				Торжественная церемония	1+1	Школьный музей - творческий союз разных поколений	87/1	Промежуточная аттестация
13				Тренинг по конструированию информации	1+1	Творческие испытания на звание «Юный экскурсовод»	87/1	Устный опрос
14				Пресс-конференция	1+1	Формы работы в школьном музее	87/1	Конкурс на лучшего ньюсмейкера
15				Мастерская диалога	1+1	Экскурсия как форма музейной деятельности	87/1	Беседа
16				Лаборатория дневника	1+1	Социальные акции как форма музейной деятельности	87/1	Оценка мнения
17				Исследовательский практикум	1+1	Поисково-собираТЕЛЬская работа	87/1	Выступление
18				Тренинг	1+1	Виды информационных носителей.	87/1	Выступление
19				Имитационно-деятельностная игра	1+1	Основные документы школьного музея	87/1	Наблюдение
20				Конструктор записи	1+1	Запись информации на бумажном, аналоговом, цифровом	87/1	Оценка записи

						вом носителях.		
21				Практикум	1+1	Интервьюирование как метод сбора информации	87/1	Индивидуальные рассуждения
22				Самостоятельная работа	1+1	Запись воспоминаний и рассказов	87/1	Самостоятельная работа
23				Беседа	1+1	Законы коммуникации и этические законы работы с источниками информации.	87/1	Зачетная работа
24				Исследовательский практикум	1+1	Инвентарная книга.		Оценка работы с источником
25				Игровые упражнения	1+1	Карточки учета музейных экспонатов.	87/1	Опрос
26				Мастерская исследователя	1+1	Шифровка и систематизация музейных предметов.	87/1	Рекомендации
27				Творческая мастерская	1+1	Презентация работы.	87/1	Индивидуальная работа
28				Ведение дневника	1+1	Коллекционная опись	87/1	Рекомендации
29				Творческая мастерская	1+1	Тетрадь для записи воспоминаний и рассказов.	87/1	Индивидуальные рекомендации
30				Мастерская исследователя	1+1	Хранение музейных фондов.	87/1	Индивидуальные консультации

								ции
31				Практикум	1+1	Трудовой десант в музее	87/1	Наблюдение
32				Круглый стол	1+1	Основные принципы формирования фондов и коллекций.	87/1	Устный опрос
33				Тренинг	1+1	Регистрация учетных документов.	87/1	Анализ документов
34				Практикум	1+1	Картотека школьного музея	87/1	Оценка подготовленной карточки
35				Мастерская исследователя	1+1	Шифровка и систематизация музейных предметов.	87/1	Участие в мастерской
36				Праздник	1+1	Познавательный квест в музее	87/1	Промежуточная аттестация

Литература для педагога

1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
2. Дереклеева Н.И. Мастер-класс по развитию творческих способностей учащихся / Н.И. Дереклеева. – М.: «5 за знания», 2008. – 224с.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
4. Савидова Е.П. Школьный краеведческий музей как форма организации поисково-исследовательской деятельности учащихся. Интернет ресурсы, 2009г.
5. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
6. Тельсаров А.Д. «Основы музейного дела» курс лекции, Москва, 2005.
7. Туманов В.Е. Школьный музей. М., 2002

Информационные ресурсы для обучающихся

<http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/vospitatelnaya-rabota/shkolnye-muzei/festivali-konkursy-proekty/shkolnyj-muzej-novye-vozmozhnosti.html>

Учебно-методическое обеспечение

1. Положение о музее «Крылья над Сибирью».
2. Разработки тематических бесед.
3. Лекционный материал для экскурсий.
4. Рекомендации по организации и проведению публичных выступлений.
5. Требования к оформлению исследовательских работ.
6. Методика подготовки исследовательской работы.
7. Тематика исследовательских работ.