Программа составлена в соответствии с примерной учебной программой основного общего образования по предмету «Родная литература (русская)»

(Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/22 от 18 марта 2022 г.)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

1. КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

*Москва в произведениях русских писателей*

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын.», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

*Русский лес*

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седь­мую ночь без перерыва.» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Рождество*

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

1. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

*Семейные ценности*

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Напри­мер: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

1. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский **характер**— русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Отечественная война 1812 года*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

*Парадоксы русского характера*

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдат­ская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

*Школьные контрольные*

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

*Родной язык, родная речь*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

1. КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя/

Преданья старины глубокой

*Богатыри и богатырство*

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муро­мец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

*Русский Север*

С. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

*Зима в русской поэзии*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занес­ло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Масленица*

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел.», А. Д. Дементьев «Прощёное воскре­сенье» и др.

1. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

*Всюду родимую Русь узнаю*

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рожде­ственский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Оборона Севастополя*

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

*Чудеса нужно делать своими руками*

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила.» и др.

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

1. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

*Реальность и мечты*

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фраг­мент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*На русском дышим языке*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не рус­ский...» и др.

1. КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Напри­мер: «На заре то было, братцы, на утренней.», «Ах вы, ветры, ветры буйные.» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

1. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была.», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом.» и др.

Города земли русской

*Сибирский край*

1. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь.» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

*Русское поле*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Пасха*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутре­ня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

*Русские мастера*

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух мини­атюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рожде­ственский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*На Первой мировой войне*

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

*Долюшка женская*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой­ны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы.», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия.» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

*Взрослые детские проблемы*

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

*Такого языка на свете не бывало*

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рожде­ственский «В родной поэзии совсем не старовер.» и др.

1. КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поедин­ка.» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

*По Золотому кольцу*

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Сте­панов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

*Волга — русская река*

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матуш­ке по Волге.» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры.» (из поэмы «Горе старого Нау­ма»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Троица*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон.», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов.» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

*Родство душ*

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Дети на войне*

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

*Сеятель твой и хранитель*

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

*Пора взросления*

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

*Язык поэзии*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Аннен­ский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

1. КЛАСС

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Гроза двенадцатого года*

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозныя»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пуш­кин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

*Петербург в русской литературе*

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петер­бургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах.») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

*Степь раздольная*

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская.», «Ах ты, степь широкая.» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Августовские Спасы*

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

*Родительский дом*

1. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).
2. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из по­вести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Великая Отечественная война*

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй- завистник!..» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

*Судьбы русских эмигрантов*

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фраг­мента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*«Припадаю к великой реке...»*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо­ди!..» и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспи­тательной деятельности образовательной организации, реали­зующей программы основного общего образования, в соответ­ствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающих­ся руководствоваться системой позитивных ценностных ориен­таций и расширением опыта деятельности на её основе и в про­цессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; не­приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающим­ся в ней);

*патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликуль- турном и многоконфессиональном обществе, проявление интере­са к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным празд­никам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

*духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози­ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед­ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль­ного и общественного пространства;

*эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; по­нимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни; ответственное отношение к сво­ему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован­ный режим занятий и отдыха, регулярная физическая актив­ность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведе­ния в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессо­вым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека;

*трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, образовательной организации, реализую­щей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако­го рода деятельность; интерес к практическому изучению про­фессий и труда различного рода, в том числе на основе приме­нения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио­нальной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осо­знанный выбор и построение индивидуальной траектории об­разования и жизненных планов с учётом личных и обществен­ных интересов и потребностей;

*эко логического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды; повышение уровня экологиче­ской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

*ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на ос­мысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совер­шенствовать пути достижения индивидуального и коллектив­ного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обу­чающегося* к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой куль­турной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, воспри­нимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулиро­вать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого разви­тия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспри­нимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые ре­шения и действия; формулировать и оценивать риски и послед­ствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в про­изошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

*Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктив­ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана­логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев).

*Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само­стоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но­вых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи неслож­ными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинаци­ями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

*Общение:* воспринимать и формулировать суждения, выра­жать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони­мать значение социальных знаков, знать и распознавать пред­посылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважи­тельное отношение к собеседнику и в корректной форме фор­мулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказы­вать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание бла­гожелательности общения; сопоставлять свои суждения с су­ждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выпол­ненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); само­стоятельно выбирать формат выступления с учётом задач пре­зентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил­люстративных материалов.

*Совместная деятельность:* понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при реше­нии конкретной проблемы, обосновывать необходимость при­менения групповых форм взаимодействия при решении постав­ленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, прояв­лять готовность руководить, выполнять поручения, подчинять­ся; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по сво­ему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исход­ной задачей и вклад каждого члена команды в достижение ре­зультатов, разделять сферу ответственности и проявлять готов­ность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными дей­ствиями.

*Самоорганизация:* выявлять проблемы для решения в жиз­ненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие реше­ния в группе, принятие решений группой); самостоятельно со­ставлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализа­ции намеченного алгоритма решения), корректировать предло­женный алгоритм с учётом получения новых знаний об изуча­емом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

*Самоконтроль:* владеть способами самоконтроля, самомо­тивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предви­деть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить кор­рективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изме­нившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших труд­ностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

*Эмоциональный интеллект:* различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выяв­лять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; ре­гулировать способ выражения эмоций.

*Принятие себя и других:* осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и та­кое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контро­лировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны от­ражать:

1. осознание значимости чтения и изучения родной литера­туры для своего дальнейшего развития; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и обще­ства, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных на­ционально-культурных ценностей народа, особого способа по­знания жизни;
3. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры сво­его народа, российской и мировой культуры;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформиро­ванным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных вы­сказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказы­вания аналитического и интерпретирующего характера, уча­ствовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художе­ственные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. овладение процедурами смыслового и эстетического ана­лиза текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, от­ражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмыс­ления.

Предметные результаты по классам

1. класс:

* выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как сто­лице России и о русском лесе;
* иметь начальные представления о богатстве русской литера­туры и культуры в контексте культур народов России; о рус­ских национальных традициях в рождественских произведе­ниях и произведениях о семейных ценностях;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о пробле­мах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под ру­ководством учителя создавать элементарные историко-куль­турные комментарии и собственные тексты интерпретирую­щего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями дру­гих искусств и учиться отбирать произведения для самосто­ятельного чтения;
* иметь начальные представления о проектно-исследователь­ской деятельности, оформлении и предъявлении её резуль­татов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

1. класс:

* выделять проблематику русских былин и былинных сюже­тов в фольклоре и русской литературе для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о рус­ском севере и русской зиме;
* иметь представления о богатстве русской литературы и куль­туры в контексте культур народов России, о русских нацио­нальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о бо­гатстве русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культур­ные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть начальными навыками осуществления самостоя­тельной проектно-исследовательской деятельности и оформ­ления ее результатов, работы с разными источниками инфор­мации и простейшими способами её обработки и презентации.

1. класс:

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литера­туре для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского нацио­нального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Пасхи и о русских умельцах и масте­рах;
* иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, ко­торые приходится решать подросткам; об уникальности рус­ского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и восприни­мать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего ха­рактера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. класс:

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведе­ниях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Троицы и о родстве душ русских лю­дей;
* иметь понятие о русском национальном характере в произ­ведениях о войне; о русском человеке как хранителе нацио­нального сознания; трудной поре взросления; о языке рус­ской поэзии;
* владеть умением давать самостоятельный смысловой и идей­но-эстетический анализ фольклорного и литературного тек­ста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать раз­вёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произве­дения для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

1. класс:

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыс­лы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
* понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте куль­тур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о роди­тельском доме как вечной ценности;
* осмысливать характерные черты русского национального ха­рактера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубе­жья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собствен­ных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные коммен­тарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произ­ведения словесного искусства и их воплощение в других ис­кусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
* осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

**Тематическое планирование**

5 класс (0,5часов х 34 недель=17 часов)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема, раздел | Количество часов | Деятельность учителя с учетом программы воспитания | ЭОР / ЦОР | Формы текущего контроля и промежуточной аттестации |
| Раздел 1. Россия — Родина моя -6 часов | | | | |  |
| 1 | **Преданья старины глубокой**  *Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе | 1 | Воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России | <https://resh.edu.ru>  <https://videouroki.net/>  <https://infourok.ru/>  МЭО | Защита проекта |
| 2 | *Русские народные и литературные сказки* «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь» | 1 | Инсценирование |
| 3 | **Города земли русской**  *Москва в произведениях русских писателей*  Стихотворения А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын.», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» | 1 | Выразительное прочтение |
| 4 | *Москва в произведениях русских писателей*  А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади» | 1 | Пересказ отрывка |
| 5 | **Родные просторы**  *Русский лес*  СтихотворенияА. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седь­мую ночь без перерыва.» | 1 | Иллюстрирование |
| 6 | И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» | 1 |  |  | Пересказ отрывка |
| **Раздел 2. Русские традиции-4 часа** | | | | | |
| 7 | **Праздники русского мира**  *Рождество*  Стихотворения Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» | 1 | Воспитание личности с активной жизненной позицией, готовой к принятию ответственности за свои решения и полученный результат, стремящейся к   самосовершенствованию, саморазвитию и самовыражению;  - развитие коммуникативной, социокультурной компетенции | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/>  <https://videouroki.net/>  <https://infourok.ru/>  МЭО | Защита проекта |
| 8 | *Рождество*   1. И. Куприн. «Бедный принц».   Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича» | 1 | Работа с текстом |
| 9 | **Тепло родного дома**  *Семейные ценности*  И. А. Крылов. Басни «Дерево» | 1 |  |
| 10 | *Семейные ценности*  И. А. Бунин. «Снежный бык».   1. И. Белов. «Скворцы» | 1 | Тест |
| Раздел 3. Русский характер — русская душа-7 часов | | | | | |
| 11 | **Не до ордена — была бы Родина**  *Отечественная война 1812 года*  Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др. | 1 | Воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России | <https://resh.edu.ru>  <https://videouroki.net/>  <https://infourok.ru/>  МЭО |  |
| 12 | **Загадки русской души**  *Парадоксы русского характера*  К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдат­ская сказка). | 1 | Пересказ сказки |
| 13 | *Парадоксы русского характера*  Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова» | 1 | Анализ рассказа |
| 14 | **О ваших ровесниках**  *Школьные контрольные*  К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). | 1 |  |
| 15 | *Школьные контрольные*  А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант» | 1 | Составление плана |
| 16 | **Лишь слову жизнь дана**  *Родной язык, родная речь*  СтихотворенияИ. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» | 1 | Выразительное чтение |
| 17 | Промежуточная аттестация | 1 | тест |