Рабочая программа по литературному чтению на родном языке составлена в соответствии с требованием ФГОС НОО и с учетом соответствующей примерной образовательной программы. Рабочая учебная программа составлена к учебнику «Литературное чтение на родном языке. 2 класс» (авторы О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, В. Ю. Романова и др. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. – М.: Просвещение, 2021 года), который включён в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования (приказ Минобрнауки от 31 марта 2014 г. № 253).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **дети научатся:** | **получат возможность научиться:** |
| - осознавать роль языка и речи в жизни людей;  - эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;  - обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).  - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;  - учиться работать по предложенному учителем плану.  - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;  - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  - слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;  - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;  - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | - представлять русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; осознавать национальное своеобразие русского языка; уважительному отношению к русскому языку, а через него – к родной культуре; уважительному отношению к культурам и языкам народов России; культуре межнационального общения;  - специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), основным нормам русского литературного языка и русского речевого этикета;  - наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;  - совершенствовать умения работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;  - совершенствовать коммуникативные умения и культуру речи, обеспечивающую владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащать словарный запас и грамматический строй речи; развивать потребность к речевому самосовершенствованию;  - приобретать практический опыт исследовательской работы по русскому языку; самостоятельности в приобретении знаний.  - осознать факты русской языковой истории в связи с историей русского народа;  - представлять сходства и различия русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; |

**Личностные результаты:**

* освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
* негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам;
* имеющийся опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

**Метапредметные результаты:**

*1)* *познавательные универсальные учебные действия:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

*2) коммуникативные универсальные учебные действия:*

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

*3) регулятивные универсальные учебные действия:*

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (17 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды учебной деятельности (УУД)** | **Форма организации учебных занятий** | **Формы контроля** |
| **1** | Устное народное творчество | Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.  Пословицы русского народа.  В. Даль — собиратель пословиц русского народа.  Сочинение по пословице.  Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.  Рифма. Выразительное чтение русских песен.  Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки.  Слово как средство создания образа.  Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.  Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.  Русские народные сказки  Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди».  Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера.  Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану.  Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев  Проект: «Мой любимый сказочный персонаж из русской народной сказки» | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Русские народные сказки. | Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование. знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор. | Урок | Сочинение по пословице.  Проект: «Мой любимый сказочный персонаж из русской народной сказки» |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ**

2 класс (0.5 часа х 34 недели = 17 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема, раздел** | **Количество часов** | **Деятельность учителя с учетом программы воспитания** | **ЭОР / ЦОР** | **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации** |
| **Раздел «Устное народное творчество» (17часов)** | | | | | |
| **1** | Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. | 1 | - формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения;  - формирование готовности обучающихся к сознательному выбору будущей профессии в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;  - формирование экологической культуры;  - воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к   самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению;  - развитие коммуникативной, социокультурной компетенции;  - формирование у обучающихся представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности (например, в рамках деятельности детских и юношеских научных сообществ, центров и кружков, специализирующихся в сфере интеллектуального развития детей и подростков, в процессе работы с одаренными детьми, в ходе проведения предметных олимпиад, интеллектуальных марафонов и игр, научных форумов и т.д.);  - развитие умений и навыков социального общения;  - воспитание культуры общения, культуры поведения;  - создание условий для самоутверждения учащихся в коллективе;  - формирование социальной активности личности учащихся.  - развитие компетенции и ценностных представлений о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии;  - воспитание гражданственности, общероссийской идентичности, социальной ответственности, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, положенным в основу Конституции РФ | Uchi.ru | Написание пословиц |
| **2** | Пословицы русского народа. | 1 | Рисунки по пословицам |
| **3** | В. Даль — собиратель пословиц русского народа. | 1 | Доклад |
| **4** | Сочинение по пословице. | 1 | Сочинение |
| **5** | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. | 1 | Выразительное чтение |
| **6** | Рифма. Выразительное чтение русских песен. | 1 | Устный опрос |
| **7** | Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. | 1 | Сравнительный анализ |
| **8** | Слово как средство создания образа. | 1 |  |
| **9** | Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. | 1 | Сравнительный анализ |
| **10** | Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. | 1 | Сочинение загадок |
| **11** | Русские народные сказки | 1 |  |
| **12** | Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». | 1 | Рисунки по сказкам |
| **13** | Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. | 1 | Сравнительный анализ |
| **14** | Промежуточная аттестация | 1 | Контрольная работа |
| **15** | Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев | 1 | Пересказ |
| **16** | Проект: «Мой любимый сказочный персонаж из русской народной сказки» | 1 | Проект |
| **17** | Проект: «Мой любимый сказочный персонаж из русской народной сказки» | 1 | Проект |